

مع الناس

حقوق الانسان

يتميز الشعب العربي الفلسطيني عن باقي شعوب العالم بكونه أكثر شعباً على وجه العمرة تعرضت حقوقه الإنسانية للانتهاك ولا تزال يفعل العدوان الاسرائيلي.

وان هذا الانتهاك قد طال كل شيء ولم يستثن شيئاً..

د. احمد صدقي النجاني يري ان اقامة اسرائيل كانت السبب المباشر لحداثة امة هذا الشعب داخل الوطن وخارجه في الشتات والمهاجر، وفي كل اصقاع الدنيا. وان مصادرة حقوقه الوطنية، وبه في تقرير المصير والعودة في العنوان الجماعي واكثر على حقوقه السياسية والاساسية وهي مخالفة لاتفاقية جنيف لحقوق الانسان وكافة الاتفاقات الدولية.

ورغم القرارات الدولية التي تدعو الى هذا العدوان، وتدعو الى الامتناع عن استخدام القوة، فان امريكا حلت ولا تزال تدفع هذه القرارات وتطويقها، ومصادرة اي اشارة لانتهاك اسرائيل لحقوق الانسان الفلسطيني، رغم صدور العديد من القرارات الدولية والتدابير الجماعية الامم المتحدة بدءاً من الكونغرس برنادوت الذي اغتالته الصهيونية عام ١٩٤٧ وحتى كوفي عنان وكلها تدين اجراءات اسرائيل الضعيفة ومصادرتها لحقوق الشعب الفلسطيني، هذه المصادرة التي تلحق شكل الطرد والتفجير والتفكيك والملاحقة والحصار الجماعي واكثر مما تلحق على ذلك ما يجري الان في مناطق الحكم الذاتي، واصراراً تتناهي على بناء هذا الحصار.

.. والمعارضة الكبرى في كل ما يحدث ان اسرائيل ومنذ نشأتها الى اليوم رفضت استيعاب اي بنية دولية لتحقيق في انتهاكاتها لحقوق الانسان، بحجة ان هذه البنى ليست محايدة.. وبقيت مصر على موقفها، وبقيت امريكا مؤيدة لهذا الموقف في الوقت الذي تدعي فيه انها حاملة للواء حقوق الانسان، وفي الوقت الذي جعلت من هذه الحقوق ومن قضية الديمقراطية شعار حملتها لاسقاط الاتحاد السوفياتي والانتفاضة الفلسطينية في العالم ولا تزال، وهذا في حد ذاته من الكيل بمكيالين ان لم يكن بطلاة او اربعة مكاييل.

ان الخطوة الاولى في تحقيق السلام يجب ان تبدأ باعتراف اسرائيل بحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية، وبه في اقامة دولة والاكتفاء بقرارات الشرعية الدولية وسوى ذلك سيبقى كلاماً في كلام.

رشيد حسن

بسبب تأثر المنطقة بكتلة هوائية باردة

درجات الحرارة في آب كانت اقل من المعدل بثلاث درجات

عمان - يتراكم تشير سجلات دائرة الارصاد الجوية الى ان معدلات درجات الحرارة لشهر آب في المنطقة انما هي الاعلى ما بين اشهر السنة.

وتبين السجلات ان معدل درجات الحرارة العظمى في عمان لشهر آب في الفترة ما بين ١٩١٣/١٩١٤ يبلغ ٣٢.٤ درجة مئوية في حين معدل درجات الحرارة الصغرى لنفس الفترة هي ١٨.٤ درجة مئوية. وتبين شهر آب لعام ١٩٩٧ بدرجات حرارة معتدلة وتراوح درجات الحرارة العظمى لهذا الشهر في عمان ما بين ٣٢.٦/٣٢.٧ درجة مئوية. ويبلغ معدل درجات الحرارة العظمى ٢٩.٧ درجة مئوية وكان عدد الايام التي سجلت فيها درجات الحرارة اقل من معدلها ٢٨ يوماً في حين سجلت ١٤ ايام فقط حول المعدل. وتتراوح درجات الحرارة ما بين ١١.٠ درجة مئوية وبين ٢١.٢ درجة مئوية ويبلغ معدل درجات الحرارة الصغرى لهذا الشهر ١٨.٣ درجة مئوية وكان عدد الايام التي سجلت فيها درجات الحرارة الصغرى اقل من المعدل ١٩ يوماً واعلى من المعدل ١٢ يوماً وهي بذلك حول المعدل.

وتبين هذا الشهر بنسبة رطوبة عالية بلغ معدلها ٦٥ بالمائة في حين ان المعدل العام للرطوبة النسبية لشهر آب هو ٤٠ بالمائة وترتب على ذلك ظهور الغيوم المنخفضة أثناء الليل وساعات الصباح إضافة الى تكون الندى وتشكل الضباب في كثير من المناطق الجبلية وهذه هي المرة الثانية التي تكرر فيها مثل هذه الظروف الجوية اللطيفة منذ أكثر من سبعين عاماً.

ويعود السبب لهذه الظاهرة الى تآثر منطقة شرق البحر الابيض المتوسط خلال هذا الشهر بكتلة هوائية باردة نسبياً ورطبة قادمة من اواسط وشمال أوروبا وتحركت نحو الشرق وقد أدت الى هطول امطار غزيرة وحدوث فيضانات في كثير من دول أوروبا.

وتتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الطقس لطيفاً نهاراً وبارداً ليلاً مع ظهور بعض الغيوم في ساعات الصباح حتى نهاية هذا الاسبوع.

ندوة في ذكرى هبة البراق بشومان

الاسواق

تنظم جمعية حماية القدس الشريف ومؤسسة شومان ندوة في ذكرى (هبة البراق) ١٩٢٧/١٩٢٨. وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد الاربعاء في منتدى شومان - جبل عمان.

ويشتمل برنامج الندوة على: قصيدة الثلاثاء الحمراء للشاعر ابراهيم طوقان بلقائه الاستاذ محمد العلي: وكلمة للكون عبد الجليل عبدالمهدي حول محاذ البراق في التاريخ والابى، ويتحدث الاستاذ بهجت ابو غريبة عن هبة البراق كصخرة من النضال الفلسطيني.

بمشاركة ممثلي ٢٠ دولة ولمدة ٤ ايام

افتتاح الندوة الخاصة بحقوق الانسان في منطقة آسيا والمحيط الهادي

د. الطراونة: الاردن صادق على معظم الاتفاقيات .. ويدرس حالياً اتفاقية حقوق العمال المهاجرين



د. الطراونة يلقى كلمته في حفل الافتتاح

كلاين: عدم التسامح السياسي بالعالم يدعونا للتمسك اكثر بمبادئ حقوق الانسان

كضماتة اساسية للحفاظ على الامن والسلام في العالم.

والشهر الى ان المائدة ٥٥ من

ميثاق الامم المتحدة تنص على

ضرورة ترويج مساهمة حقوق

الانسان وحرياته الاساسية بدون

تمييز في الجنس او الاصل او

اللغة او الدين.

وقالت - ان الاسرة الدولية

اكدت في المؤتمر العالمي لحقوق

الانسان الذي عقد في عام ١٩٩٣،

على اهمية ممارسة النشاطات

العالية في مجال حقوق الانسان

مشيرة الى ان امين عام الامم

للمتحدة اشار مؤخراً الى ظهور

مؤشرات جديدة لقضية عدم

التسامح السياسي في العالم.

الامر الذي يدعو الى التمسك

بمبادئ حقوق الانسان اكثر من

اي وقت مضى.

واضافت - ان عدم احترام

حقوق الانسان سواء كان ذلك في

الفترة من اجل حقوق

الانسان متماثل في هذه المنطقة

حيث نجد عدة دول في التقلب

على الماضي المؤلم وبيدات في بناء

اقتصاديات ناجحة.. واشكال

جديدة من الديمقراطية مشيرة

الى ان الامم المتحدة تعمل منذ

اكثر من خمسين عاماً على تعزيز

مفهوم حماية وتعميق فكرة

للتسامح في شتى ميادين

الحياة.

ودعت دول العالم الى المبادرة

الى تطبيق المبادئ

والاقتباسات الدولية المتعلقة

بحياة الانسان والحفاظ على

مكتسباته.

ويشارك في الاجتماع الذي

يستمر لايام ممتلئة من

عشرين دولة في منطقة اسيا

والبحر الهادي وهي الدول التي

لم تصانق بعد على المواثيق

الدولية الاساسية لحقوق

الانسان، وذلك لتيسير فهم هذه

المواثيق والمصادقة عليها.

واوضح بان مشروع قانون

المركز يقضي بان يكون

المركز الحق في طلب اية

معلومات او بيانات او احصاءات

لازمة لعمل المركز كما له الحق

بالقيام بزيارات للسجون

والقيام بالاصلاح بالاضافة الى

اجراء الاتصالات مع المؤسسات

الدولية والاقليمية لتبادل

المعلومات.

واشار الى ان المركز يهدف

لتعزيز وتعميق مبادئ الحرية

والديمقراطية في المملكة على

اللتوة هي تحديد المصاعب التي

تواجهها بعض الدول في

مناطقها والتي تحصل دون

الالتزام الى تلك الاتفاقيات

والصادقة عليها ومن ثم تنفيذها

بامانة وبكفاءة.

وقال - ان من اهم المشاكل

التي تواجه المنطقة والتي تسبب

جوهر حقوق الانسان مشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

الافتقار الى التعليم ومشكلة

واضاف - ان مشروع القانون

يستلزم من الاسس التي

وضعتها لترسيخ مبادئ حقوق

الانسان في المملكة، والبيدات

والقيم السامية التي جاء بها

الاسلام بالاضافة الى التراث

العربي العريق في حماية

الحريات الاساسية لبني البشر.

وقال - ان عقد هذه

الندوة في عمان يصب في دلائل

هامية ابرزها ان الاردن قد اصبح

حقاً من اوائل الدول في العالم

النامي التي تحرص على حماية

حقوق الانسان وتطوير وتنمية

القدرات الوطنية.

واضاف - ان نجاح ورشة

العمل الخاصة التي عقدت في

عمان مطلع العام الحالي حول

الترتيبات الاقليمية لحقوق

الانسان في منطقة اسيا والمحيط

الهادي اضافة الى ما سبقها من

نجاح حققته ندوة كاتماندو،

حافزاً قوياً لجميع دول المنطقة

الانسان.

كثبت - نادية سعد الدين

اكسد دفاين الطراونة وزير

الخارجية حرص الاردن بقيادته

الواعية على حماية حقوق

الانسان وتعزيز التعاون الدولي

والاقليمي الهادف الى تطوير

وتعميق القرارات الوطنية بما

يوافق لتقدم المتسارع في هذا

المجال.

ويبين دالطراونة ان الاردن

يادر الى الانضمام والمصادقة

على معظم الاتفاقيات الاساسية

لحقوق الانسان ومنها الاتفاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

الدولي لحقوق الانسان والحق

والاجتماعية والثقافية، والميثاق

ارادة ملكية بالموافقة على ثلاثة انظمة

عمان - يترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام البحث العلمي لتطوير العملية التربوية.

وبموجب المانة ٥ تتولى اللجنة المهام التالية:

١- اقتراح السياسة العامة للبحث العلمي لتطوير العملية التربوية

وسبلات تنفيذها.

٢- اعداد خطط البحوث والدراسات التربوية بما يحقق السياسة

التربوية.

٣- اقرار مشاريع البحوث والدراسات التربوية المقدمة اليها واشراف

على تنفيذها.

٤- تكليف متخصصين لاجراء البحوث والدراسات التربوية.

٥- تقديم البحوث والدراسات التربوية المقدمة اليها او تكليف

متخصصين للمشاركة في عملية التنفيذ.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام

التوظيف الاداري والفنيين في جامعة اليرموك.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام

الاهلية للتربية في جامعة اليرموك.

وبموجب الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء

الافتتاح باتفاقية التعاون في مجال النقل البحري والمواني التي تم توقيع

عليها في عمان بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وحكومة جمهورية

السودان بتاريخ ١٩٩٥/٧/١٩.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام

التقسيمات الادارية.

وبموجب النظام يلغى اسم قرية (حليوة المسارحة) في محافظة المفرق

ويستعاض عنه باسم دروسة الأمير حمزة بن الحسين.

فترة التصويب تنتهي ٢٠ الجاري

الامن العام يدعو مالكي السيارات السعودية لتجديد ترخيصها

عمان - يترا - تكررت مخيرة الامن لعمان ان عملية منح السيارات التي

تصل لوجات ارقام سعودية والموجوده بحوزة البعث الاردنيين من مربي

المالكية في البلدية ارقاماً خاصة تنتهي في الثلاثين من شهر ايلول

الحالي، وكان مجلس الوزراء ويصاد على الرغبة الملكية السامية قرر في

العاشر من شهر اب عام ١٩٩٦ للوزارة على منح السيارات التي تحمل

الوجات ارقام سعودية والتي يستخدمها مربي المالكية في البلدية ارقاماً

ارقاماً خاصة لتصويب اوضاعها وتسهيل تنفيذ القرار فقد عهد الى قيادة

قوات البلدية الملكية بهذه المهمة المهمة في اركز من الاعلان عنها لتسهيل

الامر على مالكي هذه السيارات، ولتنظيم هذه العملية فقد تم وضع

مواصفات وشروط خاصة بتجديد ترخيصها وتوفرها في المركبة المراد

تجديدها، وتتعلق بتوفير المركبة واستخداماتها والاوراق الواجب توفرها

لهذا الغرض، واضافت مصادر مديرية بانه سيقتصر تجديد ترخيص

السيارات على ابناء البلدية الممولين بالقانون والانتظمة والتعليمات ولم

يؤخذ بالوسط والجانب الشمالي فقط على ان يثبت مالك السيارة ذلك بوثيقة

صادرة من الحاكم الاداري ضمن الاختصاص الذي يملكه، كما يقتصر تجديد

ترخيص المركبات التي تاتي من تحديد انواعها حصراً بقرار مجلس الوزراء.

ودعت المديرية مالكي السيارات العمل على تجديد ترخيص مركباتهم ممن

تطبق عليها الشروط المنصوص عليها وتعميم اوضاعها، وستكون عرضة

للمساءمة القانونية حال ضبطها بعد انتهاء المدة الممنوحة.

مائة مهندس يؤدون اليمين القانونية

نقابة «الزراعيين» تشارك في اجتماعات الاتحاد بدمشق

من المقرر ان تشارك نقابة المهندسين الزراعيين في اجتماعات المكتب

التنفيذي والمجلس الاعلى لاتحاد المهندسين الزراعيين العرب وذلك في

الاجتماعات التي ستعقد في دمشق في ايام ١٩٩٧/٩/١٧ و١٩٩٧/٩/١٨

وقد اكد المهندس حسن جبر تقي المهندسين الزراعيين رئيس الوفد على

اهمية مثل هذه الاجتماعات في زيادة التفاهم العربي وقصصاً يمثل هذه

الظروف الصعبة التي تمر بها المنطقة العربية بأكملها، كما انها تقرب

وجهات النظر نحو مختلف القضايا العربية واليهنية وقد ذكر المهندس جبر

بانه سيتم متابعة القرارات المتخذة خلال الاجتماعات السابقة والذي عقد في

الجامعة السورية بدمشق.

وبما جدد ذكره ان نقابة المهندسين الزراعيين الاردنيين تعتبر عضواً

مؤسساً واعداً وتحتوي على اعجاب واحترام جميع النقابات العربية ويشغل

رئيساً للمهندسين الزراعيين الاردنيين امام مجلس

متابعة انتخابية

لم يعد «اسبرين» الحوار مجدديا

■ ظلال المقاطعة تغلب على الخريطة الانتخابية أكثر من ظلال المشاركة ■ حالة الاصطفاف مع المقاطعة تضم الإخوان وحزب المعارضة والنقابات وعشائر ورموزا سياسية ■ الاصطفاف مع المشاركة يمثل الحزب الوطني الدستوري، الوطني الوندوي، حركة دعاء وحزب الأمة

الأمة، وحزب «دعاء» تصطف بعض الأطياف التي تصنف نفسها في خندق المعارضة أحزابا وشخصيات مستقلة، فالعراق الديمقراطي الوندوي يخوض انتخابات برلمانية التلوي السابق الأستاذ عيسى مدانات الذي رشح نفسه في انتخابات ١٩٩٣م في دائرة الكرك، وباسم العام للمهندس موسى العاطية (الكرك) ويتألف للحاليين للتحرك مصطفى شنيكات (السلالم) والسيد بسام حدادين (الزرقاء)، والتكفل في بشاع أنه سيخوض الانتخابات تحت لافته ما يسمى بالجبهة الوطنية الأردنية بخوض الانتخابات بعدد من رموز، مصطفى إلى جنب الحزب الوطني الدستوري.

والى جانب هؤلاء يشارك في الانتخابات رموز عشائرية لا تعتبر مشاركتها انتصارا لغير المشاركة، ولا هزيمة لخيار المقاطعة، كما يشارك في الانتخابات هوة ترشيح لا يعتبر من الترشح إلا أن يهزوا بعض أسلافهم على نشر صورهم على صفحات الجرائد.

هذه أذن خريطة الاصطفاف تجاه الانتخابات القادمة، وهي خريطة تستعيط دراسة موضوعية محايدة أن تلخص إلى أنها خريطة تغلب عليها خلال المقاطعة أكثر من ظلال المشاركة، فكيف بين إعادة رسم خريطة الانتخابات لانتخابات جديدة ينتهي منها هذا الدخول بين ظلال المقاطعة وظلال المشاركة؟

التي لا يمكن إعادة رسم خريطة الانتخابات القادمة من جديد إلا بقيت الأطراف المختلفة صرة على موقفها، والمطبات التي بين أيدينا وأمام أعيننا، تحزن من أن حالة الاحتقان والاضطراب بدأت تدخل مرحلة «التمسك»، التي يغيد في شفاة اسبرين حوران الطرشان، فلا بد من تدخل مبضع «الجراح» في عملية جريئة وجذرية.

مثلا من الرموز السياسية التي لها بصماتها على الساحة السياسية والكثير منها ترعرع تحت عباءة النظام بقدومهم الرئيس أسامة عبيدات ومهاجر المصري أعلنوا انخراطهم لخيار المقاطعة عبر بيان وضع النقاط على الحروف ليخلص إلى أن الوطن كله في أزمة من بعض مظاهر هذه الحالة التي تعانيتها من الاحتقان والاضطراب.

بعض الرموز السياسية على الجانب الآخر، جانب الاصطفاف إلى خيار المشاركة في الانتخابات بين حزب الوطني الدستوري عرابا لهذه الاصطفافات وقائدا لها.

والى جانبها في خيار المشاركة يصطف حزب الأمة وحزب حركة دعاء (الحركة العربية الإسلامية الديمقراطية) التي كانت قد رشتت رئيسها الأستاذ يوسف أبو بكر في انتخابات ١٩٩٣م في الدائرة الخامسة، ولابدي تيسير يوشه في الدائرة الثانية.

والى جانب الحزب الوطني الدستوري، وحزب



د. زياد أبو غنيم

كأجراء سياسي للتعبير عن رفضه لاستمرار حالة الاحتقان السياسي والانتخابي التي أفرزتها إجراءات الحكومات المتعاقبة، حزب جبهة العمل الإسلامي، حزب الجبهة الديمقراطية، حزب العمل الدستوري، حزب العمل القومي (حزب)، حزب الانصار، حزب المستقبل، حزب الحركة القومية الديمقراطية للشعبية.

بعض الأحزاب تلتقي مع السيرة احزاب في رفضها لحالة الاحتقان والاضطراب على الساحتين السياسية والانتخابية وتشرط لمشاركتها في الانتخابات شروطا لا تختلف إلا في صيغتها الإنشائية عن شروط الحزب المعارضة حزب البعث القلبي، حزب البعث الأردني، حزب الوحدة الشعبية، حزب الأرض العربية، الحزب الشيوعي الأردني.

مجلس النقابات المهنية بتبنياته الذين يعتبرون إلى جانب صفاتهم المهنية رموزا سياسية انتخابيا إلى قرار المقاطعة رفضا لحالة الاحتقان والاضطراب.

الاتحاد النسائي العام، وهو غير تجمع لجان المرأة الوطني، أعلن انخراطه لخيار المقاطعة.

بعض العشائر أعلنت انخراطها لقرار المقاطعة بصيغ مختلفة وكانت العشيرة الرائدة في ذلك عشيرة اخوالي «ال لاء» في اربد.

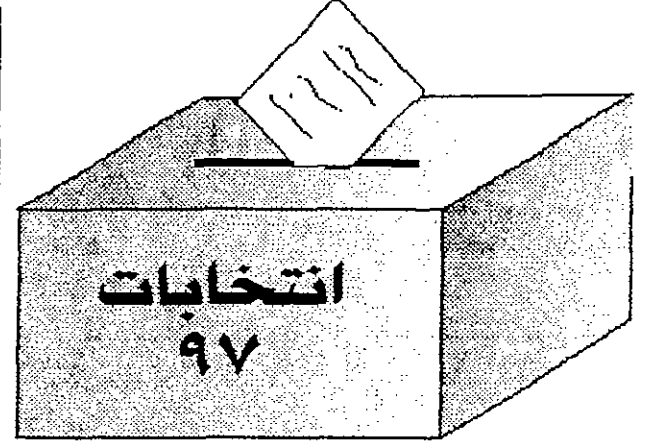
تاما مثلما يخطئ الطبيب الذي يرى مريضه تفكك بجسده الخلايا السرطانية المتكاثرة فيتحاجل ذلك ويعضي في علاجه بالمسكنات والمهدئات، تارة حجة اسبرين وأخرى حجة دولومول، وتارة حجة قاليوم وأخرى حجة بيشادين تاركاً للخلايا السرطانية بدون استئصال حاسم فتتكاثر وتتكاثر حتى تقضي على مريضه فكذلك تخطئ الحكومة إذا تجاهلت تفاقم حالة الاحتقان السياسي والانتخابي متفدية بعلام مكرور عن حالة الحال الحال الذي تشهدهما الساحة السياسية والانتخابية.

تعالوا بنا نستعرض اصطفافات الأطياف السياسية من موضوع الانتخابات الذي كان الصاعق الذي فجر ردود الفعل على حالة الاحتقان السياسي على شكل قرار مقاطعة الانتخابات ما فتئ للتأييد له يتزايد ويتصاعد رغم كل التصريحات عن الأقبال المخطط للتغيير على مراكز تسجيل الناخبين.

فجماعة الإخوان المسلمين ثالث التوائم الثلاثة التي شهد ولانتها منتصف هذا القرن، الملة الأردنية الهاشمية، الإخوان المسلمون، والعمل السياسي بما فيه العمل للنهائي، وبامتداداتها التي تعترف الحكومة بتبنيها في فترة جماهير الأردن من كافة المنابر والأصول على امتداد الزمن طولاً وعرضاً، جماعة الإخوان المسلمين تصرح أن الوطن يواجه أزمة سياسية واقتصادية واجتماعية ومعيشية وديمقراطية وأخلاقية.

الفرز حالة من الاحتقان والاضطراب تجد الجماعة اسلوباً لقرع اجراس الخطر من السكوت عن تفاقمها غير قرار مقاطعة الانتخابات للتيابية الاحزاب انحازت غالبيتها لخيار المقاطعة

بقلم - زياد أبو غنيم



انتخابات ٩٧

نايف مولا

قرر السيد نايف خالد مولا خوض الانتخابات النيابية القادمة من الدائرة الثالثة. السيد نايف من مواليد عام ١٩٤٤، يحمل البكالوريوس في الآداب، ماجستير إدارة عامة من جامعة جنوب كاليفورنيا، وقد شغل مدير العلاقات العامة في التلفزيون، ومدير مركز دراسات الرأي العام في وزارة الإعلام، ومستشارا اعلاميا بالسفارة الأردنية في واشنطن ١٩٧٧-١٩٨٤، وشارك بمجلة الأردن التي تصدر باللغة الإنجليزية في واشنطن وحضر لمطبعة نيويورك للشهيرة وديرة أخرى تصدر باللغة العربية في واشنطن.

وشغل كذلك سفيرا مقيما في انطونيسيا، وسفيرا مقيما في ماليزيا وسنغافورة وسفيرا في البرازيل وأمين عام وزارة

فالح الشريدة

قرر السيد فالح الشريدة خوض الانتخابات النيابية القادمة من الدائرة الأولى. السيد فالح من مواليد مراكا عام ١٩٥٠، وقد شارك في دورة معهد الإدارة وبذرة إدارة وتنظيم في المركز الأردني لاعداد القادة، وشغل امينا عاما والناطق الاعلامي للاتحاد الأردني للملاكمة والكيك بوكسينغ، وهو اول امين عام لتجمع أبناء عشائر الدجعة ورئيس وعضو عدة لجان لجمعية وطوعية وشعبية وعضو في عدة لجان رياضية عربية في القاهرة ويقداد وعمل ٢٥ عاما في العمل العام والعمل التطوعي والاجتماعي والرياضي والشبابي

طلال الغزراوي

قرر المهندس طلال محمد صالح الغزراوي رئيس مجلس إدارة شركة الباعة الأردنية خوض تجربة الانتخابات النيابية القادمة من دائرة لواء الكرك واللاذقية والشمالية.

محمد الصعوب

قرر السيد محمد سليم الصعوب ترشيح نفسه عن دائرة الكرك الانتخابية حيث قدم استقالته من العمل في وزارة التكوين. ويذكر أن السيد الصعوب شغل عدة مناصب في وزارة التكوين منها مدير إدارة ومدير ترمين محافظة الكرك، مستشار خاص لوزير التكوين ومدير الشؤون القانونية في الوزارة.

أحمد النهار

أحمد كريم النهار مرشح في الدائرة الخامسة من مواليد وادي السير ١٩٤٠ ويحمل حاليا في جمرع عمان صاحب شركة النهار للصناعة والتخليص ونايب نقيب شركات التخليص.

المرشحون من اربد

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

هناك نشاط من قبل بعض الشخصيات وخاصة اساتذة الجامعات لتشكيل حزب سياسي جديد في اربد، ولكن الغرض لم يتبدل بعد.

لم تخطأ أي نشاط لأي حزب سياسي من المشاركين في الانتخابات في اربد.

بدأ عدد من المرشحين ينفذون النسخ من خلال المناقص الانتخابية.

غابت طويلا عن الساحة الانتخابية ابراهيم خورش الانتخابات النيابية من الدائرة الأولى ود. نهار عميد طبيب المقاعد حيث عمل مدير مستشفى الزبير في بن الحسين ومدير مركز طبي مراكا ومفتش طر أسرة الخدمات الطبية للملكة ولخصائي طب الأسرة.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

هناك نشاط من قبل بعض الشخصيات وخاصة اساتذة الجامعات لتشكيل حزب سياسي جديد في اربد، ولكن الغرض لم يتبدل بعد.

لم تخطأ أي نشاط لأي حزب سياسي من المشاركين في الانتخابات في اربد.

بدأ عدد من المرشحين ينفذون النسخ من خلال المناقص الانتخابية.

غابت طويلا عن الساحة الانتخابية ابراهيم خورش الانتخابات النيابية من الدائرة الأولى ود. نهار عميد طبيب المقاعد حيث عمل مدير مستشفى الزبير في بن الحسين ومدير مركز طبي مراكا ومفتش طر أسرة الخدمات الطبية للملكة ولخصائي طب الأسرة.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

هناك نشاط من قبل بعض الشخصيات وخاصة اساتذة الجامعات لتشكيل حزب سياسي جديد في اربد، ولكن الغرض لم يتبدل بعد.

لم تخطأ أي نشاط لأي حزب سياسي من المشاركين في الانتخابات في اربد.

بدأ عدد من المرشحين ينفذون النسخ من خلال المناقص الانتخابية.

غابت طويلا عن الساحة الانتخابية ابراهيم خورش الانتخابات النيابية من الدائرة الأولى ود. نهار عميد طبيب المقاعد حيث عمل مدير مستشفى الزبير في بن الحسين ومدير مركز طبي مراكا ومفتش طر أسرة الخدمات الطبية للملكة ولخصائي طب الأسرة.

المرشحون من الزرقاء

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

هناك نشاط من قبل بعض الشخصيات وخاصة اساتذة الجامعات لتشكيل حزب سياسي جديد في اربد، ولكن الغرض لم يتبدل بعد.

لم تخطأ أي نشاط لأي حزب سياسي من المشاركين في الانتخابات في اربد.

بدأ عدد من المرشحين ينفذون النسخ من خلال المناقص الانتخابية.

غابت طويلا عن الساحة الانتخابية ابراهيم خورش الانتخابات النيابية من الدائرة الأولى ود. نهار عميد طبيب المقاعد حيث عمل مدير مستشفى الزبير في بن الحسين ومدير مركز طبي مراكا ومفتش طر أسرة الخدمات الطبية للملكة ولخصائي طب الأسرة.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

أكثر الشكاوى التي تلقى تلقائيا للمرشحين القامه هي مشكلة القبول في الجامعات وأهم المطالبات إما ملحد جامعي أو التوسط لتقل معدل جامعي إلى أخرى.

ما زالت المرأة الغالب الاكبر من المرشحين الانتخابية ولم تردده سماء شاذية أحد الآن لخوض الانتخابات القادمة.

اسماء جديدة بدأت تظهر على الساحة الانتخابية منهم احمد نايف العكر، د. احمد أبو خبيد، د. بسام العمري.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

المرشحون من الكرك

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

المرشحون من السلالم

بدأت حركة المرشحين ترتفع حرارتها حيث يقوم المرشحون بالتصديق على جوازهم على كافة اللوائح الانتخابية.

برزت عدد من الاسماء للرشح والتي كانت تتسبب لسلك قلوب الساحة.

أقبل كبير من الناس على مقر المرشحين للتوسط لديهم في تسهيل بعض الأمور الخاصة بهم وحل بعض مشاكلهم مما أدى إلى وجود ثغور من قبل المرشحين من هذا الأمر.

علي

أخوان وأحزاب المعارضة

١٠ حركة دعاء وحرب الدنيا

عمان - بقرآ قال الدكتور منذر الصصري وزير التعليم والتربية والتعليم في عمان ان هناك اوجاعا عاما في جميع مدارس للتربية والتعليم في بداية العام الدراسي الجديد.

وقال ان الازياء التي تحصل العام الماضي نتيجة اعادة عدد من معلمي وزارة التربية والتعليم للتدريس في بنود الشقيقة والصديقة لم يحصل العام لان جميع الاعمار التي تمت في الدول الشقيقة والصديقة تمت قبل بدء العام الدراسي وبالتالي هناك تعديلات من قبل الوزارة لتتنقص من مختلف مدارس المملكة وذلك في وقت مبكر قبل بداية

على الإرتياح ولا توجد أية مشكلات
مع بداية العام الدراسي ١٩٨٨/٨٧
وكان البكتوري المصيري قد قام
صباح أمس بجولة شملت عدداً من
الدارسين في حافلاته لتفقد
أحوالهم سير الدرس في المدارس مع
بداية العام الدراسي الجديد واستمعت
في عدد من المحاضرات التي
شأنها أن تيسر على الطلبة والعلمين
في إكمال العام الدراسي دون أية
معوقات.

ووقع البكتوري في جولته
مع مدير عام التربية العاصم ومدير
التربية العنبرين ومدير عام التعليم
ومدير عام التزويد ومدير عام تقنيات
التعليم.

حيث أن ١٠ بائلاً من الدارسين في
الملكة غير مستجدين وهناك خطط
على الوزارة تعمل على فتحها لكي
تكون كسافة مدارس الملكة غير
مستجدة. وقال السيد الوزير أن
نسبة البائلاء في البائية المرسية
المستجدة قد انخفضت من ١٠ بائلاً
في ١٩٨٨ إلى أقل من ١٠ بائلاً في
بداية العام الدراسي الحالي. وإن
هناك مخصصات على الوزارة وخطط
مزمعة للتحقق نهائياً على وجود
البائية المرسية المستجدة والتغلب
أيضاً على نظام الدارسين على فترتين
في بعض مدارس الملكة.

وكانت مع بداية العام الدراسي
الجديد فإن الوضع بشكل عام جيد

[illegible]

الاقتصادية والتنمية الاجتماعية من خلال توفير التعليم للجميع وإدراج الزمالة التعليم والتوسع فيه حتى وصل إلى الصف العاشر وأربع مئآت المدراس الالتحاق في التعليم .وبجانب ذلك يجب دعم الفتيات وإشراك المجتمع المحلي في تلك مهمة التعليم في مختلف النواحي.

وقالت أن الوزارة وبالتعاون مع خبراء من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومشاركة وزارة التنمية الاجتماعية بصدد إصدار دليل حول التعليم البشري في اليمن في مطلع العام القادم. وأضافت أن الوزارة سيعتبر ضوابط الترقية المهنية بالإضافة إلى الترقية على موضوع رئيسي وهو الشباب لعملية التعليم في المجتمع اليمني والضرورة دراسة القضايا الأساسية كالعليم والعمل والتخلف الاجتماعي. وأشارت إلى أن التقرير يوفر مجموعة من البيانات الضرورية لاتخاذ القرار لفصص الواقع والتوصيات ومسار التنمية واتخاذ القرارات المناسبة والتحكم في مستقبل المسيرة التنموية .ليرين. وأوضحت السيدة الحادي أن المرحلة الحالية لمسيرة التنمية ليرين تحتم علينا توجيه المراكز وهعمل بأفضل وجه وتكماعه لكي تحقق هذه التنمية البشرية وهو زيادة الخبرات لجميع الفئات في كافة المجالات كمشاريكن ومستقبلين

أن.وحد.

[illegible]

مستوى من اللاتقوى في تصرفات
فقرس الحصول على الخيارات
الصحية والمبالغ المماثلة والنفذ
الكافي مع بلدنا على أن نقر
الخيارات والفقرس أشد قدسوة
وضرنا من فقر الخلل وحجمه
والشارت إلى أن الزين في تقرير
التنمية لعام ١٩٩٤م - والتي كان
موضوعه التنمية الاجتماعية والنوع
اجتمعي - حصل على مرتبة ٩٠
قيمه بديل التنمية ٧٨٠، وكانت
نسبة توقع الحياة عند الولادة ٣٧،٩
ونسبة معرفة القراءة والكتابة ٩٠، ونصيب الفرد من الناتج المحلي
٢٧٠٠ تولار. أما في عام ١٩٩٤
والتي أن موضوعه ابعاد جديدة
للتنمية البشرية فحصل الزين على
المرتبة ٩٠ قيمي بديل التنمية ٦٦٨،
ونسبة توقع الحياة عند الولادة ٣٧،٩
ونسبة معرفة القراءة والكتابة ٩٠،
ونصيب الفرد من الناتج
المحلي ٢٨٥٠ تولار.

وقالت، أما بقسيسة اراتي الزين
في عام ١٩٩٤م فكان موضوعه
المشاركة للتنمية فكانت ٩٠ قيمي
بديل التنمية ٥٨٢، ونسبة توقع
الحياة عند الولادة ٣٦،٩
ونسبة معرفة القراءة والكتابة ٩٠
ونصيب الفرد من
الناتج المحلي ٢٣٥٠ تولار.

أما مرتبة اراتي الزين لعام ١٩٩٤م والتي
موضوعه الاعداد العالية للتنمية
الاجتماعية فكانت ٩٠ قيمي بديل
التنمية ٥٨٢، ونسبة توقع
الحياة عند الولادة ٣٦،٩
ونسبة معرفة القراءة والكتابة ٩٠
ونصيب الفرد من الناتج

والنشطة الاقتصادية على حد سواء مشيرة إلى أن الزئبق وحسب التقرير حصل على ترتيب 11 بين 16 بين النرويج والبالغ عدده 16. وقالت السيدة الحايكة إنه مقارنة بالمزينة التي حصل عليها الزئبق والتي تبلغ التغطية للبشرة للعام الماضي والتي جاء موضوعه الاقتصادي التغطية للبشرة والموارد الاقتصادية وهي ٧٠٠ مليون ١٧٤ وقد وكانت ١٧٠٠ بين أن هناك عدة حول سميت الزئبق في التغطية البشرية سواء من الناحية العمرية أو التحصيل العلمي أو مستوى المعيشة كما يقولون إلى حقيقة تحويل انجازات الزئبق الأساسية والتي تحققت ضمن موارد محدودة وبخاصة صعبة إلى جانب الحاجة وبخاصة التي تلحقها الميزانية العامة والامام وتوجيه الزئبق من الجهود المبذولة نحو تنمية الفرد في المجتمع الزئبق وذلك لمحافظة على المقاصد الحالية وعلى التراجع بالإضافة إلى التنمية والارتفاع للارتفاع بالعمل المكافئ في سبيل الزئبق إلى مرتبة أفضل في السنوات القادمة ليصل الزئبق إلى تلك التغير إلى ما وصل إليه الدول التي تشترك معه في بعض الظروف والواجبات.

علمان - بنرا - قدس الزين في
تقرير الجمعية الشبوية العام الحالي
الذي يصدر عن برنامج السنة الخامسة
الانتمائية في المرتبة من ٨٤ من بين ١٧٥
كوتلة من حيث حالة التسمية الشبوية
والتي هي الدليل ٧٣٠ .
وقالت السيدة زين الحالك منسقة
وزارة التعليم لاسناد تقرير
الجمعية الشبوية ان اللؤلؤ يعتبر
مقياسا لتسمية الشبوية ويعطي
صورة خاطفة لتسمية الجمعية
الشبوية في مجالات محددة.
واضافت في لقاء مع وكالة الأنباء
الاذنية ان اللؤلؤ يمثل على ثلاثة
مؤشرات رئيسية تتمثل بقياس
المؤسسية للجمعية الشبوية عند افلاحة
التي بلغ في الزين جميع افراده
التقرير ٨٤ ستة بالمائة من اللؤلؤ
بينات ١٩٩٤ وقيدت الحصول
عليه من حيث معرفة للجمعية
والكتابة بين اللؤلؤ ونسب الاسدي
الجمعية في تقديم الاسدي
الانثوي والعالبي والذي اشار
التقرير الى ان نسبة في اللؤلؤ
بلغت ٨٥ . اضافت في قياس
المؤسسية للجمعية والتي بقياس
بالحصول نصيب اللؤلؤ في اللؤلؤ
الحالي الاجمالي افراده في اللؤلؤ
حيث اظهر التقرير ان نصيب الفرد
الزيني بلغ ٤١٧ لؤلؤا.
واوضحت ان تقرير التسمية
للجمعية العام الحالي كتبته الجمعية
خاصة من حيث انه يتكون مجموعته
الرئيسية في مساهلة اللؤلؤ الذي
تشكل مصدر اقر للمؤسسين في

[illegible]

**الاجتماع التنسيقي العربي سيتدارس طلب
«الوطني الفلسطيني» الحصول على العضوية**

نظمها «شومان» و «نور الحسين» و «اليونيسيف»

الفائزون بمسابقة الانتاج الابداعي التاسعة للاطفال

والاجتماعية
كما سيضمهر الوفود الاجتماع التشاروي الذي تعقد
الوفود العربية قبيل افتتاح المؤتمر اقتصاراً
للموضوعات الطروحة على جدول أعماله. وكذلك على
الاتحاد البرلاني العربي رصعته في الاتحاد
البرلاني الدولي من عضو ملاحظ إلى عضو مشارك
وتدريس انحاء توحيد موقف الوفود العربية في دعم
الرابط بين اعضائى على جدول أعمال المؤتمر من
الطلبات للعلمة بين الشان
وقالت المصانير ان الاجتماع التشاروي التشاروي
سيتمارس كذلك على لجان الوصى العربى
المصنوع على العضوية التكتل في الاتحاد
الدولي. اضافة الى دراسة طلبات الرابط الاجتماعى
المقدمة من بعض الرابطة البرلانية العربية. وموضوع
الرابطة الدولية اعضاء جدد في اللجنة التنفيذية للاتحاد
البرلاني للاتحاد. وطلب اتحاد برنود اضافة ل
مصانير مجلس الاتحاد. وفقاً للاتحاد البرلاني
الدولي فقد تقدمت الكويت بطلب اضافة بده يتعلق
بالبرلاني في دعم العمل بشكل عام والشرق اسود
بشكل خاص خاليا من الاسلحة النووية والى اسلحة
الذات المائل كما تقدم لبنان اتحاد برنود بده يتعلق
بمسائنه في جهه المواصل تنفيذ قرار مجلس الامم
الدولي رقم ٤٢٥. كما تقدم الرابط اتحاد برنود بده يتعلق
بمؤسسه الامم المتحدة عن حمايه جدد القرار
وسايتنه. وتقدمت ليبيا بطلب اضافة بده يتعلق
برفع الحظر الجوي والتدابير الاخرى المفروضة عليها.
واشارت مصانير المجلس الامم الى ان مجلس
البرلاني الدولي سيقدد اعمال اجتماعات دوريه الاتحاد
والاستشهاد بعد المالة على هاضم اعمال المؤتمر فائضه
المصنوع من القضايا التي من ابرزها دراسة طلبات
الانسحاب واعادة الانسحاب الامم. وكذلك تقرير رئيس
الاتحاد والتقارير السنوية للامم العام والعام
الجان والمهيات للاتحاد.
وقالت ان الزين عضو نشطوا على في الاتحاد
البرلاني الدولي. وهو عضو في لجان التعاون
لنول الحوز المتوسط والجنه التنفيذية للاتحاد.

عمان - وقد يفكر الزعماء في أعمال الإرهابيين والتفكيرين لتحرير البراءة الأولى. وكذلك اجتماعات الدورة الحادية والستين في المملكة الجبلية والمقررة بعدها في القاهرة خلال الفترة ما بين الحادي عشر والسبعين في القاهرة في الأول والثاني. وممثل المؤتمر وقد برزاسة الأولى نوقان الهادي وعشرون اللجنة التنفيذية للاتحاد البراءة الأولى والسيد رئيس الوفود الأولى السيد محمد والسيد نجاد فيمل عشرين الوفود الأولى خلال المؤتمر وقد افتتح الرئيس الزعماء الاجتماعات في استضافته الأولى الاجتماعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العالم والسيد الكفيل بإقامة روابط وثيقة بين البراءات والشعوب كما يشركه الأولى في الراسية الثانية المقبلة من عشر شعب بإتانية أعمال في الاتحاد لاراج بود اصلافي كما هي جدول أعمال المؤتمر من بينها الترحيب بوفد واكتوني وليبيو. ويذكر مساهمات اللجنة التحضيرية الأعيان أن المؤتمر البارزة ضمن فعاليات هذه التمشات البراءة الأولى التي عقدت في سنة الشهر انتداب رئيس الوفود الجبلية للاتحاد البراءة الأولى خلفا للشعوب أحمد فتحي سرور رئيس مجلس تشعبي للمرة براسة بإنهاء أعمال المؤتمر حيث ترشح لهذه المحضى التي أن في السيد مغبول رابترينز من اسبانيا والأول من اوريد من الأرجنتين والسيد بونروني اجنوشكو سافعتا رئيس شعب الهند. يختار مجلس الأولى من المرشحين الثلاثة نائب رئيس الاتحاد في الشهر الأولى صباح يوم السبع عشر من الشهر الجباري.

وقالت المصانر أن المؤتمر سيناقش كذلك موضوع العمالة في عالم يتجه إلى العولمة مقبرة إلى إمكان التارة قضايا مع الأطلاق ووضع المهاجرين تحت هذا الأمر. وإحداث الأولى البراءة الأولى سبتاركا باغابيل في اجتماعات الأولى البراسة الأولى مع اجتماع في إطار هذه الأولى لبحثنا ما لجنة القضايا البراءة الأولى والقانونية وحقوق الإنسان ولجنة القضايا الاقتصادية

الأولى: زيد منصور - المدرسة الأهلية للبنات.

الثاني والثالث: لا أحد.

من جهة آخرى أوصت لجان الحكم بين شهداء وجوائز ترشيح الأبطال سبحانه أسماؤهم تمييز أعمالهم وهم:

منازل علي مزيهر، وإسماعيل أحمد علان، وسند أبو طائلة وحجي العبدوي، والتخديم أحمد عوده، ونبدة أحمد وزير، والسيد إسماعيل بن حسين مخلو، أحمد تكتريه، ونبدة الطباع، وأمل عثمان الهادي، وأيات إبراهيم عواد، ونبدة جعفر التحسين، وأبي العبدوي، ومنار قطفي، وزيد نعلحة، وأمينة عرفات، وصدام مساعفة، وهيام يوسف الزويو، وفاء حلمي.

كما تقرر منح المدارس والجمعيات الفلاحية جوائز تقديرية نظراً لجهودها مساهماتها، جمعية رعايا أسرار الجنين، وجمعية أصدقاء أطفال البقية، ومدرسة التوبول، والمدرسة الأهلية، ومدرسة الحسن، ومركز الأمل للتربية الخاصة، ومدرسة الكيكاوية، وكلية اللارساينة لروضة حق الأبطال.

في ذلك فقد قرر القامة حفظ برعاية الملكة نور الحسين لتوزيعه جوائز على الفائزين، ولك في تعاملها للسانة الرابعة من بعد ظهر يوم 19/1/1997 في المركز للأبطال للملكي.

- الثالث: لا أحد.
- الضيفان النبوية (١٣-١٥) سنة
- الأولى: زينت موسى القلاب -
- مدرسة بوقرة - الزرقاء
- الثانية: رحمة ضيف الله - مدرسة بوقرة.
- الثالث: فراس عبدالمالك النافور -
- الأولى: النبوية (١٠-١٢) سنة
- الأولى: فائدة سعيد محمد -
- جمعية رعاية أسيرة الجندي.
- الثانية: أحمد غازي العرابشة.
- الثالثة: روما محمد حسين
- البشاريات - جمعية رعاية أسيرة الجندي.
- الضيفان النبوية (٧-٩) سنوات
- الأولى: آلاء فوز جبران - جمعية
- رعاية أسيرة الجندي.
- الثانية: ياسمين العشي - المدرسة
- الأهلية.
- الثالثة: عمر القدومي - مدرسة الطران.
- التصوير الفوتوغرافي (١٦-١٨) سنة
- الأولى: أسماء عز الدين أحمد -
- تانف.
- الثاني والثالث: لا أحد.
- التصوير الفوتوغرافي (١٣-١٥) سنة
- الأولى: لمي سميج قصراوي -
- مدرسة ترسانطة المنوذجية.
- الثانية: ربيع حسن عبيدريه -
- مدرسة زمال الأتوبي.
- التصوير الفوتوغرافي.
- للتصوير الفوتوغرافي (١٠-١٢) سنة

الرئيس: (١٩٠٣-١٩٠٤) سنة
 الأولى: يوسف الفوسفي الهندي -
 مدرسة انوار الشرفية الأولى
 الثانية: فناء سلمان السمرحان -
 مدرسة حيكما للمبات.
 الثالث: حسان محمود - معادة -
 مدرسة الجيدة الثانية للبنين
 الرئيس: (١٩٠٤-١٩٠٥) سنة
 الأولى: زين شياوت - كلية
 ترسانة.
 الثاني: سيهل سلمان - كلية
 ترسانة.
 الثالث: سديبة صميم الشريدة -
 مدرسة لزار الشمالي للمبات.
 الرئيس: (١٩٠٥-١٩٠٦) سنوات
 الأولى: دنا خيطان - المدرسة
 العامة للمبات.
 الثانية: نور البياوي - مدرسة
 الصفوة الثانوية.
 الثالث: زين زهير جويحان -
 مدرسة لطران.
 الرئيس: من ١٩٠٦ سنوات
 الأولى: علياء زويقات - مدرسة
 الكاويويا.
 الثاني: جمال صالحة - كلية
 ترسانة.
 الثالث: عبدالقادر ملحد الصبحي
 - مدرسة الشروق المتوسطة.
 الانتفال البنية (١٩٠٦-١٩٠٧) سنة.
 الأولى: شولة شعبان جعري
 جمعية اسرة الجندي
 الثانية: رشا بدولهار الوادعة

[illegible]

الاسواق

فرغت لجان التحكيم من فرز
الامال الفائزة بمسابقة الانتاج
الاداعي التسعة للاطفال، والتي
تنظمها سنويا مؤسسة عبد الحميد
شومان ومؤسسة نهر الحسين
ومظلة الامم المتحدة للطفولة
اليونيسيف.

وبلغت الاسماء لثلاثة
للمسابقة من اطفال لهند النعام
في ١٥٠٠ عام توزعت على مقول
ابداعية مختلفة في الشعر والنص
والقصيدة والمقالة والخطبة
والمسرحية والرسم والاشغال اليدوية
والصور والفوتغرافي. وجاءت
النتائج على النحو التالي:

للمرحلة (١٦-١٧ سنة)
الاولى: ليلى ابراهيم غير سلامة
مكتبة اصفاء اطلال البقية
الثانية: هديل عبد الكريم ابو ملوح
مدرسة البرصية الشمالية
الثالث: منى علفي الساملا
للمرحلة (١٣-١٤ سنة)
الاولى: سندس يحيى الزنجي
مدرسة الجيدة الجمال للبيات
الاولى مكر: عيبر جمال الكلوئي
الثانية: ندى رسمي عبد الحافظ
مكتبة اصفاء اطلال البقية
الثالثة: رندة العمايرة - مدرسة
صحية بنت علفظاب باحليظة
للمرحلة (١٠-١٢ سنة)
الاولى: ياسمين حسن ششوي

تيم
ولا
تايه
صحن
ميدان
جمع
مد
ظرف

بود
ظرف

لا
فداه
نهيما
آغوش
جسد

واژه
ريق

سات
قرب
سندرس

تعرض الموسوعة الفلسطينية

إضافة للقسمين الأول والثاني كلا على حدة، أو للقسمين معا كما يلي:


يكتكم الآن الحصول على الموسوعة الفلسطينية بمجموعتيها (١١) مجلداً
سعر تشجيعية كما يلي :

المجموعة الأولى : ٤ مجلدات (٥٠) ديناراً أردنياً
المجموعة الثانية : ٧ مجلدات (٧٠) ديناراً أردنياً
(١١) مجلداً من المجموعتين معاً (١١٠) دينار
عدد ٢ من المجموعتين (٢٣) مجلداً (٧٠) ديناراً أردنياً
مجموعات (٢٣) مجلداً : (٥٠) ديناراً أردنياً

أسعار جديدة تشجيعية

الليثيات.
 الثاني: بين يركات - منorse سمير
 الرقاعية الليثية.
 الثالثة: رشا محمد الصلح
 منorse زقاة المصالح - الزقاة.
 القسم (١٦-١٨) سنة
 الأولى: بين العبوة - منorse المخذلة
 العلمية.
 الثانية: علا عبد الجليل الزعبي
 منorse نخلة الاسامية جرش.
 الثالثة: محمد الامية والحوالة
 بلما الثانية ليوثيات - المرق.
 القسم (١٣-١٥) سنة
 الأولى: ايمن سليم الخطيب
 ايمن الثانية ليوثيات - اريد.
 الأولى (مركن) ليالي شريف
 منorse البويل.
 الثانية: اسلام محمود الاقناني
 اناث الزقاة الاعبادية.
 الثالث: فايد ابو طاهرون
 جمعة اصقاء الاطفال.
 القسم (١٠-١٢) سنة
 الأولى: فاطمة سعيد عيد -
 الراشدية الليثيات.
 الثانية: امني عبدالله عبدالهادي
 منorse سالم الجاسية المخططة
 سحبي.
 الثالثة: امثال توفيق الخطيب
 القسم (٧-٩) سنوات
 الأولى: هديل خالد ابو غزي
 الثاني: ليث عثمان شعيعات
 المدرسة الاجازية الحنيطة.
 الثالثة: ايمان محمود للشاعلة
 منorse جعفر البسام
 القسم ٦ بون ٦ سنوات
 الاول: ابراهيم غازي الطرابشة
 الثانية: قرات عبان عزابرة
 الثالث: محمد جلال الحلو
 القسم (١١-١٥) سنة
 الأولى: هبة مصطفى قنديل
 منorse هبة بنت خويلد
 الثانية: لي امن صلاح - منorse
 الملكة زين الشرف الثانية.
 الثالث: سعد محمد السوقي
 منorse الامل الصبح.
 الثالث (مركن) رابوة خالد
 منorse الامل الصبح.

القوميسنة الثانوية الأولى للبيات.
 الثالثة: دعاء محمود خضوصة -
 مدرسة خضوصة بنت عمر - إيدون.
 الشاعرة (١٠-٧) سنوات
 الأولى: رزان غازي أبراهيم.
 الثانية: عيسى يوسف عبدالمعز.
 الثالثة: أسماء أطفال البقعة.
 الثالثة: أريج السحيمات - المدرسة
 الإنجليزية الحديثة.
 الشعر (١٦-١٨) سنة
 الأولى: إحسان القفيعه - كفر ابيبليل
 الثانوية للبيات.
 الأول (مكرر): فeras عبدالحلجل.
 الثانوية: المدرسة عبدالحلجل.
 جامعة اليرموك.
 الثانية: نزي محمد محمود حسن.
 الثالثة: أسيل قاسم المعري
 مدرسة البوبيل.
 الشعر (١٨-١٩) سنة
 الأولى: دنا عسلان الضمور -
 ثانوية الملكة زين الشرف - الكرك.
 الأولى (مكرر): محمد هادي
 نعيم - ثانوية الطويل.
 الثانية: رواد فؤاد ابو خضرة -
 إناث مخيم عمان الثانوية الثانية.
 الثالثة: مرام لطفي محسن.
 الشعر (١٩-٢٠) سنوات
 الأولى: ايمان الونسي ابراهيم.
 إناث ماركا الابتدائية الأولى.
 الثانية: آيات عبدالجبار علوي
 مدرسة سمعية بنت محمد.
 الثالثة: هنادي هادي الحيطي.
 الشعر (٢٠-٧) سنوات
 الأولى: دعاء محمود خضوصة -
 مدرسة خضوصة بنت عمر.
 الثاني: محمد راشد الحسيد
 مدرسة الرائد للفوتجيت.
 الثالثة: أمأ حدادين - المدرسية
 الاعدادية للبيات.
 الخاطرة (١٦-١٨) سنة
 الأولى: رنا الشامي.
 الثانية: علا صبحي فليل - اناتا
 للزراعة الاعدادية.
 الثالث: ساري الحميني - مدرسية
 للبوبيل.
 الخاطرة (١٣-١٥) سنة
 الأولى: نور محمد عبدالحميد

[illegible]

إدارة الموسوعة
البحرين

٦٩٧٥٤٢ فاكس ٦٩٧٦٥٨-٦٠٢٨
عمان ١١١٨١ الأردن

تطلب التمسح
مكتب رنيس مج
و. (أسعر ع
ت/ ٦٩٩٧٦٠-
ص ب ٧١١٩

مدرسة توفيق.
الثانية: اسلام محمود الافغاني
اناث الزرقاء الانديانية.
الثالث: فيدي ابو طاحون
جمعية الصقعة الافغان.
الرابعة: (١٢-١٠) سنة
الاولى: سافطة سعيد عيد
الراشدة للنمات.
الثانية: امني عبدالله عبدالهادي
مدرسة سالم الجاسسية المخططة
سحاب.
الثالثة: امتثال توفيق الخطيب
الرابعة: (٧-٩) سنوات
الاول: حميد خالد ابو غزي
الثاني: علي عثمان سمحات
للمدرسة الاجنبية الحديثة.
الثالثة: انعام محمود للشاعلة
مدرسة جعفر الجليل
الرابعة: ما بين ٦ سنوات
الاول: ابراهيم غازي عطراشة.
الثانية: فرات غسان عذرية.
الثالثة: محمد جلال الحلو.
الرابع: (١٦-١٨) سنة
الاولى: هبة مصطفى قنديل
مدرسة طلبة بنت خويلد.
الثانية: في امن صلاح - مدرسه
الملكة زين الشرف الثانوية.
الثالث: سعد محمد السوقي
مدرسة الامل للنص.
الحالث (مكرر): روية خالد
مدرسة الامل للنص.

القائمة: شليل هاشم العمري
مدرسة البوويل.
الشعر (١٣-١٥) سنة
الأولى: يار عسنان الضمور -
ثانوية (الكر) زين شريف - الكرك.
الأولى (مكة): توفد هاشم هاني
- نعم - ثانوية تاروم العلي.
الثانية: رواد فواد أبو خضرة
- إناث مخيم عمان الأدبائية الثانية.
الثالثة: محمد لطفي نحوس
الشعر (١٠-١٢) سنة
الأولى: إيمان يونس ابراهيم -
إناث ماركا الأدبائية الأولى.
الثانية: نيات عبد الجبار علوي
مدرسة نسبية بنت محمد.
الثالث: مهدي هادي الحنيطي.
الشعر: (٧-٩) سنوات
الأولى: دعاء محمود خصاونة
مدرسة خصبة بنت عمر.
الثاني: محمد راشد الحصيد
مدرسة الزايف الفتونجية.
الثالثة: راما حدادين - المدرس
الأبيلية للبيان
الخاطرة (١٣-١٨) سنة
الأولى: رنا الشامي.
الثانية: علا صبحي فيليب - اناث
الزهره الأدبائية.
الثالث: ساري الحسني - مدرسو
البوويل.
الخاطرة (١٣-١٥) سنة
الأولى: نور محمد عبد الحميد

إسالة التخصيصات سنة
٢٠١٤

المالية العامة على عيني ملحق
بالقائمة الإحصائية عن ٢٠١٥ حيث
هذا التكلفة العامة
في إطارها الخاصة وقد استوردت
في الرسوم غير مسجلة ملحق
في الملحق في الملحق بدوونها
الساعة الخامسة صباحا ووجهة
الوقت ١٩٦٩/٩٧ وعنده ١٩٨٠/١٠
محلى الدفعي من كل
مكتبة ضريبة
مدبر عدسة نظير

لان

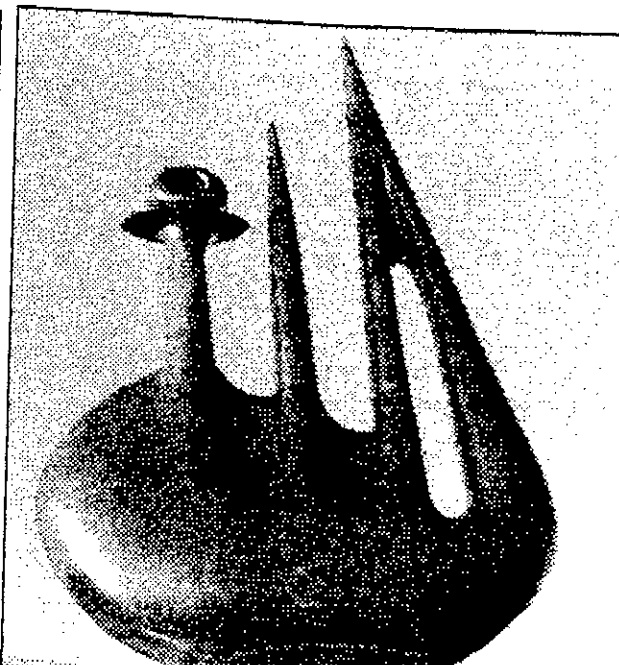
الأولاني أن القسط السابق لم
أبيع والثلاثين من سنوات الخلف
١٩٩٩/٩٧ يستحق الدفع مائة
من مبلغ القيمة لأصحابها

الطفل المعاق

ما خطبه بين الأنعام خجول
أصفاء أهل أم جفاه خليل
أم جاء هذي الحياة بعائلة
فليس له بين العالمين قبيل
طفل بري لا يعرف الأسى
ولم يدرك قط أن الحياة تزول
طغت الحياة عليه بئس
فراح فيها حظه مقفول
فحسبنا على الأيدي ممددا
وحسبنا على القرائن مسؤل
وحسبنا على كرسية مترعنا
أن لم يحركه كيف يصول
وحسبنا يرى تلك الصحن مليئة
زاد فلم يقدر إليها وصول
عاجز الدهر طول زمانه
تخلي بصمت وعن الكلام عزول
ما ذنبه جاز الزمان بحده
فأعجز طفلا على الأكف محمول
هو حي وشبه ميت لعجزه
ما كان مثل القادرين يعول
يرى الناس دوما حوله
فيرقص قلبا والدموع سيول
هواه مع الناس حبا ورغبة
لكنه حرم الحراك فحاش مشول
عشق الحياة فقد رأى ما حوله
أمل الشفاء فظل معلول
دارت الأم حوله محبوبة
تدعو إلى تضرعا وذهول
وأباه لم يبق منه دمعة
يجري لطف ولدوا بجول
رباه لا يعجز الحال خالقاً
فأنت الذي تهب الحياة فتقول
يا قاصر الباع كفك الهوى
هذا ابن جلدك ساعد المفلول
تروح أيام الهوى وشجونها
واعلم بأن الكل عذرة يزول
يجود أهل الخير دوماً عليكمو
وعند الله إذا أجر معلول
فكن لفعل الخير قبل مودع
قصرت مسافته ولم تطول
فإن الله يجزيك عن قد عانه
عشرة أمثال بعزة وقبول
رميت والله رمية عاشق
في الحي موجود والذكر مجهول
لله لرك كم صبرت وصابر
لأقلى الإله بصبره المقبول
لا ذنب لا من يعكر صفوه
فكتسابك أبيض وفي الجنان تجول
تتم قمير العين عن وجل
فأنت بعد الفزول .. مكفول
تمنيتهك صبا صريع الهوى
رماك فيه حبك المقتول
هايل عزام المجالي

لا يأس مع الحياة

قمر يا أهزوجة الثوار يا صمت المقابر
داب الغزالة حيرة ، محولة العينين نافر
في البراري صنعة الخلاق مرهقة المشاعر
حتى الحفيف بهمس ، يبري بضامرة الخواصر
يا بنت أمي كلنا خلق له بدء وأخر
قد شفتي رقص النبيع وقض مكتون الشواغر
ضاعت شرايبي فاشترت النيوب مع الاظفار
أحمى لصوم الإنس نازقة تصبغ وكفى مجازر
وأصارع الجاسوس والجلاد من باد وحاضر
رباه ! منك العزم غلاباً فيا فرح الضفائر
قد جيلتك بنت قرطاج حبال المجننيق لصد غائر
لا تغزعي فالغاب ملعب كل شاردة وكاسر
والجوع كفر يستوي فيه السباع مع الجائر
يعمي القلوب كليله شوهاء يابيح البصائر
ويودع الأخلاق للتاريخ يلهو بالمصائر
طمع الغزاة ونحن نخشى الزمهرير مع الهواجر
حتى نسينا القوس والخطي والببيض البوائر
فأصابنا وقر فلا تطرب من وقع الحوافر
يا يؤس للقوم الذين تمثّلوا ماضي المائر
وتنكبوا بالنل ثم تعاووا حمل المياخر
أمل الشروق يرف بالأطفال صنّاع المفخر
من كل حر يعربي صان لؤلؤة الحرار
قد أسبل العينين غطى القدس ساكنة المحاجر
ويسابق الأقران للمهيجا يلوح بالبشار
عبر المهالك والحدود بكل أقداس السواتر
ومن الجسموم يرص للشوار رائعة القناطر
لتعج قدس الله بالتكبير مشغلة الخناطر
ويرد الأقصى صدها فوق أعواد المنابر
«إننا سنرفع مهنرنا مليون ثائرة وثائر»
محمد علي أبو يحيى
مشرف تزيوي



من أعمال الفنان أحمد الصانع

موضوعاته وطرقه التي تنبع من داخله كما يشهد وهو ينهل منها بحكم العيشة والتواصل، ويعتقد ويمسكها في دنائ وأوعية مكررة لم تكن موجودة إلى الآن - ولو راعينا، ثلثاً، من وجهة نظر «السلطة الغرائزية» حقيقة أن الفنان له كتابه - حلمه - الذي لا يهدأ، مشحوناً بأدراك خطر سقوط الفنان في تلك اللحظة التي يتوق فيها عن البحث قاعاً باصنامة الولاية. إذا تلمعنا هذه الخطوط الثلاثة، أذاً يمكن لمريضتنا الأولى أن تجد ما يدعها دون أن يرى النافذ الصائم فيها نوعاً من الاجترار الغالي، خاصة وأن الصانع يعترف بأن أعماله قليلة لاثنين من ناحية، وقابلة من ناحية أخرى للمساهمة في فتح مداخل محظورة لرحلة نوعية متميزة إذ يبتلع مفعول التصفيح الدارج من قديم إلى حديث، يطبق كلاماً على بذرة الاستبداد المظلم وتطلق المدارس أبوابها حين يتعن عليها تقديم أسرار اضافية مقدرة للصانعين. يودع الصانع لوحاته تجلياته رؤاه، أشياؤه الحميمة ويتركها يوماً شروخاً اضافية لأنه يصر على احتفاظها بحقه في النور من المبررات المصاحبة ولأنه ليس رجل صالونات محترف فهو ينسحب بهو إلى جحرته الفائرة المضطربة قللاً، دح الأشياء تتكلم عن نفسها. لقد أليت ببرنتي.

■ غسان صرصور

صرخة بلا صدى

ضاعت صرخاتي بلا صدى
ضاعت بين الأمل .. والناس
بانت صرخاتي مكتومة بين
غيوم متبدية
في سماء مظلمة
غابت شمس ثلاثينا
وفي حبيباتي كبريات ..
وفي نسول
في أعماقي غدت حروف
فيها بلا نقاط
تصنعت لو أن الجبال تنطق
بأن كانت هناك ذكريات
وتصنعت لو خبات في قلب الجبال
وردة
لها راحة تريد اسم المحبة .. والحنان في
أيام الحرمان
■ ناندا عبدالله فارس
مركز الأكاديمية العلمية الثقافية

ذاكرتي الخرافية

مخيلة كوسبي غير اعتيادية...
صديقي ما كنت أكبر
ما كنت أكث لولا تلك القنيدات
ذاكرتي هي مني تغزل لك كل يوم المئات بل الوفاء من
الزنبقات
فاليوم أشعر أنني بحاجة للتوقف عن التنقل
عوبك تحتم علي عدم الإقلاع
تحطم أشراعي .. تغني اجنحتي
تلق كل كلمة تحرك حزني
وتخفي كل كلمة تحرك حزني
وتخفي ورأها كل ما تثار هنا وهناك
من عواطف كانت تحب نفسي
ولم تعد ذاكرتي تتناغم معك من جديد ..
تلمعها الإيقاع
ولن أخشى بعد اليوم أن تهاجمني إحدى المراهقات
وهي كان الشكل
ومضى الصوت وطول النديبات ..
لأن وقتي يا سيدتي لممارسة طوقسي وإداء الصلوات...
■ عبد المجيد هزايمة - إربد

من بعيد

يجعله يفر منها .. يرفض
وجودها .. يرد .. ألم تكن السيب
في حضوري إلى هنا ..
أحس برأسه يتلاشى ويتلاشى
... حتى غدا تظلم سوداء في
فضاء عديم ..
■ عيسى حسين الصوالحة
أسرة الأدباء الواعدين

سباق مع الزمن

حصان الأمل وأنا حصان القدر
حتى وصلنا إلى غاية المستقبل
حاملين قسلاً لم نظننا إلى
أشجارها المشرقة وأوراقها
الغنية وفلكتها اللذيذة عندما
جلست عند ظل شجرة النجاش
واستقر بنا لطاف هناك فينا
لجمال هذا السباق
■ رهام سقاوي - نابجوز

أبواب محظورة

طريقته في خلط الألوان وتوزيعها غير
مألوفة. تتقدم على الطرق الأكاديمية لتكون
لنفسها عالماً متميزاً يجمع بين حرارة النار
وخضرة العشب للشبح ويتجاوز فيه الأزرق
السموي مع الأسود بجرأة وقوة.
والصانع يرسم موضوعاته المخترعة بعيداً
عن الحرفية الملتزمة، بتفانيه وبهوية تجعلنا
نتشعر بأنه يتوق إلى اليقظ في نروته، أو إلى
نروته اليقظ متجرداً من أي حكم مسبق عن
نتيجة تلك النروته.
يكاد القالب أن يكون شرقياً.. أو هو شرقي،
لكنه لا ينتج في إطار سائد معروف.
والأجواء العامة توحى بالسحر والغربة
تداخل الحفارات الحجرية البالية تختلط
باللامع العربية شفق الصحراء المشرقة.
مترجماً بالوان الحضارة المسيكية القديمة.
من أين لك هذا؟
لست مطالباً بالتعليل الحروف العربية تتلنى
هنا وهناك كأنها خيال المشائخ الجديول
الوجود الصارمة ذات العيون الغرائبية أو المخفوية
لنوسيقار من ربابته في غياب النغم، الحصان الأسطوري
مربوع القامة الحركات التي تحكمها الخشبية، الأفراد
للشؤون في خلفية القمع وشبح النر، رجل وامرأة -
غريبان لا يلتقيان رغم وجوبهما في حين مشترك.
كل هذه المكونات تتنظم بهدوء ملق من أي ضجيج
مراهق.
والفنان يتعامل مع التراث كعنصر قائم له قيمته الفنية
الحضارية وهو مجرد يحتفظ بعلمه لا يطغى على الإفاق
بل يتخطاها إلى مستويات وأبعاد إنسانية خفية. همه
يقع في مهب التزيين المكثوري المبتذل ولا يصبح أداة
مروجة لشعار باهت.

«مداخل محظورة»

منذ عقد من الزمن والفنان أحمد الصانع، يرسم بعيداً
عن الأوضاع والأحداث الفنية الحافلة، دون أن تؤثر تلك
العزلة على خصوصية عالمه العجيب الذي يشككه على
أرضية غريبة مزبوجة تنكز على الروح باستمرار
اللامؤسسية، ودون أن يزرع ذلك لفته بتجربته الفريدة
وهو يبي طبيعة وشروط هذا التناقض العنيف لذلك يقول
دائماً: «أعمل ودع الأشياء تأخذ مجراها.. لأن التهاوت على
الاعتراف - حتى لو وضع في إطار مثالي - يعد بعد ذاته
اعترافاً باهظاً بأولئك الحضاريين، ويترج بالفنان في ساحة
ساحرة مسبوكة...»
تتسم أعمال الصانع قبل أي شيء آخر بتلك العسمة
الأسطورية للحارة التي تراود دائماً بالاحتشاش والإبحار
في مجال لا يهية تشعل على ضفاف شاسعة لزمن رابع
غير مسمى يتخوي في ذات الآن على ظلال التاريخ ووجوه
الحاضر وأبعاد المستقبل، تتلقى جميعاً في زمن الربيع
الواحد بأشياء عادية مفاجئة، صعب سهل غني عن
البراهين الانفعالية وعن تلك الجمالية العاجية التي ترد
أن تحتوي.
هناك مجلس الصحراء التي تلعب دوراً مركزياً في
أعمال الفنان، رغم أنه نزع عنها مكرها، هاجس الأشياء
المحظورة يلح على فرض نفسه والحضور بتواصل.
الاستحضار الباطني لا يمكن أن يولى بعيدة تصعب العودة
إليها، إبعادها، رماها الرافدة المتحذرة، ليها المتوقد
صمتها الأثير التي يطغى عليه حفيف القرون المتوتر،
عواصفها التي لا تعرف حدوداً جغرافية أو سياسية.
إلى أين تقود تلك الرغبة في الامتدانة
لغة نسبية فطري غايي، وروح بدائية سائرة تسري في
اللوحات إلى درجة تقري بالفجائية ملاحقة الاستلثة
القديمة عن الأصل والوجود والمأل، وعلاقة الكائنات
بالأزلي المستعصي، الولوج من أبواب الحلم المتدفق
للأزلي إلى الأزلي الذي لا يفسر رغم فيض التفاصيل،
محاولات صعبة لسطاة القلب مكانة أمام سطوة عقلانية،
مدمجة بحبيباتها، أشجان وجوبية أو سريرية، لئلا
تعتسف التأويل، حيث بدا وحده الطريق، دون أن يكون
لديه أي اطلاع قريب على التيارات الفنية المتباينة، ودون
أن تربطه أية علاقة ملققة من مدرسة سائدة.
لهذه سبغ جانباً محاولة التصنيف أو التبع لكي ننفذ
إلى الصورة، للصانع تقنيته الخاصة المتفرقة الخاصة
بالرسم، نحن نقف أمامها في حالة أقرب ما يكون إلى
الارتباك، مائلين بالكشف وأعادة التقييم، فهو لا يستعمل
الريشة أبداً، لأنه يعتبرها، وأداة أخرى - يفتش
بأظفارها نعمات ونموحات وفلا تبتدو وكأنها تطريزات
فلاحية، بدوية على خيام عتيقة، أو تجاعيد مستنقة على
صخور ملساء ساقطة.

من الداخل

الهروب

لماذا الهروب من الواقع؟ وليس الهروب من الماضي؟ القول: لا يوجد
هروب ما بعد قادر على تحمل كل عواقبه .. لا تترك الهروب يمسك
بذراعك ويجرك إليه !!
كن أنت الأقوى فبهذا تفكر أن تحيا في واقعك وأقول: الواقع هو
الضخيق .. فانت أن موت به وحيدته بكل ما عندك من قوة وشجاعة
تحيا بصق مع نفسك .. ولهذا استسلم للواقع وقبده .. نعم .. وعش
معه .. وضع بجانب هذا الأمر كلمة .. لكن .. أن أريد ..
أما للماضي .. فأذا كان مرأ .. ألتفه بيديك ونس عليه بقدميك .. ولا
تتم .. كن أقوى منه فلا يوجد فيه بذرة حلوة !
الخوف
الخوف الذي يبق كل عناصر قلبي استسلم له وأصبح عنصرنا من
عناصره .. لا أعرف .. ففي كل يوم يمر .. أخاف من بخونتي ! هل هي
للنيا أم الزمن أم الحياة ؟ لا نذب للنينا طالما نحن نخاف .. ولا نذب
للزمن ما بعدنا قاريون عليه .. ولا نذب للحياة لأننا قاريون على العينين
فيها .. لكن النذب الأكر هو نذب الإنسان الذي لا يوجد في ضميره وفي
نفسه إحساس ومشاعر فيستبان في خوفه ..
وعليك لهذا السبب أن تفرق بين إنسان يصك ويفتح لك قلبه وعقله
وإحساسه وبين إنسان معسول اللسان وفي قلبه كل العنر .. الذي
يخفيه بداخله !
إذا أمكنت أن تتقلب على هذه النوعية تتوقف حقاً عن الخوف !
■ منيرة التونسية

الكوخ الصغير

أهداه إلى أرشد العابد
هاج الفؤاد لنكرها كم هلجا
ضجت علي من البحر صخورها
سمرام شامت أن أكون عليها
فقصيدت قلبي للصغير بقدها
والله يحفظ كل ظبي ساحر
كوخي الصغير تحطمت أحلامه
ومقاعد القش الجميل تسمرت
والنورس الغريد فيه معشش
هبت رياح البحر نحوه ليتها
■ حمد الله المناصير

«لست أدري»

وسط زحمة الناس .. وبين تباير دخان السجائر .. ووسط اصطحاب
أمواج الضحك في المكان .. يراوني الشهور بالكتابة .. فأحفل القلم ..
وأخط على ورقتي البيضاء العطش .. تقاسيم وجه يوم جديد ..
تدأ الحياة مجدداً .. محمولة بما هو مجهول .. فأبداً أرباب مرور
اليوم مع ذقات الساعة .. أبحث عن شيء معين .. وكلمة مرت بقلبي ..
أحس بضيق شديد .. تترايد معه ذقات قلبي .. وتتلفظ أنفاسي ..
ويضيق صريري نوماً بالمكان .. وأعود .. محاولاً لمة أنفاسي المتقطعة ..
أحاول تهدئة قلبي الثائر .. أنظر هنا وهناك .. لعلي أجد ما أبحث عنه ..
لا أجد شيئاً ..
رغم أن زحام المكان .. ضحكات تتعالى .. وأحاديث تدور .. لا شيء
جديد نفس الزمان .. نفس المكان .. ونفس الأحداث تتكرر كل يوم .. وحتى
الناس لا تتغير .. نفس الوجوه .. فالحياة تتجدد بالتاريخ فقط ..
تنتقم من أعمارنا فحسب .. لا شيء جديد .. هكذا أحس .. وهكذا
الحظ .. وهكذا أرب ..
أتمتع في عيون من حولي .. أرب نظرائهم .. أختبر صميم
ضحكاتهم .. كلها رياء .. هذا يراو وتلك تحاور .. وما بين هذا وتلك .. يلفظ
أنفسهم تسلو به .. هذا يراو وتلك تحاور .. هذا يراو وتلك تحاور ..
جوز الإنسان أنفاسه الأخيرة .. أحوال إقناع نفسي مجدداً .. أن هناك
حياة أفضل .. وأكتفي لا أجد .. أتساءل .. إذا كان هناك حقاً حياة أفضل
.. فأين تلك الحياة ؟ ومتى تكون ؟ فإذا كانت الحياة كلها هكذا .. فإني
أتمنى الموت لنفسي قبل أن يجزئي التيار وأخلع قلوب الأمانة .. ثوب
الصدق .. ثوب الأخلاق ..
أعود وأتساءل .. هل أنا على صواب ؟ لست أدري .. ولذا لست أدري
■ شاهر الشريدة
منتدى الشباب العربي

اعزأنا أصدقاء

آراء وأفكار

بداية نرحب بكل من
تجسب به قسركم من
موضوعات، أملين أن تتكاتف
معاً لتزاني بمستوى هذه
الصفحة، فقد ارتأنا مراراً
تعرضنا لناسكنا
ومسوداً ناطلاً باسمكم
ونافذة إلى كل ما تصيبون
لديه من تقدم ورفعة من خلال
التعليق الهادئة، ولنا رجاء أن
تكتبوا لدينا بخط واضح
وعلى وجه واحد من الورقة
ولكن من من الموقع في
النسب في فهم ما يكتب من
خلفنا بعض المقترحات
والعبارات.
وتعتمد لكل من لم ينشر
موضوعه وذلك عائد لكثرة ما
يرد إليها من موضوعات
تقوم بنشرها حسب
أولويات وصولها، أملين أن
تبقى عند حسن ظنكم، ويتم
قراره بالذين ليس بديكم
اللياقية، ومرحباً بآرائكم
وموضوعاتكم مقبولة
بصوركم أن رغبتكم، وشكراً
■ أحمد بونس

هل تذكرين؟

هل تذكرين ؟
لما وقعت على طريق مسافر
وأمرت :
«يا فتاة فإني ها أنا
قد جئت كي أسيك الأم
السنين»
هل تذكرين ؟
وأنا أجيئت يومها :
«لا .. لا تريد تشبهاً بفجار أحلام
الأحبة أو سراب العاشقين»
هل تذكرين ؟
فبكيت دمعاً لا يزال يسيل فوق
يدي من عيني
لا بل ..
لا يزال على شفاي سائحاً
وبكيت دمعاً مشفقاً
ومسحت دمعك باليمين
وباليسار هزنت قلبي فاستأق
وقال لي :
«أناك وبجرك الله !!
الآخرين»
هل تذكرين ؟
لما أتيت وقلت لي :
«أنت ابتداء للحياة فهل بدايتها
انتهاها»
أيقنت قلبي فاستأق
أصبحت فيه سكتته وملكته
وشربته نون أرواح
أنا كنت أحسب أن يملكه التي
تحنو عليه في الرواح
لكنني .. متأخرة ..
أبركت أنك يا عذابي كنت قد
غطيت باليمن فؤادي كي تحبك
يسارك الكفن الذي سيلي قلبي
في النهاية في قلوب الأخصيان !
■ عماد محمد غنام
الجامعة الأردنية

زهرة عند الغدير

أقول لقلبي أهدا ..
ما بالك تخفق بجنون ..
تري ماذا تقول بكائه !
أعشقت تلك العيون ..
زرقاء العينين سبتك .. بنظرة
حذون ..
زعت في ديك زهرة .. ومضت
في سكون ..
كيف السبيل لارتوي من
هذا الغدير ..
مشرقة اللقد .. فانتة ..
أنفاسها عير ..
أقول لقلبي أهدا ..
فجيج هذا الجنون ..
لا تلمني يا لامي .. أنا العاشق
المفتون ..
الحب عندي نظرة .. بعدما
أكون أو لا أكون !!

علي محمد أنصاري - الزرقاء

عندما أذكرها ..

ما بين زمن القحط وعصر
الطوفان .. تنصب امامي صورة
.. ترسم علامة استفهام كبيرة ..
كبيرة تتشعب كبقعة حزن سوداء
تغطي وجه الإنسان وتضمير هذا
العالم .. لكن وجه الطفولي يطل
من خلف الأظفار حاسماً كل
تضاريس الوطن .. كل أحلام
الصفاء .. فتشوق للوردان .. كم
أجلك .. تعود الأرض للوردان .. كم
لنت قوي يا هذا .. تنطق على
جراحه يا بحر بلا شواطئ ..
تكير بالأم .. ويخشاك الجلال ..
أنت مكل بالقيود فأحفل جرحك
وأرجل نحو الجيد نحو القدر
السعيد .. بين الغيوم البيضاء
فليس هنا مكان للعبيد .. أرجل
وخذ ألي ملك إلى الأفق البعيد ..
■ أروى صوان

أسواق المال والعملات والمعادن

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

حسب أسعار البنك المركزي الأردني - لكل مائة

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

حسب أسعار البنك المركزي الأردني - لكل مائة

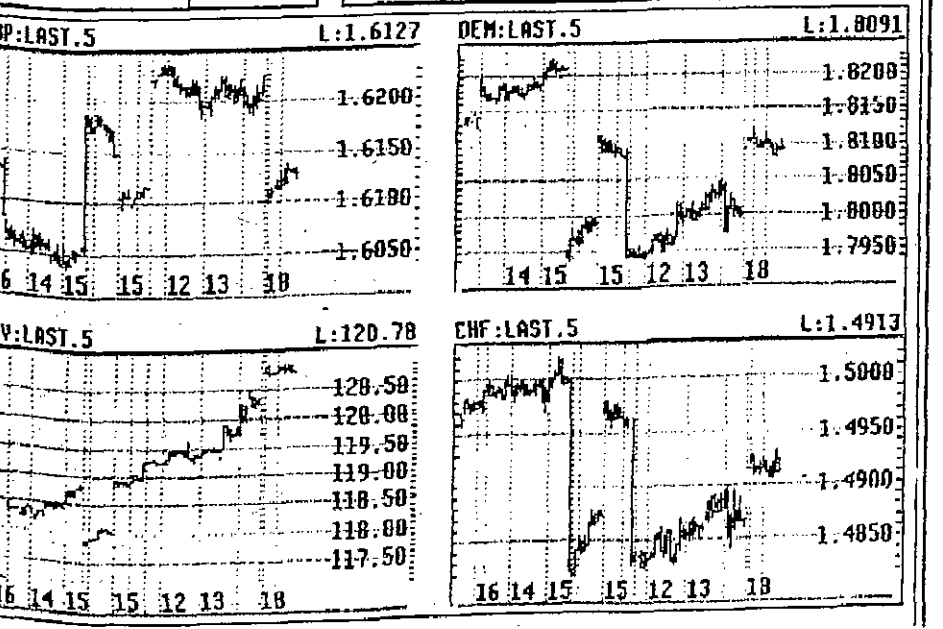
العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٠,٧١٠٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٣٩٤	١,١٤٥١
المارك الألماني	٠,٣٩٥٠	٠,٣٩٥٠
الفرنك السويسري	٠,٤٧٥٦	٠,٤٧٥٦
الفرنك الفرنسي	٠,١١٦٦	٠,١١٦٦
الدينار العراقي	٠,٥٩٥٦	٠,٥٩٥٦
الجنيه الياباني	٠,٣٤٩٠	٠,٣٥٠٧
الدينار الكويتي	٠,٤٠٤٧	٠,٤٠٤٧
الدينار الليبي	—	—



وزير خارجية ألمانيا أشاد بمساعي الحسين من أجل تثبيت السلام

كينكل يؤكد رغبة ألمانيا بمواصلة تقديم العون الانمائي للاردن

اهتمام ألماني بإنشاء محطات تكرير لمياه الصرف وتوسيع البنية التحتية لقطاع المواصلات وتطوير قطاع الفنادق والمتنزهات

بون - بشار - اشارت نشرة صابرة عن دائرة الاعمال الانمائية الى ان الاردن من الدول الشريكة المهمة لانمائها في مجال التعاون الانمائي.

وقالت ان هذا التعاون سجل في السنوات الاخيرة نجاحا كبيرا وان العلاقات الانمائية تعتبر حاليا جيدة جدا ويشهد على ذلك التطور المستمر في المشاريع الاستثمارية لزيارات جلالته الملك الحسين الى بون حيث عقدت الصداقة والعلاقة بين البلدين.

ونقلت نشرة دائرة الاعمال الانمائية ثمنين وزير الخارجية الاتحادي كلاوس كينكل لمساعي جلالته الملك الحسين الشخصية من أجل تثبيت السلام وشهد على رغبة ألمانية مواصلة تقديم العون الانمائي للاردن وان المشاريع المنفذة أو التي ما زالت في طور التنفيذ تستخدم وتقدم الأهداف التي وضعت لها.

واشارت الى ان المشاريع الاقتصادية في مجال التصديرات والمياه والتي توليها ألمانيا تعتبر من المشاريع المهمة لضمان مسيرة السلام وتجاهها واستمرارها.

وقالت النشرة ان هناك اهتماما ألمانيا بإنشاء محطات تكرير لمياه الصرف وتوسيع البنية التحتية لقطاع المواصلات واقامة ورش صناعية صغيرة ومتوسطة وتطوير قطاع الفنادق والمتنزهات لتنمية المجالات السياحية في الأردن.

ويذكر أن محور التعاون الألماني بين ألمانيا والاردن على البنية التحتية في منطقة العقبة/ ارفا .. السكة الحديدية .. وتوليد الطاقة .. وتطوير وادي الأردن وتوفير مياه الشرب والري والازدهار وتنشيط وتطوير القطاع المصرفي والصناعات الاقتصادية الصغيرة والمتوسطة والبنية التحتية المحلية والزراعة.

وكان التعاون التقني قد ركز في الماضي وينجح على

طاعات التعليم المهني والزراعة والبنية تحتية مجالات التكنولوجيا والطب البشري والبيطري.

وجاء في النشرة انه مع مرور السنين برزت أكثر فأكثر أهمية تطور قطاع الري والصرف الصحي وايضا تحسين اداء عمل المؤسسات وعن طريق ذلك تطور الربط بين العون التقني والعون المالي وساهم في ايجاد اصلاحات على قطاع المياه وبالتالي على الزراعة.

وقالت دائرة الاعمال الانمائية .. ان المشاريع الانمائية الألمانية تركز على مشاريع التزود بالمياه والتخلص من المياه القذرة باعتبار ان شح المياه مشكلة مركزية للاردن والمنطقة للعقود القائمة فان الاصلاحات المنفذة ذات الطابع المالي والاداري اضافة الى برامج العون المالي والاقتصادي الألماني العديدة القائمة لقطاع المياه مركز التعاون الألماني في الأردن لان فدان اعطاء الأولوية لمياه الشرب أمر مهم وضمان توفير مياه لقطاع الزراعة عن طريق مياه الصرف والتزام موضوعي في هذا المجال لا يخدم فقط الأردن بل اهتمامات دول المنطقة وبهذا يمكن تأمين السلام والوقاية من اندلاع صراعات في المستقبل حول منابع المياه.

وفي مجال الزراعة يتم التركيز على قطاع الري الذي يرتبط بقطاع الزراعة وهو بالنسبة للتعاون الألماني النشطة المهمة التالية لمساعي الاصلاحات الضرورية لها تأثير فعال تالي لمساندة المكثفة في التعاون الألماني.

وستستمر سياسة العمل الألماني المشترك للحفاظ على البنية وتدريب قطاع المياه والزراعة.

وقالت النشرة ان النشطة المركزية المهمة في العمل المشتركة هي مساندة الإدارة والاقتصاد الأردني في السعي لتحقيق في مجالات عديدة لهذا يمكن للتعاون التقني ان يؤدي نورا كبيرا ومهما في توطيد الميزانية العامة ورفع

بلغت ٢٦٩,٥ مليون دولار

سوريا تسدد متأخراتها للبنك الدولي

دمشق - رويتر - قال وزير المالية السوري محمد خالد الملهاني ان سوريا دفعت ٢٦٩,٥ مليون دولار من متأخراتها المستحقة لصالح البنك الدولي.

ونقلت صحيفة البعث الرسمية عن الملهاني قوله ان سوريا ستدفع على دفعات شهرية اعتبارا من اول تشرين الاول المقبل الفوائد المستحقة على الدين ومقرها ٢٥٦,٩ مليون دولار على دفعات تبلغ الواحدة منها ٦,١ ملايين دولار.

ووقعت سوريا اتفاق تسوية الدين مع البنك الدولي في ٢٧ تموز الماضي وضمانا على المرسوم الخاص بها الرئيس السوري في ٢٩ من نفس الشهر.

وقال الوزير السوري ان سوريا تسجده

خلال السنوات السابقة على توحيد سعر الصرف تراجعا ووصولا الى سعر صرف موحّد وفي هذا المجال وتنفيذا لتوجيهات الحكومة والقرارات المتخذة باستمرار لتعديل أسعار الصرف لتوجيهها فقد تم في مشروع موازنة ١٩٩٨ اعتماد سعر صرف موحّد في جانب الإيرادات والنفقات وذلك باسعار وفق أسعار الدول المانحة.

وقال ان الحكومة تأخذ بعين الاعتبار عدم ترك اية منكمسات اجتماعية أو على الأسعار في الاسواق الداخلية لتسلسل والخدمات فضلا عن ان الترسيم الجمركي سيقابل على حالها والدولار الأمريكي يتطالعه التعديل تماشيا لري منكمسات لأسعار السلع والخدمات المستوردة.

بالتدريج نحو توحيد اسعار صرف الدولار الأمريكي لتكون متشابهة لسعر السوق.

وقال ان مشروع الموازنة لعام ١٩٩٨ اعتمد سعرا موحدا بناء على سعر السوق في الإيرادات والنفقات لان انه قال ان اسعار صرف الدولار بالنسبة للعمليات الجمركية بقيت كما هي.

ويوجد في سوريا ثلاثة اسعار للدولار الجمركي وهي ١١,٢ و ١٣ و ٢٢ ليرة سورية للدولار الأمريكي الواحد. وسعر صرف السوق هو ٤٥ ليرة للدولار الواحد التي تقابل حوالي ٧٥ من العملات المحلية.

ويبلغ سعر صرف السوق السوداء حوالي ٥٠ ليرة سورية للدولار الأمريكي الواحد.

وقال الوزير السوري ان الحكومة دأبت

تراجع الجنيه المصري مقابل الدولار

القاهرة - رويتر - قال مصرفيون ان سعر الجنيه المصري انخفض قليلا مقابل الدولار الأمريكي امس في سوق القطاع الخاص التي شهدت بالهجوم. ووصف خمسة مصرفيين السوق بانها هائلة للضعف وقال انهم ظنوا انها اجريا تعاملات خلال اليوم.

وقال الاثنان ان سعر الدولار تراوح بين ٣,٣٩٥ و ٣,٣٩٥ جنيه للشهر وبين ٣,٣٩٥ و ٣,٤٠٠ جنيه للربع في سوق التعامل ما بين البنوك وكان متوسط سعر الصرف ٣,٣٩٥ جنيه للشهر و ٣,٣٩٦ جنيه للربع.

جنيه للشهر و ٣,٣٩٥ جنيه للربع امس الاحد. وحسب البنك المركزي متوسط السعر ظهر عند ٣,٣٩٦٠٧ جنيه للشهر و ٣,٣٩٥٨١ جنيه للربع.

١٠٧ مليارات دولار قيمة الاسهم المفقودة في ماليزيا وحدها

اضطراب كبير في اسواق العملة والبورصات في جنوب شرق اسيا

وحتى «دولار سنغافورة الذي يتمتع بدرجة عالية من الاستقرار تراجع سعره بنسبة ٥٪ ليتوقف عند اقل حد له منذ ثلاث سنوات.

وفي هونغ كونغ تعرضت العملة المحلية وهي الدولار، لاختبار صعب خلال الايام الماضية وقد تآثرت تعاملات البورصة بشكل واضح رغم عدم تأثر سعر العملة هناك.

واستنادا لما يتوقعه الخبراء فان الاسابيع القادمة سوف تشهد مزيدا من الانخفاضات في اسعار العملات الاسيوية وعلى رأسها «اليات» التايلاندي. ومن المتسعد حدوث انخفاض في اسعار «دولار هونغ كونغ».

ومن الملاحظ ان خبراء العملات يعيشون الآن حالة من القلق المتزايدة الذي تعود أسبابه الى الطلب المتزايد لدى الشركات الاسيوية على الدولار.

ومشكلة هذه الشركات هي انها تتسبب بعدم تحوط ضد مخاطر اقتراض العملات في خفض سعر عملاتها المحلية بشكل دراماتيكي. ويظل وضع تايلاند رغم المساعدا الخارجية التي ستحصل عليها غير مطمئن. فقد وافق صندوق النقد الدولي على منح تايلاند قرضا قدره ١٦,٦ مليار دولار.

هذا التدهور لاحتياطات النقد الاجنبي لديها. وكان الصندوق قد اقترضها في اب الماضي مبلغ ٣,٦ مليار دولار ولكن ما زالت هناك شكوك حول مدى كفاية هذا المبلغ.

ويشترط اتفاق صندوق النقد على تايلاند ان تستمر احتياطات النقد الاجنبي لديها على ٢٣ مليار دولار خلال العام الحالي. وقد كانت جهود تايلاند لاقناع البنوك الاجنبية بزيادة قروضها قصيرة الاجل قد فشلت. ونحن اجمال ما قيمته ٤٠ مليار دولار من هذه القروض خلال العام القادم مما سيسرع طلب المدينين على الدولار.

ولعل اكبر دليل على تخوف تايلاند من عدم قدرتها على الوفاء بالتزاماتها خلال العام الحالي طلبها لقرض قدره ٣,٣ مليار دولار من بنك التسويات الدولية لتحسين اوضاعها لحيث تسلمها لقرض صندوق النقد الدولي.

وتجدر الإشارة الى ان وضع الباهت تايلاندي ليس افضل من باقي العملات في منطقة جنوب شرق اسيا فهناك عدة دول مثل ماليزيا وكوريا الجنوبية تتوء تحت عبء ثقل من عجز في حساباتها الجارية وعلى الجانب الاخر تعاني من انخفاضا في تزايد الدين الخارجي.

وفي وسط كل هذه المخاوف هناك مشكلة اخرى تواجه اقتصاديات دول جنوب شرق اسيا وهي غياب الادارة الرشيدة مثل هذه الامتيازات.

ولعل بارزة الامم المتحدة في درجة عالية التي يتمتع بها دول هونغ كونغ.

ففي منتصف اب رجع البنك المركزي هناك على الفائدة على القروض بين البنوك الى اقل معدل منذ ١٩٩٥ لتواجه ما اسماه بهجوم المضاربين على دول هونغ كونغ.

استطاعت ماليزيا المحافظة على تماسكها وهو اعصابها خلال الايام الماضية في وجه الهجمات التي تعرضت لها عملتها الوطنية التي تعرضت للتراجيح لسوق الاسهم الذي وصل الى ادى مستوياته غير انما فقط على ما يبدو من الهبوط وسقط الهبوط بانها تابعة من التكر. وان الى مزيد من الهبوط في العملة وسوق الاسهم الى بدو في بقية الاسواق الاسيوية التي تعاني من الاضطراب. فقد بدأت اسواق الاعمال تتحدث ولول مرة ماليزيا وكوريا الجنوبية تتوء تحت عبء ثقل من عجز في حساباتها الجارية وعلى الجانب الاخر تعاني من انخفاضا في تزايد الدين الخارجي.

وفي وسط كل هذه المخاوف هناك مشكلة اخرى تواجه اقتصاديات دول جنوب شرق اسيا وهي غياب الادارة الرشيدة مثل هذه الامتيازات.

ولعل بارزة الامم المتحدة في درجة عالية التي يتمتع بها دول هونغ كونغ.

ففي منتصف اب رجع البنك المركزي هناك على الفائدة على القروض بين البنوك الى اقل معدل منذ ١٩٩٥ لتواجه ما اسماه بهجوم المضاربين على دول هونغ كونغ.

استطاعت ماليزيا المحافظة على تماسكها وهو اعصابها خلال الايام الماضية في وجه الهجمات التي تعرضت لها عملتها الوطنية التي تعرضت للتراجيح لسوق الاسهم الذي وصل الى ادى مستوياته غير انما فقط على ما يبدو من الهبوط وسقط الهبوط بانها تابعة من التكر. وان الى مزيد من الهبوط في العملة وسوق الاسهم الى بدو في بقية الاسواق الاسيوية التي تعاني من الاضطراب. فقد بدأت اسواق الاعمال تتحدث ولول مرة ماليزيا وكوريا الجنوبية تتوء تحت عبء ثقل من عجز في حساباتها الجارية وعلى الجانب الاخر تعاني من انخفاضا في تزايد الدين الخارجي.

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2686-2692.

٤٧, ٨ ملايين دينار قروض مؤسسة الاقراض الزراعي في ٩٧

عمان - بقرأ - عقد مجلس ادارة



شهادة

للقرض في مجملها هي قروض
ثمانية متوسطة ومطلوبة الأجل
شكلت ما نسبته ٧٧ بالمائة من
مجموع القروض العاملة الأخرى
تي تقدمها المؤسسة للمزارعين
في حين شكلت القروض الموسمية
ما نسبته ٣٠ بالمائة.


وبين في حديث وكالة الأنباء
الرياضية أن غالبية القروض
تتمثل بشراء الأسمدة وتربية
الطيور الناحية وزراعة التبغ
وتسليم الخراف وتربية الأغنام
والإبكار الحلوب وجفء أبار
الجمع وتشييد خزانات لمياه
وشراء الحزاز الزراعية لغيرها
على أن هناك بعض القروض
طويلة الأجل يتعلق معظمها
بإستصلاح وتجريف الأرض
وزرعها بالاشجار المثمرة
وخاصة الزيتون.

واستعرض المتحدث الحيازي
الأكية المتبعة في تقديم القروض
للمزارعين مؤكدا أن المؤسسة
تلتزم سياسة الأراضي المربحية
والموجه من خلال فرق القروض
على عدة نقات والتأكد من تنفيذ
الغايات التي صرف من أجلها
القرض من خلال التفتيش
المباني والمستمر ومتابعة
المقروضين في تنفيذ الأعمال
المطلوبة منهم.

وقال إن فرع المؤسسة في
البلقاء يقوم على خدمة كافة
المناطق والقرى في المحافظة
داعيا القرضين إلى الانضمام في
تسديد الإقتطاعات المستحقة
لتمكين المؤسسة من إعادة
إقراض هذه الأموال لمزارعين
أخرين والاستمرار في تقديم
خدماتها خاصة وأنهم قد
سياسة الاعتماد على الذات في
هذا المجال.

مفكرة وولغا لهذه المياح المائية
تسعى على أن غالبية قروض
المؤسسة قد تم توجيهها للقطاعات
الصغيرة والمتوسطة
حجج
محول النشاط التجاري
مؤسسة قاصي عام ١٩٩٧
السيد التاشي أن إجمالي
مبلغ التي تم تحصيلها من
القرضين تم تدفيتها بمدا
الحاصل وحتى تاريخ
١٩٩٧/٧/٣١ بلغ نحو ١١ مليون
تقاراً مقارنة مع نحو ١٠.٧
لايين دينار تم تحصيلها من
القرضين في عام الماضي
١٩٩٦ مشيراً إلى أن المؤسسة
تتجه في هذه المرحلة سياسياً
إلى إقحامه على الذات في
السياسة الاقتصادية لخدمة
أكثر من السبعة آلاف من
المتقاعين الخارجة وذلك من خلال
الاستثمار في مشاريع
المستحقة على المزارعين
وحيث يصعب أن
تؤازر مقبول بين عمليات
الأراضي والتجديد،
تصل نسبة تحصيلها للقرض
في نهاية عام ١٩٩٧ إلى
نحو ٧٥٪
الأراضي الزراعية في محافظة
البقاء خلال العام الحالي
بقيمة مليون ومائة ألف دينار.
وقال المهندس محمد الحجاب
مدير مؤسسة الجوار
الزراعي في المصنفات أن هذه

١٠ إلى الألف دينار ما نسبته
٢٧٪ من حيث اعتدائها و٨٩٪
حيث قيمتها أي بمعنى أن
المؤسسة القروض الممنوعة في
أساسه والتي لا تتجاوز قيمتها
ألف دينار قد شكلت ما
نسبته حوالي ٢٧٪ و٨٠٪ من
رصيد عند التأسيس بقيمتها على
ترتيب من القروض الممنوعة
بقائمة خلال العام الحالي
نفس الفترة مشيراً الى أن
قروض التي تجاوزت قيمتها
ألف دينار لم تشكل سوى ما
نسبته ٢٠٪ و ٢٠٪ من حيث
القيمة وعلى الترتيب بين
جانب المؤسسة في أساسها
حالية على توجهه قروضاها
وللتاريخ الزاوية صغيرة
حجم الوجهة نفقة صغار
الزراعيين على وجه التحديد.
وأكد السيد القاضي ان
ما من عدد القروض قد تم
قيمتها لأصحاب الفئات
التجاويز لا تتجاوز ألف
دينار أو أكثر من
مجازاة الوفاء منهم ٦١٪
بين مكاتبة قروضهم ٨٤٪
في شكل القروض الممنوعة خلال
عام الحالي. ولذا ما أصبحت فعاليتها
الحالية من ٦١٪ و ٣٩٪ من
الحالات السابقة فتصبح بذلك نسبته
القروض الممنوعة في الحيازات
التي لا تتجاوز قيمة الواحد
منهم ٦١٪ و ٣٩٪ و ٨٨٪ من
إجمالي عدد القروض بقيمتها
على التوالي الممنوعة من
المؤسسة هذا العام وخلال نفس



محمد الخريشة

مزارعين واتاحة ميда تكافؤ
فرض دونما استثناء وخاصة
ثمة صغار المزارعين والاسر
ريفية الفقيرة في الريف
البلادية الاربينة.

وقد بلغت قيمة القرض الواحد
الى المستوى العام القروض
المؤسسة ٣٠١٦ ديناراً حيث
ارواح الحد العمل بين ١٣٢٧
دينارا الى ٣٩٠٣ نائين. ووفقا
هذا المعيار يعتبر هذا الرقم
مؤشرا ايجابيا على توجه
ساستها الاقتصادية
حس القروض الصغيرة.

وقال السيد النابلسي ان
القروض المقدمة التي لا تتجاوز ٥
الاف دينار قد شملت ما نسبته
٨٨٪ من حيث اعدادها و ٢١٪ من
قيمتها في حين شملت ما نسبته
١٠٪ من القروض التي تتراوح قيمتها بين

إزاء مخاطر الانتاج الزراعي
من مجمل القروض
٢٧٪ من خلال عام ونصف الفترة
يدل على الدور الإيجابي الذي
للمؤسسة في التنمية
إيجابية.

أضاف أن إجمالي عدد
موظفين المستفيدين من قروض
مؤسسة خلال العام الحالي
ساية من نصف شهر إلى بلغ
٣١ مقترضاً في حين بلغ عدد
القروض ٢٨٠٩ قروض
إيجابية.

تبعاً لما إجمالي عدد المقترضين
للمعاملين مع المؤسسة
من مرة خلال العام الحالي
للفترة ١١٥٥ مقترضاً في
بلغ عدد القروض المقدمة
لزارعين للمعاملين مع المؤسسة
من مرة خلال العام الحالي
فتحت ٥٢٪ في حين حصل
تجاربها على ما نسبته ١٥٪ من
إجمالي القروض المقدمة
للمؤسسة خلال نفس الفترة من
العام.

وأوضح السيد النابلسي أن
الحد اقل ما تزايداً من زارعين
قد نحو الإقراض من
ذلك بفضل السياسة التي
تتبعها المؤسسة والزراعية إلى
التشاور والتوسع
وإغراق مناطق خضاعتها
جميع مناطق العجلة من أجل
سريع فئات جديدة للتعامل
معهم حرصاً من المؤسسة على
توفير الخدمات التمويلية المقدمة

الوضوحات ذات العلاقة بسياسة
وعمل المؤسسة والقضايا التي
تتم القطاع الزراعي.

ذكر السيد عمر الخليل
مدير بنك المؤسسة في حديث
لوكالات الأنباء الأردنية أن أهم
الواضيع التي يبحثها المجلس
الوضع المالي وتشكلات المؤسسة
خلال العام الحالي.

وأضاف أن إجمالي القروض
المقدمة من المؤسسة منذ بداية
العام الحالي وبغاية نهاية
الاول من شهر آب الماضي بلغت
٨ ملايين و٤٧٠ ألف و٦٩٩ ديناراً تم
توزيعها على خمسة حالات
استمرار زراعية رئيسية تشمل
تحسين واعمال الأراضي
الزراعية في المناطق الريفية
والبلدية بلغت ١٨٩٢,٢١
ديناراً وينسبة ٣٣,٤ بالمائة
وتتمية وتطوير مصادر المياه
بلغت ٥٧٦ ألف دينار وينسبة ٦,٨
بالمائة والمبينة والصناعات
الزراعية ١,١٦٨,٩٤٤ ديناراً
وينسبة ١٣,٨ بالمائة ومشاريح
تتمية وتطوير الثروة الحيوانية
والوداجين ٣٣٨,٢٣٨ ديناراً
وينسبة ٦,٦ بالمائة وشراء
مخلات الانتاج الزراعية النباتية
والحيوانية ٢٨٧,٢٥٧ ديناراً
وينسبة ٣,١ بالمائة.

وكان السيد الخليل ان معظم
القروض المقدمة هي عبارة عن
قروض ائتمانية متوسطة وطويل
الاجل، حيث تبلغ نسبتهما
٢٠/١٠٠ في حين تبلغ نسبة
القروض التشغيلية الموجهة

الذين لا يخططون لرفع أسعار الوقود

في معرض جدة التجاري

ايران تشترك

**انتخاب مجلس
ادارة جديد لشركة
صناعات علاء الدين**

السوق

عقدت الهيئة العامة لشركة صناعات علاء الدين المساهمة العامة اجتماعها السنوي يوم الأحد الماضي في مصانع الشركة بعابيا

رفع أسعار الوقود
يوجد خطط فورية لرفع أسعار
زيتة وشبكية في اسعاره الى
البنزين في العاصمة
تصرح نقلته وكالة الانباء
لا تخطط في الوقت الحالي لرفع
تجات البتروليه .
طام البنزين في العاصمة منذ
تقشاش اشاعت بان الدولة تعتزم

اليمن : لا خطا

عن ٣٠ في المائة إلى ٢٥ ريالاً (٢٠ دولار) للمبوميل.

وادي رفيع سفر البئر في اشد الحصى في صفر من اربعين و
في الشوارع واغلاق طرق صنعاء عدن وفي عام ١٩٩٥ تطلعت اعمال
شعب في ميناء عدن الجنوبي بعد مضاعفة اسعار البنزين .
وبدا البصمن رفع اسسعة البنزين في اذار ١٩٩٥ في اطار برنامج
للاصلاحات الاقتصادية متفق عليه مع البنك الدولي وصندوق النقد
الدولي .

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم
المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٩٦ ان مجلس التنظيم الاعلى
قد قرر بقراره رقم ١/٥٤١ تاريخ ١٩٩٧/٧/١٣ الموافقة على تنفيذ
صفة استعمال من مباني عامة الى معارض تجاري باحكام في (٣) في بلد
الحرفية بالاضافة لمنطقة حربية ضمن الحوض رقم (١) في بلد
الزرقاء/ لواء قصبه الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم ٦ تاريخ
١٩٩٧/٨/٢ ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئ
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون
تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) ان مجلس التنظيم
الاعلى قد قرر بقراره رقم (١٠٩١) تاريخ ١٩٩٧/٥/١٥م
الموافقة على مخطط تغيير صفة استعمال اسكان الترابوي
الى سكن شعبي ضمن الحوض رقم (٤) وذلك في بلدة الزرقاء
لواء قصبه الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم (٥) تاريخ
١٩٩٧/٧/٣٠ م ووضعه موضع التنفيذ.

توفيق محمود كريشان
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئ
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

اطلعت اللجنة اللوائية للتنظيم في متصرفية لواء قصص
الزرقاء على قرار اللجنة المحلية في بلدية الزرقاء
(٥٧/٤٢٠) تاريخ ١٩٩٦/١٢/٣٠ والمخطط التنظيمي المتض
وضع مخطط تغيير مسار شارع (٨) والمار من الرصيفة رقم (٨)
حوض (١١) الزواهرة من اراضي عطل الزرقاء والرسيفة و
لوجود بناء قائم في سعة الشارع (٨) متر موضع التنفيذ
ان تم نشره للاعتراض بعدد الجريدة الرسمية رقم (٦٢)
تاريخ ١٩٩٦/١١/١٠ وجريديتين محليتين ولم يتقدم
للاعتراض عليه.

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم قد
بقراره رقم (١٠) لسنة ١٩٩٧ الموافقة على ما يقدر بال
المحلية للتنظيم المتوه عنه باعلاه والمخطط التنظيمي و
الى مجلس التنظيم الاعلى لوضعه موضع التنفيذ.

نائل العزب
نائب محافظ الزرقاء
متصرف لواء قصبه الزرقاء

اعلان

يعلن البنك المركزي الاردني عن طرح عطائي التامين
التأمين:
عطاء رقم ٩٧/٥ - التأمين على حياة الموظفين والمستخدمين.
عطاء رقم ٩٧/٦ - التأمين على الموظفين والمستخدمين ضد
الحوادث الشخصية.
سيقتصر البنك في طلبات العروض المقمنة التي تشترك فيها
شركات تامين محلية مجتمعة وبإدارة احدى شركات التأمين
الاردنية بحيث لا يقل رأسمال الشركة التي تقوم بإدارة التجمع
عن مليون دينار.
على شركات التأمين التي ترغب في دخول العطاءين المشار
اليها اعلام او أي منهما مراجعة قسم اللوازم في البنك المركزي
الارني لاستلام شروط التأمين وتقديم عرضهم بالتقديم العربية
الى جانب البنود الاخرى. علما بان آخر موعد لتلقي العروض
الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢٠.

دينار صافي ارباح
دورات والتحويل



انها منظومة متكاملة... غير قابلة للتجاهل.
وغير قابلة للتاكسار حتى وإن اقتست بعض
عناصرها ومبادئها.
علينا أن نتفهمها جيداً وإن تعامل معها
بمنظرة كلية. ونحاول التأثير فيها بقدر ما تؤثر
فيها. ونوجهها بقدر ما توجهنا.
وإن نستفيد منها في إيجاد البدائل
الصحيحة لتكاليف الإسكان المزمعة في المجتمع
المصري.
والرأسمالية العقارية الحاكمة تختلف عن
رأسمالية ما قبل الثورة.
كانت الأخيرة تتلقى على مجتمع زراعي
بميراث اقطاعي، تشاء في اطاره وخدمته.
وحشد وظائفها ومصلحتها في تنمية وتطوير
وتوسيع الرقعة الزراعية...
ولم تتمايز عن هذه الوظيفة والمصلح الا في

حالتين:
حالة البوارون ايمان الذي تولى بناء وتعمير
وتعمير مساحة جغرافية خارج القاهرة للقرن ١٩
عرفت باسم مصر الجديدة، وسبققتها تجربة
انشاء مدينة الهادي...
الحالة الثانية تجسست في بناء مجموعة من
العمرات الفاخرة والعملاقة بعايير هذا
الزمان، وأشهرها عمارات الخديوي وليبون
الابومولاي وغيرها...
عدا ذلك لم يكن هناك راسمالية عقارية
بالمهجم على النقيض.
تستند منظومة الراسمالية المعاصرة الى
قاعدة من ازيد من الشركات الصغيرة والمتوسطة
والفريدة والمساهمة عندها ٩١٠ منشأة حتى آخر
كانون الاول ١٩٩٦. تباشر ٥٪ وظيفة

مخصصة تعافت عليها الدراسات الميدانية والإكاديمية للأنشطة العقارية. وفي الأسواق للسوية عادة ما تختار الشركات وطيفتين أو ثلاث. يهدف والإجابة والتجويد والسيطرة على الأوت ووسائل النشاط وتقديم أفضل الأسعار الإلوان وتخفيف الإعباء عن العملاء.

لكن الشركات العقارية في بلادنا لا تعترف بالتخصص ولا تمارسه بل يتأخر كل الوظائف أو غالبيتها (إنها يتأخر كله)...

بل هذه الممارسات هدف ووسيلة. فالوظائف للمعدة، وسيلة تسمح بالتواجد على كل المساحات واقتناص الفرص أينما وجدت.

كما أن الوسيلة ذاتها غاية لجنى الأرباح

والطوس...
خريطة الرئاسالية العقارية موزعة على
لنحو التالي:
١٨٥ شركة تمارس السمسرة. وهي وظيفة
حساسة. وهشة أخلاقياً. وقابلة للغواية
والإحتزاز إذا لم يتسلح القانون عليها بشرف
المهنة. والشفاقة الفائقة.
١٧٠ شركة تعمل في تجارة الأراضي. وبها
أيضاً وظيفة هشة أخلاقياً. ومسكونة بقرائن
طويل من الفضل والتلاعب والاعتصاب والنهب.
وتحتاج إلى اداة حكومية صارمة قادرة على
المواجهة والردع. وقد تجتث بعض المجتمعات
بدرجات شائعة في ضبط الحياة والملكية.
وأضاعها لشروط قاسية وأمنية. البعض الآخر
سأ لا يراقب في إزات مرعبة. وقصصومات

قضائية لا تنتهي بسبب عدم وضوح الجائزة وعدم التزام التشريعات بحمايتها على صريح. وهذا ما يحدث في مصر حيث تقاومت نصف مليون مواطن أمام القضاء وبالسلاح. احياناً بسبب الإحالة للملكية.

هناك تجربة واسعة للأراضي المقتنصة من الدولة والأفراد. مارسها القضاة على العاك والخاص. كما ينتشر التخليص، لا فرق في ذلك بين القطائع. والقرب الأحداث للذاكرة مزارع حبيبة بل رجيلة، التي باعها إحدى شركات القطاع العام باعتبارها أرض مبرية. بينما هي أرض زراعية. وعانت الدولة وفرضت ولايتها عليها من تقويض التبرير...

وهناك ٢٢٥ شركة تمارس الإدارة المقاربة. واقع الحال أن المعلومات الرئيسية للتوظيف

غير قائمة في السوق المحلي، وفي غير معظم تقويض منحه المالك لطرف آخر؛ بما يتولى إدارة ممتلكاته العقارية بأقصى منفعة ممكنة مثل هذا التفويض يحتاج إلى سوق مسكونة بقرابين العرض والطلب. تسعين مايجار للعقار بأعلى سعر، أو التخلص من السكان عندما يشاء. أو هدم المكان وإعادته في صورة أخرى. أو التصرف بالبيع كلما توافرت الفرصة لإفصال.

كل هذه الشروط غير قائمة في السوق المحلي وأغلب الظن أن الشركات المصرية تمارس مهنتين:

الأولى عرض الوحدات للإيجار بأعلى قيمة في حالة المسكن الجديدة والوحدات القديمة أما الوحدات القديمة فما كان لها في وظائفها

الادارة.

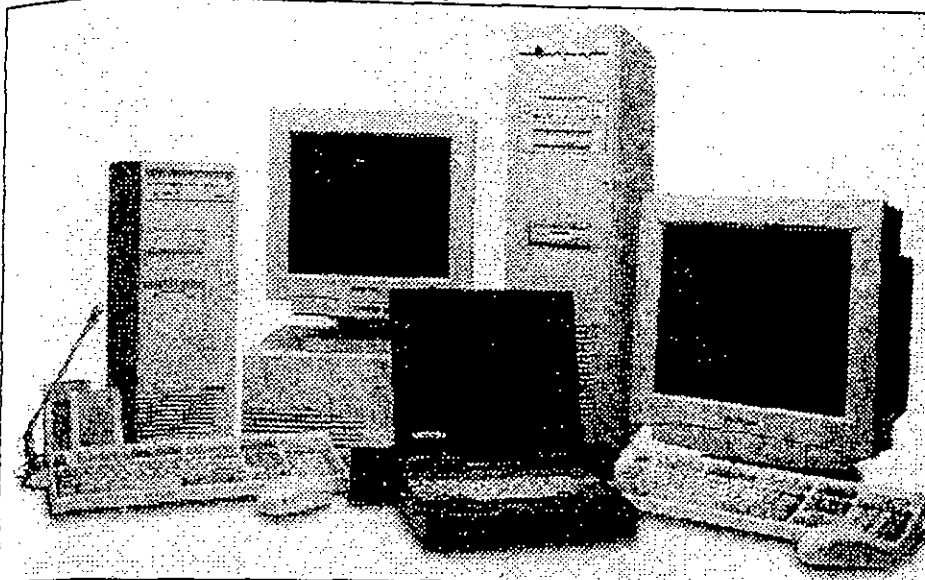
الثانية: عرض الوحدات للبيع بأحسن العروض. وهذا ما يقوم به خبراء التثمين ومنظمو المزايدات وإدارات املاء الاستثمار في

CHARLES
M. TSUBUNE
PICKERS LINE

کمپیوٹر و تکنولوجیا

حل جدید من الكمبيوتر فی معرض «جیتکس ۹۷»:

**سوق الأجهزة الشخصية في الوطن
العربي بلغ ٣٣٧ ألف جهاز**



الطلب تلبو اقل، وهذا ما يجعل
الزبائن يستغيثون بصورة فورية
من أي انخفاض عالمي في
الأسعار. وقال إن النمو في سوق
المنطقة سيكون أكبر من نسبة
النمو في الأسواق الأخرى، كما أن
الأجهزة المنزلية تشكل بين ١٥-٢٠٪
من محمل الأجهزة للماعة.

المنصرومة لاحتظنا سلسلة
انخفاضات متتالية في اسعار
الأجهزة للشخصية رافقتها زيادة
مطردة في مبيعات هذه الأجهزة في
اسواق المنطقة.

تجميع الأجهزة

وبالنسبة لعلية تجميع الأجهزة محطبة، فإن العديد من الشركات العالمية سبق لها أن وضعت معايير عالية لتصنيع مستخدمة من زبائن الوحدات المصنعة مستخدمة من زبائن الوحدات المصنعة وفقا للمعايير التي تضعها، الأمر الذي يجعل من الممكن التضحية بالتوعية عند التجميع والاستفادة من تكلفة المخفضة للعنصر الكمي في الوقت نفسه ولهذا، فإن الشركات العالمية التي تقوم بتجميع الأجهزة شخصية لا يفضلها الاستعمال في مجال النوعية والتصنيع العددي الكبير، كما أن العديد من الشركات العالمية للتعريف مراكز توزيع محطبة تدعو لتلبية الاحتياجات المحلية في ظل لظافة وهذا من يقض الحاجة لشركات التصنيع المحلية التي قد تتمتع بمزايا سرعية لكنها تفقر إلى النوعية والابتكار في عملية تجميع الأجهزة الشخصية محطبة.

نمو اکبر

وقال الياس بيغ الحيدر الاقلامي
والمبديات والسويقي في شركة ا.ب.
اس. بي انه لا يمكن تحديد حجم
سوق الأجهزة الشخصية في
القطعة بصورة دقيقة. وهذا
إلى عدم وجود برامج محاسبية
ومستقلة تتبع الحصول على أرقام
المنتجات، كما ان الاختلافات
الحادة بشأن احصاء الأجهزة
الجمعة محليا في كل كول كبيرة
قد دفنوا التقديرات الحاصلة في
مجال الضرائب والجمارك في
بعض الدول.

وأضاف تعود الفائدة الرئيسية
في تصنيع الأجهزة الشخصية
محليا من قبل شركات عالمية
معروفة على الزبائن المحليين
كونهم يحصلون على أحدث
الأجهزة العاملة المتوفرة خلال
وقت قصير جدا. كما ان وقت
إيصال الأجهزة إلى الزبائن عند

خلق سوق الكمبيوتر الشخصي في الوطن العربي منذ وصل إلى 7٢٠٠٠ جهازاً في مصر، حيث ارتفع عدد الأجهزة التي تم استيرادها من ٢٧٠.٠٠٠ جهازاً في ١٩٩٠ إلى ٣٣٧.٠٠٠ جهازاً ذلك وفقاً لأكبر الموردين العاملة في المنطقة وتستعد مجموعة من أبرز الشركات العالمية لمصنع الأجهزة الكمبيوتر الشخصي وبعض الموزعين المحليين طرح أجهزة جديدة من الأجهزة الشخصية بأسعار منافسة. وسيطام معرض جيسكس ٢٩ من تشرين الأول ٢٠٠١، ٢٧٠٠٠ جهازاً للتيارين في جميع المعارض مركّز في هذا القطاعي العاشر، وسيفرض في هذا المعرض أكثر من ٤٥٠ عارضاً من الأجهزة الشخصية.

وتشير الإحصاءات إلى أن ٧٠٪ من مستخدمي الأجهزة الشخصية المبيعة في المنطقة تدفع إلى السوق للترقي وسوق (SOHO market) الصغيرة (Small Office Home Office) كما أن ثلثي تقنية الإنترنت في المنطقة خلق طلباً كبيراً على الأجهزة الشخصية، وتبين التوقعات بحلول زائدة مستمرة في سوق الأجهزة المنزلية.

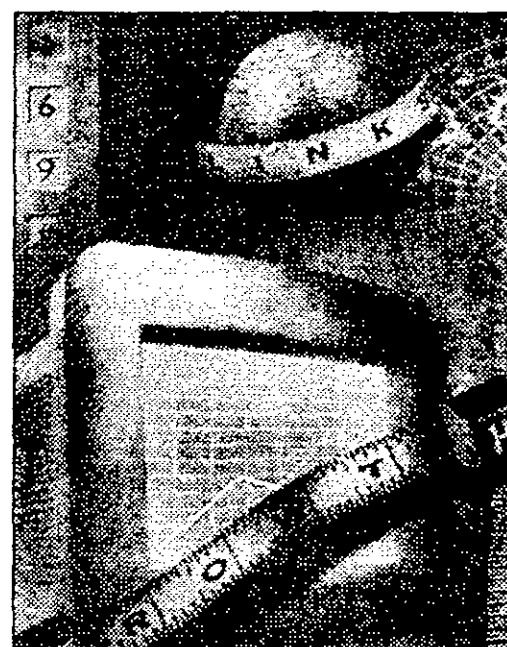
بيض الأسعار

في الواقع إن يتم تخفيض الأسعار بصورة تدريجية وسريعة الأمر الذي يزيد من حجم المبيعات، وقال جوزيف حنايتا مدير التسويق في شركة كوماتاك: «لن تكون تخفيضت أسعار كوماتاك (الذكرة) المخفضة سبباً لارتفاع الأسعار والعلاجات (المسفرة) المخفضة أسعار الأجهزة المنزلية، ولعلها يمكن أن تكون التصدير من إيكوار تراج جيدة تلعب لها تطوير المنتجات وفقاً لاحتياجات المستهلك، يمكن من الشركات من تخفيض الأسعار وتخزين المنتجات الجارية، وهذا، إن التقليل من سعر منتج المصنوع تشبهه سبباً في تخفيض تشبهه سبباً في تخفيض أسعارهم الأجهزة على استخدامها في التناهي، وفي الشرق الأوسط كما في الأسواق العالمية الأخيرة يرتفع الطلب على شراء الأجهزة المنزلية كالأجهزة المنخفضة أسعار الأجهزة، وخلال الأتي عشر شهراً

٢٠٠ ملف الكتروني لكل شخص بالغ في بريطانيا منها ٤ ملفات غير دقيقة

المعلومات الخاطئة في الكمبيوترات تشل عصب الحياة الاقتصادية

استخدام لوحات المفاتيح في الكمبيوترات ويتم هذا الخطا بشكل تلقائي وطبيعي في اغلب الأحيان . ورغم تطوير برامج لتصحيح الكلمات وتحقيق المعاني على الكمبيوترات التي تقلل من هذه الأخطاء ، فإن استخدام نظم مسح المعلومات بالتقنيات البصرية (سكانز) يزيد من احتمال تكرار الأخطاء .



وقعت إحدى الشركات المتعاملة بسوق الأسهم المالية البريطانية صفقة بقيمة ١٢٠ مليون جنيه إسترليني مع شركة أرامكو الأمريكية بقيمة ١٩٩٦. وقد خسرت الشركة وبمبلغ ١٠٠ مليون جنيه إسترليني بعد ما يزيد عن عام في تأسيسها عندما نصفت شركة كمبيولات، وقد اشتمل النظام على مبالغ ضخمة وكثافات وتيارات التدقيق الحسابي، وتوقعات وخسائر من الدخول.

وقد وقعت شركة مغلغ ٤٠٠ ألف جنيه بداية شهر (أيار) في سلسلة من آخر الميزانيات التي فرضت عليها، وقد سبب ذلك انكشاف الخلف المكيهوي التي بدأت في العمل في أيرلندا (نيسان) من العام الماضي، والتي أخذت تتفقد الأموال لتغير أصحابها، أو توقفت عن إرسال المعلومات أو أرسلت قوائم بخصومات خاطئة.

وقد اعادت الشركة عن توقيع جزء من نشاطها في التعرف الماضي بغير فريق أمريكي من الاختصاصيين الخلف النظام المكيهوي.

أخطاء فاحشة

ويعتبر أخلاق نظام "تاروت"، أحدث مشهد من سلسلة من الأزمات التي فشت قبل فشل نظام خليفه أسامون - التجاريز الأمريكي عام ١٩٩٥، فبعد اكتشاف لوج المصروف في لندن أن مبلغ ٨٠ مليون جنيه من الأرباح كان قد حاسبها عام ١٩٩٤ قد فقد تماما، كما احتل مبلغ آخر بقيمة ١٢ مليون جنيه في مركز المصروف. وقد اكتشفت أنه الوائيل الذي نقل للمطابق من نظم الكمبيوتر بقيمة نحو أربعة أحماد، ولم يتم ذلك لكيان المصروف أغنى اليوم بـ ١١١ مليون جنيه استرليني.

وتشير أحدث استطلاع أجراه مجموعة من خبراء القدرات التكنولوجية الأربعة في بريطانيا إلى احتواء ٤٣٪ من الملفات الخاص بالشخصية على الإخطاء.

كما أن ٦٨٪ للشكوى المقدمة إلى هيئة حماية المعلومات تتعلق بعدم دفع المطاعيات ما عدا النص

اجهزة CD-ROM يمكن الكتابة عليه اكثر من مرة

جهاز ريكو MP6200S يسجل القرص الليزر ويعيد الكتابة (CD-RECORDABLE/CD-REWRITABLE) .
 - يمكن إعادة التسجيل على القرص نفسه أكثر من ١٠٠ مرة
 - جهاز يسجل على الأقراص بسرعة ٢ x وقرراً من الأقراص
 - بسرعة ٦ x الأقراص المسجلة بواسطة الجهاز يمكنها العمل مع أجهزة
 - تسجيل تشغيل الأقراص CD-ROM التقليدية وكذلك مع أجهزة
 - تشغيل الأقراص DVD (استقبلية) الجهاز يمكنه تسجيل القرص
 - في ٣٧ دقيقة والتسجيل عليه بسهولة كما عليك الاستمرار
 - لفئات على القرص بواسطة (نوتس) تسجيل (أو قابل
 - للكتابة) من برامج خاصة بسعر البرنامج ٦٠٠ ريال

کرسی متحرک

كرسي متحرك آلي مناسب للمقعدين والمتقدمين في السن
 الهاميلتون بجوانت تقدمه عن السيد. اسم الكرسى Electric
 Wheelchair وهو يسير بالبطاريات الكهربائية
 يحتوي على مقبض يوجه العجلات الأمامية ويتحكم بالحركة
 أماماً - الخلف الكرسى حركة هينة من اعترزات ويحتوي على
 اياض توفر السيد المريح على الطرق غير المسبوجة تتوفر
 ١١ اسلوباً في القيادة وتوجد انواع قليلة منها
 اشخاصاً الى ٢٠ و٢٠٠ جنيه. ويمكن تفكيك الكرسى
 ست قطع خالٍ تقادحاً ما يلزم ملائماً لتقليل الكرسى
 Electric Mo- bilicity Corp الأمريكية المتجدة
 رقم الفاكس: ٦٤٨٩٣١٥ (١٠٩)

بعد اعتذارها للمستهلكين العرب

مايكروسوفت تحقق في وجود خطأ في ملصق اقراص «أوفيس ٩٧ العربي»

حول العالم بما فيها اللغة العربية من خلال قسمة تطوير المنتجات بخطة التشرق الأوسط والتي يتخذ من ريموند. واشنطن الأمريكية مقراً رئيساً له. من الموقوف أن تحقق النسخة العربية من «وافيس» ٩٧، والتي تم طرحها في كل من السعودية ومصر خلال الشهر المنصرم أعلى نسبة مبيعات بالشمال للتطبيقات العربية لبيئة الشبكات المكتبية. وقد تم بيع أكثر من ٨ ملايين ترخيص من «وافيس» ٩٧، خلال الأشهر الأربعة الأولى من طرحه.

وتقدم شركة مايكروسوفت التي تأسست في عام ١٩٧٥ سلسلة واسعة من المنتجات والخدمات للاستعمال الشخصي والمهني، كل منها مصمم مع الأخذ بعين الاعتبار مهمة جعل الاستفادة من إمكانات استعمال الكمبيوتر للشخصي اليومية.

ان Windows Nt - Windows Microsoft هي علامة تجارية مسجلة او علامات تجارية خاصة بشركة Microsoft Crop. في الولايات المتحدة او بلدان اخرى. وقد تكون بعض الاسماء الاخرى التابعة لمنتجات او شركات في هذا الخبر

علامات تجارية للمكشها.
وافتح مايكروسوفت مكاتبها الرئيسة
للشرق الاوسط في دبي في عام ١٩٩١. وتبع ذلك
افتتاح مكاتب في السعودية ومصر في عام
١٩٩٥.

اعلنت شركة مايكروسوفت ان عليا احد اقربها للمدعة الذي تم تحميله بنسخة الترقية العربية المتخصصة لحزمة (مايكروسوفت اوفيس ٩٧، تم ارفاها بمعلق خاطئ، وبعد التقييم تمكنت مايكروسوفت الشرق الاوسط من التعرف على عدد محدود من الاضرار المدعجة التي تحتوي دافيس ٩٧ العربي، والتي تم شحنها الى الشرق الاوسط وتم ارفاها مع ملاحظات خاطئة وكانت المصاقد قد احتوت على كلمات عربية. وقال عاصم جلال مدير منتجات ويندوز والطبقات المكتبية في الشركة: ونحن نعتذر عن اي التباس حصل للمستخدم من جراء هذا الامر. بإمكان اي مستخدم يجد ان المصنف الموجود على القرص الدمج اي اشتراغ غير صحيح ويرغب من شركة مايكروسوفت استبداله بقرص مدمج مع ملحق سليم باللغة العربية ان يتصل بالبالغ الذي يشترى البرنامج من شركة مايكروسوفت. نحن نؤكد اكثر من مسرورين باستبدال هذه الاضرار للمدعة عند تقديم المشتري اثباتا بشراء المنتج الاصلي.

وقد تم ارتكاب هذا الخطأ الإداري من قبل أحد المفاوضين الذين تتعامل معهم مايكروسوفت في الولايات المتحدة. وتقوم مايكروسوفت حالياً بالتحقيق فيما يتعلق بهذه القضية مع مقاولي مايكروسوفت الذين لهم علاقة بهذه القضية.

اجهزة تلفزيون كمبيوترية تنتشر في الولايات المتحدة

والحصول على المعلومات عبر شبكة الانترنت.

وفي الوقت ذاته يقوم آلاف الأميركيين باستخدام أجهزة التلفزيون للبحث عبر مواقع الإنترنت، وللاعتناء على جهاز محمل من شركة بوبيت، التي اشترت ملكيتها اختيار ميلكيوسوفت للعلاوة الكمبيوترات. وتبحث الشركات الكبرى عن طرق لتزواج فيها التقنيات المتعددة مع تقنيات استقبال البث التلفزيوني، حيث وجدت شركة كوميكا الكمبيوترات جهودها مع شركة تومبسون للأجهزة الإلكترونية المنزلية إنتاج كمبيوتر تلفزيوني متكامل.

ومع دخول البث والاستقبال التلفزيوني عصر التقنيات الرقمية لبث البرامج على شكل قنوات الجديده واستقبال صور فائقة الوضوح من الأسر سوف تسيطر في المستقبل القريب اليها التقانة الجديدة بتمن يصلح إلى ٢٠٠٠ دولار. دولار. كما سيعتبر حيتواني، إلى طرف جهازه الجديد بثمان ٣٠٠ دولار لكل طرف الاجهزة الجديدة المتوقعة.

يقول العديد من الخبراء يمكن في احتمالات توجه السكان لامتلاك أجهزة جديدة كالتلفزيون مؤسسة طور سيستر للباحث، في كينجس بولاية ماسوشيتس الأمريكية، إلى احتمال تسويقها على أزيد من مليون جهاز بحلول عام ٢٠٠٠.

صالونات المنازل في اميركا تتعرض لهجوم
تكنولوجياي كاسخ حيث تقوم شركات الانتاج بظهور
تأثيرات في قواصل مع الشبكة الدولية للمعلومات
والانترنت، فيما تطور شركات المعلومات بظهور
جديدة تستقبل برامج البث التلفزيوني، والطرف
يرغبان في تغيير الاجهزة التقليدية داخل المنزل.
وسوف يعتمد الاختيار الحاسم على مدى تقبل
الجمهور لاحدى هاتين الطريقتين والنظامين اللذين
سوف يحددان صلاح اجهزة الترفيه المنزلي في
المستقبل.

ويبدو مآل ستيف سناوت جديرا في هذا المضمار،
فقبل عام أو عامين كان يمتلك جهاز تلفزيون مخلص ٢٥ بوصة
في صالون منزله، إلا أنه استبدله بجهاز كمبيوتر أو
شاشة حاسوب جدا من طراز «جيسيتيشن» من شركة
جيتواي ٢٠٠٠، يدقو على محرك الأقراص ذاكرة
مسرعة وموديم سريع للاتصال بشبكة «الانترنت»
ويستخدم سناوت، وهو عامل في مصنع الكمبيوتر
الجديد بشاشة ١٥ بوصة تابعة البرامج التلفزيونية
والشاركية في الألعاب الالكترونية.

ومع هذه القدرات المتقدمة تحول الكمبيوترات إلى
أجهزة للنفع العام، حيث كان الأفراد الخسنة
الذين يمتلكون عائلة سناوت يستخدمون جهاز
كمبيوتر كل منهم في المناسبات، في تحول الجميع
للمشاركة في الألعاب المسلية سواء الألعاب الفائزين
للمشاركة أو الألعاب للتقنية التثنية أو الثلاثية

المزيد من المعلومات،
يرجى الإتصال
على هاتف: ٦٨٥١٠١

imageNET

نظرة مجانية عبر الانترنت...

♣ ساعات استخدام مجانية يومياً من جلوبال وان.



الآن.. أصبح بإمكانك
الحصول على ٨ ساعات
مجانية يومياً
لإستخدام الانترنت
من جلوبال ون.

GlobalOneTM

• T Deutsche Telekom • France Telecom • Sprint

Sales Tel: 685101 • Fax: 700328
-mail: info@go.com.jo <http://www.go.com>

لن نرفع الإغلاق بل سنخففه على مراحل

نتنياهو: ساكون حازما مع اولبرايت بشأن الارهاب



● اولبرايت

● نتنياهو

القسم المحلة. وكالات. أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس الاثنين للأذاعة أنه سيخفف الإغلاق المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة منذ أكثر من شهر. وأكد نتنياهو أن نرفع الإغلاق بل سنخففه على مراحل وفقا لأوضاع الأمن. وكانت القناة الثانية للتلفزيون الإسرائيلي أكدت يوم الأحد أنه سيسمح لآلاف الفلسطينيين اليوم بالعودة إلى إسرائيل للعمل طبقا لمعايير صارمة تتعلق بالأمن. وأضاف المصدر أنه إذا نجحت التجربة ولم تظهر مشاكل أمنية يمكن أن يتوجه سائر العمال الفلسطينيين بعد ذلك من جديد إلى أماكن عملهم. وفي حالات الحصار السابقة كان الفلسطينيون الممنوعون الذين يحملون تصاريح عمل وتزود أعمارهم عن ٢٥ سنة من أوائل الذين يسمح لهم بالعودة. وفي ما يتعلق بالعودة المقبلة التي ستقوم بها وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت قال نتنياهو إنه سيوقع حازما في ما يتعلق بالعودة التي لا تحترمها السلطة الفلسطينية خصوصا في

القدس المحتلة. وكالات. أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس الاثنين للأذاعة أنه سيخفف الإغلاق المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة منذ أكثر من شهر. وأكد نتنياهو أن نرفع الإغلاق بل سنخففه على مراحل وفقا لأوضاع الأمن. وكانت القناة الثانية للتلفزيون الإسرائيلي أكدت يوم الأحد أنه سيسمح لآلاف الفلسطينيين اليوم بالعودة إلى إسرائيل للعمل طبقا لمعايير صارمة تتعلق بالأمن. وأضاف المصدر أنه إذا نجحت التجربة ولم تظهر مشاكل أمنية يمكن أن يتوجه سائر العمال الفلسطينيين بعد ذلك من جديد إلى أماكن عملهم. وفي حالات الحصار السابقة كان الفلسطينيون الممنوعون الذين يحملون تصاريح عمل وتزود أعمارهم عن ٢٥ سنة من أوائل الذين يسمح لهم بالعودة. وفي ما يتعلق بالعودة المقبلة التي ستقوم بها وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت قال نتنياهو إنه سيوقع حازما في ما يتعلق بالعودة التي لا تحترمها السلطة الفلسطينية خصوصا في

متزوجون وتزيد أعمارهم عن الـ ٢٥

السماح لاربعة الاف فلسطيني بالعودة لأعمالهم في إسرائيل

وأضاف أنه سيسمح لآلاف فلسطيني من المتزوجين ومن لا تقل أعمارهم عن ٢٥ عاما بدخول إسرائيل ليتضاعف بذلك عدد تجار الضفة الغربية وقطاع غزة الحاصلين على تراخيص بدخول إسرائيل. وذكر الجيش في البيان أنه سيتم السماح لآلاف وخمسين مديرا من الضفة الغربية بدخول القدس الشرقية والمناطق التي تسيطر عليها السلطة الفلسطينية بالتحقق من تراخيصهم في الضفة الغربية وغزة من خلال إسرائيل. وقال الجيش إن قرار تخفيف الإغلاق لن يحد من عمليات الجيش بين سلطات الأمن الإسرائيلية ويجري القرار قبل أسبوع تقريبا من زيارة وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت المزمعة للمنطقة.

القسم المحلة. رويتر. أعلن الجيش الإسرائيلي أمس الاثنين عن السماح لاربعة آلاف عامل فلسطيني بالعودة لأعمالهم في إسرائيل في إجراء يخفف الإغلاق المفروض على الضفة الغربية وغزة بعد الهجومين المتتاليين للذئب. وقال يسوق في القدس الغربية في ٣٠ يوليو تموز الماضي. وقال الجيش في بيان «أمر وزير الدفاع .. تخفيف إجراءات الدخول وسمح اعتبارا من أمس لاربعة آلاف فلسطيني من المتزوجين ومن تزيد أعمارهم عن ٢٥ عاما بدخول إسرائيل للعمل. وقال الجيش إن هذه هي المرة الأولى التي يسمح فيها لعمال فلسطينيين بالعودة لإسرائيل منذ فرض الإغلاق.

اضراب عام يشل المدارس العربية

إجراءات أمنية مشددة في إسرائيل مع بدء العام الدراسي الجديد

القسم المحتلة. ١. ف. ب. أفادت مصادر الشرطة الإسرائيلية أن آلاف من عناصر الشرطة ومن المتطوعين نشروا أمس الاثنين في إسرائيل لمناصرة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ. وأضاف المصدر نفسه أنه تم نشر أكثر من ثلاثة آلاف من عناصر الشرطة وحرس الحدود والحرس المدني، وهي قوة من المتطوعين لمساعدة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ. وأضاف المصدر نفسه أنه تم نشر أكثر من ثلاثة آلاف من عناصر الشرطة وحرس الحدود والحرس المدني، وهي قوة من المتطوعين لمساعدة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ.

القسم المحتلة. ١. ف. ب. أفادت مصادر الشرطة الإسرائيلية أن آلاف من عناصر الشرطة ومن المتطوعين نشروا أمس الاثنين في إسرائيل لمناصرة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ. وأضاف المصدر نفسه أنه تم نشر أكثر من ثلاثة آلاف من عناصر الشرطة وحرس الحدود والحرس المدني، وهي قوة من المتطوعين لمساعدة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ. وأضاف المصدر نفسه أنه تم نشر أكثر من ثلاثة آلاف من عناصر الشرطة وحرس الحدود والحرس المدني، وهي قوة من المتطوعين لمساعدة الشرطة قرب المدارس والشارع لضمان الأمن للملئ.

الاستيطان معطل لعملية السلام

البطريك صباح: عدم التوصل لحل سياسي يعيق احتفالات الالفية الثانية لميلاد المسيح

حيث تلقت امه السيدة العذراء البشارة برسالتها ومدينة القدس التي مات ودفن فيها. ووصف صباح الوضع القائم وما يخص القدرة في هذه المدن على استيعاب ملايين الحجاج للحج والوصول إلى الديار المقدسة في العام ٢٠٠٠ بأنها غير كافية. كما اعتبر أن مقدس بوضوحها غير قادرة على الاحتفال بهذه المناسبة. وقال في هذا السياق القدس الآن مدينة مفتوحة للحجاج من كل أنحاء العالم ولكنها ممنوعة على المؤمنين أبناء الديار المقدسة. وإذا استمر هذا الوضع فلن تكون قادرة على الاحتفال وذلك في إشارة إلى سياسة عزل المدينة عن محيطها الفلسطيني التي ترفضها السلطات الإسرائيلية عليها منذ حوالي أربع سنوات.

رام الله. ١. ف. ب. اعتبر بطريرك اللاتين في الديار المقدسة الأب ميشال صباح أمس الاثنين أن احتفالات الالفية الثانية لميلاد السيد المسيح وكذلك احتمال زيارة البابا للمدينة المقدسة ستشكلان سلبا في حال استمررت الإجراءات الإسرائيلية القائمة حتى العام ٢٠٠٠ ولم يتم التوصل إلى حل سياسي قبل هذا التاريخ. وكان صباح يتحدث إلى الصحفيين في مدينة رام الله حول رؤية الكنيسة للاحتفالات التي ستقام في الديار المقدسة بمناسبة مرور ألفي عام على ميلاد السيد المسيح. وقال صباح إذا جاء العام ٢٠٠٠ والصراع ما زال قائما وهناك دماء تهرق فإن تلك سيكون عيقا للاحتفالات التي ستقام كما أنه سيجعل ظروف زيارة البابا إلى الديار المقدسة غير مهيأة. وتابع قائلا تشهد عقابا جماعيا على الأراضي المقدسة وعلى الفلسطينيين بقيت مدينة بيت لحم في أطره لفترة من الزمن مغلقة في وجه الحجاج. إذا تكررت هذه الظروف العام ٢٠٠٠ فسيشكل ذلك بالتأكيد عقبات أمام الاحتفالات. وأشار صباح إلى أن الصراع بين الديار المقدسة والعرب من أمه في أن يجد الطرفان قبل حلول نهاية القرن الحالي حلا سياسيا لهذا الصراع. ووجد صباح رؤيته للعناصر بين الحل والقتال. يجب أن تستند إلى الصلوة الكاملة واللاعنفية. الفلسطينيون والأمن والسلام الكامل للإسرائيليين. وأوضح أن احتفالات الالفية الثانية لميلاد المسيح والوصول إلى الديار المقدسة في العام ٢٠٠٠ ستكون لها طابع ديني بحث ستم في ثلاث مدن مقدسة للمسيحيين في كل أنحاء العالم وهي مدينة بيت لحم وبيت المقدس ومدينة الناصرة.

واطلاق سراح ١٠ متظاهرين بعد مواجهات عنيفة في أريحا

الافراج عن وزير الزراعة الفلسطيني

صالح اعتصم بمحطة الجفتك الزراعية اثر محاولة المستوطنين الاستيلاء عليها

حيث حاول مستوطنون الاستيلاء عليها غير أن احتشاد مئات الفلسطينيين في داخلها منعهم من تحقيق ذلك. وقالت مصادر في الارتباط الفلسطيني أن المباحثات التي أجريت مع الارتباط الإسرائيلي لم تنجح في التوصل إلى حل للمشكلة. وأن الارتباط الإسرائيلي أصدر على إبقاء المحطة في حوزة المستوطنين. وأوضحت هذه المصادر أنه كان من المفترض على إسرائيل ووفق الاتفاقات الموقعة معها تسليم المحطة الزراعية إلى الجانب الفلسطيني في أيار ١٩٩٥ إلا أنها لم تفعل ذلك. وكانت المحطة الزراعية قبل عدة شهور مسرحا لإحداث مشابهة

عسكرية مغلقة واجبرت الفلسطينيين على مغادرتها تحت طائلة اتخاذ إجراءات رادعة بحقهم. وقالت مصادر في الارتباط الفلسطيني أن المباحثات التي أجريت مع الارتباط الإسرائيلي لم تنجح في التوصل إلى حل للمشكلة. وأن الارتباط الإسرائيلي أصدر على إبقاء المحطة في حوزة المستوطنين. وأوضحت هذه المصادر أنه كان من المفترض على إسرائيل ووفق الاتفاقات الموقعة معها تسليم المحطة الزراعية إلى الجانب الفلسطيني في أيار ١٩٩٥ إلا أنها لم تفعل ذلك. وكانت المحطة الزراعية قبل عدة شهور مسرحا لإحداث مشابهة

اليهود من الاستيلاء عليها. وقال شهود عيان أن حوالي ٣٠٠ فلسطيني توجهوا إلى المحطة يتقدمهم مسؤولون في وزارة الزراعة والارتباط الفلسطيني حيث وقعت مواجهات بالأيدي بين الفلسطينيين والجند. والجند الإسرائيلي الذين حاولوا منهم من الدخول إلى المحطة الزراعية. واعتدى الجند بالضرب بالهراوات على الصحفيين الذين تواجروا في المكان وأصيب مصور تلفزيوني يعمل لشركة (ديكو. تي. إن) ويديره عبد خديصة برغوض مغلقة. كما قامت القوات الإسرائيلية باعتقال عشرة فلسطينيين الفرجت عنهم فيما بعد وأعلنت القوات الإسرائيلية بعد ذلك لمحطة منطقة

الجيب العسكرية حيث أبلغه بنيا اعتقاله من قبل الجنود الإسرائيلي. وكانت مصادر فلسطينية أفادت أمس أن مواجهات وقعت بين مئات الفلسطينيين والجند. والجند الإسرائيلي إثر قيام مستوطنين يهوديين اثنين بالاستيلاء على المحطة. وقالت هذه المصادر أن مستوطنين اثنين قاما صباحا وحراسة أعداد كبيرة من الجنود الإسرائيليون بالدخول إلى المحطة وأبعدوا بحراة أراضيها. وأضافت هذه المصادر أن وزارة الزراعة الفلسطينية والمؤسسات الوطنية في أريحا دعت المواطنين الفلسطينيين للتحرك بشكل فوري إلى المحطة لمنع المستوطنين

أريحا - ١. ف. ب. - أفادت مصادر فلسطينية رسمية أمس أنه تم الإفراج عن وزير الزراعة الفلسطيني عبد الجواد صالح بعدما اعتقله الجيش الإسرائيلي بضع ساعات. إثر اعتصامه في محطة الجفتك الزراعية التي دخلها مستوطنون يهود بهدف الاستيلاء عليها. وقال صالح بعد الإفراج عنه لوحة بفرانس برس، استخدم الجنود القوة لإجباري على الصعود إلى سيارة جيب عسكرية حيث تم نقله إلى مقر الارتباط المشترك في أريحا. وقال مصدر في الارتباط الفلسطيني بعد مفاوضات مع الجانب الإسرائيلي تم التوصل إلى اتفاق الإفراج عن صالح إضافة إلى الاعتقال الفلسطيني العشرة الآخرين الذين احتجزهم الجيش.

يشبه بتقديمهم مواد لصنع المتفجرات

اعتقال ٧ أشقاء فلسطينيين بيت لحم

بيت لحم - ١. ف. ب. - قتلت عائلة صبيح الفلسطينية في بلدة الخضر قرب بيت لحم أن القوات الإسرائيلية أوقفت ليل الأحد الاثنين سبعة أشقاء من العائلة. وباتت توقيف الأشقاء السبعة في إطار حملة واسعة تقوم بها القوات الإسرائيلية بعد العملية الانتحارية في ٣٠ تموز في القدس. وقال محمد حسين صبيح والد الموقوفين السبعة إن ثلاثين جنديا جاؤوا خلال الليل وقتلوا الغرف طوال ساعة ونصف الساعة قبل أن يقتادوا الولي.

وأشارت مصادر فلسطينية إلى أن ثلاثة من أبناء صبيح السبعة يديرون ورشة تصليحات كهربائية في بيت لحم ويشبه في أن يكونوا قدموا المواد المستخدمة في صنع المتفجرات التي صنعها الشرطة الفلسطينية في آخر تموز الماضي. ويركز الجيش الإسرائيلي استقصاءاته في منطقة بيت لحم حيث يظن أن الأسلاميين للتورين عمليات ضد الإسرائيلييين يختلون هذه خصوصاً الزعيم العسكري لحماس محيي الدين شريف.

وكان للوزير العام لوزارة الزراعة الفلسطينية يونس جوع قال لوكالة فرانس برس، أن الجنود الإسرائيلي قاموا بسحب الوزير صالح الذي كان يعتصم في المحطة بالقوة إلى سيارة جيب عسكرية حيث قاموا بجمعها بنقله إلى مقر الارتباط المشترك في أريحا. ورفض الوزير صبيح الذي توجه إلى المحطة فور سماعه ببا محاولة اعتقاله مغادرتها وأعلن اعتصامه بذاتها.

وقال جوع أنه استطاع التحدث إلى الوزير صالح عبر الهاتف النقال الذي يحمله للمرة الأخيرة قبل نقله إلى سيارة

فصائل المقاومة تحذر الوكالة من النتائج

الفلسطينيون في لبنان يحتجون على تقليص خدمات «الاونروا»

بيروت. رويتر. اضرب سكان المخيمات الفلسطينية في لبنان أمس الاثنين احتجاجا على تخفيض محتمل لميزانية وكالة غوث وتشغيل اللاجئين التابعة للأمم المتحدة «اونروا». وقال سكان في مخيم عين الحلوة إن المتناحز اغتلت يواياها داخل الخيم كما قام شبان باحراق اطارات السيارات احتجاجا على خطط تخفيض ميزانية الاونروا. ويوجد في لبنان ١٢ مخيماً للاجئين الفلسطينيين البالغ عددهم نحو ٣٥٦ ألف نسمة. وقال سكان عدة مخيمات فلسطينية في بيروت وشمال لبنان أن تظاهرات ضمت المئات سارت في شوارع المخيمات كما اغتلت المتاجر أبوابها واشعل المتظاهرون اطارات السيارات. وخشى الفلسطينيون أن يؤدي التخفيض إلى تقليص الخدمات التي تقدمها الوكالة للاجئين الفلسطينيين في لبنان في المجالات الصحية والتعليمية.

وكان وزير الخارجية فارس بوزع أعرب عن قلق لبنان لعدم اوتروا على تخفيض ميزانيتها وتأشد النول لانتخابات رئاسية مساهمتها في ميزانية الوكالة. وحذر بيان صادر عن فصائل المقاومة الفلسطينية في لبنان «الأونروا» والدول المانحة من مخاطر تقليص خدماتها والخدمات الناتجة عن ذلك. ودعا البيان المجتمع الدولي «إلى استرداد الكرامة الإنسانية والاجتماعية قبل وقوعها والتي تهدد حياة وصحة الفلسطينيين». وقالت الفصائل الفلسطينية في بيانها أن الإجراءات التي تتخذ في تخفيض الخدمات تؤكد ان للسعي الهادف إلى تصفية وكالة غوث للاجئين قد وصلت إلى خطوات متقدمة مهدداً لانها خدماتها وتحويلها إلى النول المضيق وإلى سلطة الحكم الذاتي. ودعا البيان اونروا والدول المانحة «إلى التراجع عن أي إجراءات تهدد مستوى الخدمات الإنسانية للفلسطينيين في المخيمات».

واعتبر الرئيس اللبناني جيمع لخرى أن «الضغط المتزايد على الفلسطينيين يهدد طبيعة الاسرائيليين للحدوة على الفلسطينيين». ولاحظت الولايات المتحدة على دعمها إسرائيل واتهم الحكومة الأميركية بالتقصير بمصالح الفلسطينيين الاسيريين الكبير أمام مصالح إسرائيل. وقال خاتمي أن «السلام الفعلي في الشرق الأوسط لن يتحقق إلا لم تؤخذ أسسها للصراع للضرورة للقوى المهممة في الانتداب».

ولا تحفز إيران بحق إسرائيل في الوجود وتقدم التخطيحات الاصولية لانهاءها لها في لبنان والاراضي المحتلة.

اعتقال ١٢٥ من لصوص السيارات

الخليج. ١. ف. ب. تكررت مصار للشرطة في أجهزة الأمن الفلسطينية قامت يوم الأحد باعتقال ١٢٥ من لصوص للسيارات الإسرائيلية في مدينة الخليل الخاضعة للحكم الذاتي. وذلك في إطار حملة شاملة ضد سرقة للسيارات. وأعلنت المصادر ذاتها أن فلسطينيين ساسر عرفات هو الذي أمر شخصيا بهذه العملية التي ستمتد إلى المدن الأخرى. وأن المحتجزين سيجالون إلى القضاء ويشار إلى أن إسرائيل لا يحق لتحريرها الدخول إلى مناطق الحكم الذاتي كانت منذ قيام هذه المناطق في العام ١٩٩٥ تؤكد على اللوم في لصوص للسيارات بلجائون لبلداتها ويخزنون فيها السيارات الإسرائيلية المسروقة.

دعوة طلبة مخيمات غزة لانهاء الاضراب

عمان. بتر. دعت لجان مخيمات اللاجئين في قطاع غزة جميع طلاب مدارس وكالة الغوث الدولية إلى إنهاء اضرابهم والعودة للدراسة اعتبارا من أمس. وأكدت اللجان في بيان نقلته اذاعة صوت فلسطين أن قرارها يأتي في ضوء التطورات الأخيرة للمتعة بقاء الحكومة الاسبانية بتغطية جزء من العجز في ميزانية الاونروا. ومن جهة أخرى تكررت الاذاعة الإسرائيلية أن السلطات الإسرائيلية وضعت أمس الحواجز العسكرية على سبيل لادن في إسرائيل وعلى خطوط التماس بسبب عودة الطلاب إلى المدارس.

أسلحة متنوعة ومتقدمة تحقق مليارات الدولارات

تجارة السلاح بجنوب افريقيا بين مثالية مانديلا وواقعية السياسة

التجارة. جوهانسبرغ. رويتر. تواجه أول حكومة منتخبة ديمقراطية في جنوب افريقيا، سارقا وهي تحاول بيع صفقات سلاح بدون أسامة إلى سمعتها. وبعد أن تعرضت خطط لبيع السلاح لروندا وسوريا وتركيا لانتقادات عنيفة ويبدو الآن جدل حول مصر ما قد قيمتها أكثر من ملياري دولار يجري حاليا التفاوض بشأنها مع الكويت والمملكة العربية السعودية. مانديلا هزيمته سياسة الفصل العنصري في ١٩٩٤ وجد تكنولوجيا من بنائها لإضخام السود. ومرة قال قائد أسلحة مستشار مانديلا ورئيس الرقابة على السلاح موريتا وحض فرانكشتاين، ولكنه مبرر ميز لدرجة أنه لا يمكن إهماله رغم أصوله السليمة. وحاليا يقضي مانديلا في رحلته إلى الخارج ووزارة معارض أسلحة بجودة منتجات بلاده من هذه الرقابة التي قام الحكم العنصري بإبادة بتجربتها على اعداء النظام في دول مجاورة وغارات على حركة التحرير. أسلحة متنوعة من مدافع الهاون وطائرات هليكوبتر هجومية ومركبات مدرعة وأسلحة متقدمة أخرى خلقت في العام الماضي معدات بلغت أكثر من مليار راند. ٢٠٠ مليون دولار لجنوب إفريقيا التي في أمس الحاجة إلى أسلحة لتلبية الاحتياجات العسكرية.

ومن جهة أخرى تكررت الاذاعة الإسرائيلية أن السلطات الإسرائيلية وضعت أمس الحواجز العسكرية على سبيل لادن في إسرائيل وعلى خطوط التماس بسبب عودة الطلاب إلى المدارس.

واعتبر صبيح أن القرار الإسرائيلي بناء مستوطنة يهودية جديدة في جبل ابو غنيم بالقدس الشرقية والقريب من مدينة بيت لحم يعتبر عملا معطلا لعملية السلام مشددا على أنه لا يجوز القيام بأي عمل فعلي المدينة المقدسة في وجه الحجاج. إذا تكررت هذه الظروف العام ٢٠٠٠ فسيشكل ذلك بالتأكيد عقبات أمام الاحتفالات. وأشار صباح إلى أن الصراع بين الديار المقدسة والعرب من أمه في أن يجد الطرفان قبل حلول نهاية القرن الحالي حلا سياسيا لهذا الصراع. ووجد صباح رؤيته للعناصر بين الحل والقتال. يجب أن تستند إلى الصلوة الكاملة واللاعنفية. الفلسطينيون والأمن والسلام الكامل للإسرائيليين. وأوضح أن احتفالات الالفية الثانية لميلاد المسيح والوصول إلى الديار المقدسة في العام ٢٠٠٠ ستكون لها طابع ديني بحث ستم في ثلاث مدن مقدسة للمسيحيين في كل أنحاء العالم وهي مدينة بيت لحم وبيت المقدس ومدينة الناصرة.

التي تتميز بقدرة على المناورة لا تبارى. قال لسمال في العام الماضي أنه يجري حاليا إعادة النظر في تجارة السلاح مع إيران وكينيا وكوريا الجنوبية والعراق وليبيا ونيجيريا والسودان والجزائر ومن المشتريين القبوليين الجزائر والمغرب. استغل منافسون قوود جنوب افريقيا الأخلاقية وتردها وعقدوا صفقات أسلحة مجزية. بيد أن اسمال يدافع عن سياسته قائلا: «التناقضات مخاطر مهنية في أية سياسة تبحث عن الصواب في عالم مليء بالاستتاعات في تجارة السلاح. ولكن وزير الدفاع جو موبين أحد المتحدثين لتجارة السلاح التي يعمل فيها ٥٠ ألف عامل بجنوب افريقيا يشتر يلق على هذه الصناعة. قال: فرضنا قيودا على انفسنا الصرت نتائج سلبية على المبيعات. أشك كثيرا في مستقبل الصناعة إذا وصلنا هذا النعج.

وموبين رجل مبيعات ماهر، سافر إلى الكويت في محاولة لإبرام صفقة قيمتها مئتا ملايين من الدولارات لتزويد مدافع عيار ١٥٥ ملمترا ذاتية الدفع، كما يلعب دورا رئيسيا في محاولة لبيع مدافع من نفس الطراز للسعودية تقدر قيمتها بنحو ١.٥ مليار دولار. وتقول إحصائيات حديثة للولايات المتحدة أن مبيعات السلاح في العالم زادت في العام الماضي لأول مرة منذ انتهاء الحرب الباردة لتصل قيمتها إلى ٣٣ مليار دولار، وتتصدر قائمة البيع أميركا تليها بريطانيا وبعدها فرنسا ثم روسيا.

كتاب الشهود
الاحخوان المسلمون في الأردن

تحول إلى الأحزاب وتكتلات تحضخ لتيارات وأفنية تحمل شعارات وتظهر أفكاراً، وكانت تجمعها المبالى في ذلك التي استعملت ما بين دراسة المرحلة الثانية ما بين نشأة الأحزاب وقد بلغ الجانب العربي وشاعت الأحزاب وأزمت الحركة الليبرالية وكانت أحداث عام ١٩٥٦ مما جعل منها محطاً طبيعيّاً لدراسة هذا العمل الذي كان يرى مؤلف كتاب «الشهود» أن حركة الإخوان المسلمين في الأردن تجربة مختلفة عن سواها في الصورة العربية - العربية - بأنهم من بدايتها خارج امتداد الحركة الأردنية مصر من غير العهد الذي قطع الحرج على الليبراليين اقترية الحركة التي تقس على خلال أحداث حسن البنا في القاهرة، بنشر الحركة في تلك

بـاختلاف علاقه كل منها بالنظام
كل من كل البليين ، بالإضافة إلى
اختلاف الأولويات السياسية
والاقتصادية والتجارية في
البليين.

فما اثنى اختلاف العلاقه
بالنظام بين الحركات بشير الوقت
حسن التدرج إلى اجماعه العالم
السلطاني في الآراء صاحب مركزها
الفرع على رعايه صاحب المواجهه
للك عباده بل الصين ، فمن
الممكن إلى الآراء العالميه نسبا

تغيرت في هذه الرعاية الحركية في
مصر منذ ذلك
الحاج عبداللطيف وخواه
تقدموا، لتأسيس هذه الجماعة
في عمان، يطالب إلى رئاسة الوزراء
يعين في الحكومة الأردنية المصاح
بممارسة عملهم تحت مظلة جمعية
أسلامية تحمل اسم جمعية
التعاون المسلمين،
في الوقت الذي شهدت بدايات
الأيام للأزواج الذين يتكاثرون عام

غائب اللسان للتلاعب مع معطيات الواقع وجنونه التاريخية، وإحباطاً للتقاعص السياسي، بالإضافة إلى الصراعات مع من يها، كانت حركة النصارى تضع نصبها بعيداً عن الصحن الحضري، وتتشرب بولواتها بهوى وروية في صفوف الجميع. يهود سراسك وبني كل أرجاء المعمورة، المناصرة أو السامعة، لا المتعصبة، المناصرة كافة من خلال التعمير المباشر عبر لافان الدينية

والثقافات الحية وفي هذه المساق
مفهوم نسبي لثالث
التحولات التي تقاعدت في
شرق الأردن بعد تشكيل الإدارة
المختصة بالقيام بمسؤولياتها في
تكوين كيانات محلية حسب الشرف
الامتلاكات المحلية تلتحق على وجه
الحيوية الاجتماعية والسياسية
والثورية خاصة بعد الحجاز
لبرلة التماثل الشائنة في بعض
الولايات للتكوين من الطغاة في
العمالة - من الجانب - وجنود

عاد الليبوتونين بفكرات جديدة كانت
تفحصها ريد لفيال للأفكار
التي يحفظها عليهم المدرسين
والأساتذة في الجامعات التي
أوقدوا فيها. وكان ذلك خلال
الزيارات التي قاموا بها إلى
الفرنسيين في الجامعة الأميركية في
بواشنطن في نهاية لسهة الأفكار
الجديدة وما أكلها من سوليكيات
تحالف ما اعتاد عليه الناس في
المنهج الكرندي واستيعابها مختلفات
كعضو كعضو واستيعابها لمرأة

[illegible]

وكانت الحال بخير بسبب النزاع مع
السياسية التي دعا الانتماء بها
بزياد على شكل شفاطات باربار
فوها بعض الشباب وقد نشأ عن
هذه الشفاطات بعض الجمعيات
السرية (كمجعية الكلدانيين)
التي انتشرت في السط وتوسعت
عاصم عن بعض المدن الأريانية.
وكانت الفاشية الفلسطينية قد
خرجت من مجاهيلها اللاتينية لتلحق
بعضها بالجماعات الفلسطينية
للانتماء للجواربة كسحق الأرين

منه المنفعة ما تعزيت له الحركة
الأم في مصر من لحداث فحشد
في الكويتين من الإخوان المحمدين
الفرج من مصر ما ترتب على
ذلك من مواقف ارتأى بشكل أو بآخر
استراتيجية الامتداد للحركة
واكتفى ذات التفتيش بتغيير الكويت
الحركي للجماعة من إدراكه
بطرق استراتيجيتها الحركة من
ذات التغير الذي استنفه العموم
استغلالاً سياسياً وكألا التهم
الاستغالات الحركية وغتت في

المشركة وكذلك الشباب العاملات
التجارة بين الأردن ولبنان
من التماس في تحقيق لصفة بين
القانونيين اللذين كانا قبل مسعود
الخالد في لم يرضى لغيره
من عشرين سنة قفراً وحداً على
وقد تسارعت الأحداث على
الصعد الاجتماعي والسياسي
والاقتصادي وتضمن ذلك التسارع
على مراقب الحياة المختلفة واقرنت
بمؤامرات داخلية

مبارات جنتية تحولت إلى تجمع
ذات مشارب فكرية وسياسية
مختلفة باختلاف اللواتي
مهتد لاتشانه.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

ولم يزل يفتك في لبنان اليوم، قوى فلسطينية وغربية وسلسلة متعومة من قوى القليمة تعارض المقاومة الفلسطينية، ولا تخفي عزيمتها على مقاداة السلطة الفلسطينية وعرقلة ولا تستطع القضاء على المقاومة واسكانها، فكيف بضميرها؛ وبيد احتلالها تصعيد أعمال المقاومة ضد الاحتلال الإسرائيلي في مقاومة الحكومة الإسرائيلية في سوق الفلسطينية العربية - الفلسطينية سوفي المقاومة والانتعاش والتجديد، قد وقوع كل أنفجار، أو قصف الطائرات الإسرائيلية له كاتباته،

اللسان بجوارحه العامة. فقد
انقضى صوته وأصمعا نوح القديس
كوسيلة للحماء من الزلزال والظهور
وعادة اللسان إلى ملائحته المظلمة
والفرح والأنس والجمع والسكان
والصانعة بصفتها الوحدات
الأساسية للمعالم الأربعة
الجميع والليل - هو السبيل إلى
حماية المعنوق اللينة والبيئة على
هذا سواء.

■ عطا القيمري

■ عطا القيصري

**د. ابو عین یهنیء نادى المدينه
بدرع الريشه الطائره**

الجزء الخلفي
من المعبد.
من الخطى
الاميركي مايكل
تشانغ المصنف
ثانيا الذي
يسعى الى
احراز اول لقب
كبير له منذ
بطولة فرنسا
المحذوقة عام
١٩٩٩، بسهولة
الارمني
سر كيس
سر كيسان ١/٦
٣/٦ و ٥/٦ في
مدى ساعتين
١٧ دقيقة
محققا فوزه
الخامسين هذا
العام مقابل ١٢
هزيمة.
ونجح تشانغ
الفائز بخمسة

الجزء الخلفي
من المعبد.
من الخطى
الاميركي مايكل
تشانغ المصنف
ثانيا الذي
يسعى الى
احراز اول لقب
كبير له منذ
بطولة فرنسا
المحذوقة عام
١٩٩٩، بسهولة
الارمني
سر كيس
سر كيسان ١/٦
٣/٦ و ٥/٦ في
مدى ساعتين
١٧ دقيقة
محققا فوزه
الخامسين هذا
العام مقابل ١٢
هزيمة.
ونجح تشانغ
الفائز بخمسة

السواق

هنا الدكتور قاسم ابو عيّن وزير الثقافة ووزير الشباب ورئيس مجلس إدارة نادي مدينة الحسين للشباب فريق الريشة الطائرة لنادي المدينة بعد فوزهم بالاحاد الاوروبي للريشة الطائرة في مسابقة فريق نادي بيت حاطة بنت أبي نضرة 1/3. وأشار السيد الوزير ان الوصول الى هذه البطولة هو أمر مهم لكن الامر من تلك هو المحافظة عليها والتعزيز على الاستمرار في الأخلاق الحميدة والتقدير والرياضية التي تحتل جانيهما في بنية الإنسان الرياضي، وإن نجاح وعلى أي مستوى يمثل جزءا مهما في رفع منجزاتنا الوطنية وكان ذلك خلال حفل الأعضاء التكريمي الذي أقامه مدير مدينة الحسين للشباب المهندس عبدالحفيظ شريف في حديقة نادي مدينة الحسين للشباب على شرف

ندوات ثقافية لتنمية القيادات الشبابية لمواكبة التطورات الحضارية

المطلبة - يذرا - بذات مديرية رعاية الشباب في محافظة الطفيلة ويتخذ مجموعة من الأنشطة والفعاليات الثقافية الهادفة إلى تنمية القدرات والشبابية وتعميق المعرفة ونشر الوعي لدى الأجيال لإيجاد أجيال واعدة قادرة على تحمل المسؤولية وكذا تنمية القدرات العقلية والجسدية والاعتمادية. وقال السيد وليد البدائية مدير الشباب في المحافظة إن البرامج والأنشطة الثقافية والرياضية التي ستنفذ تتضمن إدخال فاعلمين جدد على كلية حل في الزعمات التي شبابيون من أجل تحسين العنق بتأجيل الأساليب والوسائل للتصورية التي تستند إلى مهارات للحوار والتفاوض البناء بعيداً عن العصبية وبروح الديمقراطية ورياضية عالية.

وقال في المقابل مع وكالة الأنباء الأردنية أن لاية هذه البرامج تعتمد على إكفاء الحوار والتأقشنة من خلال عقد ورشات عمل تدريبية مع عدد من الشبانيين والمشرفات الذين سيتم اختيارهم من مراد الشباب والشابات لتأهيلهم وتعزيز قدرتهم على نقل الأفكار والمعلومات لأقرانهم وفي محفلات ونوبات تدريبية مماثلة في مراكزهم المنتشرة في المحافظة لتعميد هذا

وبالرغم من أن مبادئ النفس في نيويورك إلا أن جميع المبادئ في مختلف الرياضات في بريطانيا انفتحت. وأجريت لعبة التنس الأمريكية مع سيليش التي فازت على الفرنسية ماري بيريس لتصدع لنور الشامية في البطولة من نهولها بعد معرفتها بأخبار الحادث بالرغم من أنها لم تقابل الأميرة شخصياً. واضاعت، فتحت اللعبة خدج من الحن داخل غرف خلع الملابس، من يزكث التلفزيون على المبادئ وكل من الحادثة أنها صممة لنا جميعاً. وتكررت سيليش مطاردة مصوريها من قبل قاتلة- تقنيي شخصان على أرجنتين بالرغم من أن فزت ببطولة فرنسا المفتوحة لأول مرة عام ١٩٩٠ واصطلم بسيارتي. ولكن سيليش وضحت أنها بالرغم من أنها من المشاهير إلا أنها لم تحظ بمثل هذا الاهتمام البالغ من المصورين. وكانت من الأميرة نباتا. وفي تقاليد لا اعتقد أن أيانا من سيري إلى المستوى الذي وصلت إليه ديانا من الشهرة ما حدث لها مأساة.

قد تعلم نرسا ما حدث فإن لم يتعلم سيعف العالم باكملاً في شتلكه. وديانا من عذبات التمس وكانت سبيلها للنجاة
الآناني يوريس حين اقتبست بطلولة وبمبيلون ذلك التماس
لديها لعبت معه مرة في ملعب خاص وكانت تشجع ابنه
الاصغر الامير هاري في حبه للعبة
وكانت ابنا صفة ايضا للعبة فيرجينا والتي فازت
بطلولة وبمبيلون في ١٩٧٧ كانت تامل ان تلعب للتنشيط
مع الاميرة ديانا في يوم من الايام
وقالت ومشيئة ان رغبته اللعب مع ديانا كان تلك
احد الاشياء التي اتطاع لي القيام به، ووصفت ديانا
بانها شخصية حليقة جدا وقادرة على الانماج الجان
وكانت ديانا من اركان الرئيسية في بطلولة وبمبيلون.
ومضت وتقول: كانت ديانا الحياة والبؤس داخل
الجزء الخاص بالعائلة الملكة بين النجرات المضمرة معروفة
ان ديانا تستحضر ان اللعب كان جو من الهجة يسود بين
المتفرجين لوجودهم في الملعب في نفس اليوم الذي
ستحضر فيه.

نيويورك، رويترز - أقيمت مباريات بطولة أميركا المفتوحة للكرة المضرب في واشنطن لتفويض اللاعبين إلى أن وفاة اللاعب اللبناني وفي التحدث عن شقيقه الجليل وصفيّة لبعض اللاعبين القلة وتظلّاهما إلى الابد.

ونزل اللاعب الأميركي أندريه اجاسي إلى الملعب في المباراة الافتتاحية مع مارك وولفويود وفي بعض شهور استولى على ثمّة قديمته الفرنسية اللون في تغيير صامت عن حزنه لموتة جديده ان شحات سيارة في باريس في وقت مبكر من صباح يوم الأحد.

واعقب اجاسي المتزوج من الممثلة الأميركية روبي شويلين عن حزنه البالغ قبل المباراة تأمل ضلوه ان غيرة خلع اللباس بعد الإحماء ، وتعرض اجاسي وشيلين لمضايقات المصورين لأوامر.

وقبل بدء المباراة اجاسي والفوز بنقطة حداد كما اتبع من بعد في خلال مكبرات الصوت باللب تقديم التعزية لاسر ضحايا الحادث.

ومضى اجاسي يقول: تأمل ان يكون المجتمع الانساني

بغداد - «ا ف ب» - توجه الشرطة العراقي الى عمان ملاقاته السيّد يوم الجمعة المقبل في نهاب النور الاول من مسابقة كأس الكؤوس الاسيوية الخامسة

يقعداد - فاد فاد، توجه عبدالرزاق الى عمان للالقاء السبب يوم الجمعة المقبل في نقاب الذئب الاول من مسابقة كأس التؤوس الاسبوية الثالثة لكرة القدم.

وقد سكرتير الاتحاد العراقي للعبة شامل كامل البعثة التي تضم اداريين ومربين و ١٨ لاعبا ضمن عباس خندان خليفة ومفيد عامر وصموح جويد وعبداله وهاب ابو الهيل وعبدالرزاق ابو الهيل وعبدالله عاكف وعيسى جليل وعلاء كاظم وماهر حبيب ومازن عبدالستار وعيلم صيري وحيدر احمد وقيس عيسى ووليد خالد وسعد قيس وعبد حميد صبري وصالح سهدون.

وتأكد الزوار العراقي فان عسى من السعالي - صفر يوم الجمعة الماضي في نقاب الذئب الاول من كأس أبطال الابدنية الاسبوية السابعة عشرة.

وصرح كامل راسعد الشرطة يشغل بئس لهذه المجارة وهو مؤهل للعب على الصعيد الاسبوي.

وعظم والبريد ٦ دولتي اعزاء في المنتخب هو الحارس عباس وعلاء كاظم وعبدالله خالد وصالح صبري وعامر عاكف وعبداله ابو الهيل.

يون - (ا ف ب) - صرح سكرتير
وزارة الألماني في مقاطعة برلين
يكايل اندرياس بوتس ان مدينة

[illegible]

بقرا - استمكت مديرية شباب محافظة جرش قطعة ارض
• نونما من اراضي قرية الشواهد لبناء مجمع رياضي عليها.
سيد سالم جراحنة مدير الشباب في المحافظة ان العطاءات لبناء

يترأ - استلمتكم مديرية شباب محافظة جرش قطعة ارض
سويما من اراضي قرية الشواهد لبناء مجمع رياضي عليها.
سيد بشار حراشدة مدير الشباب في المحافظة ان المصداق لبناء
تحت تباعا بمبلغ إجمالي قدره ١٦٠ ألف دينار منها بناء سور
المنطقة ١٠ آلاف دينار وانشاء المدرجات بصفة ٩٥ ألف دينار اضافة الى
رعب الرياضية.
ان بناء هذا المجمع ياتي خدمة الحركة الرياضية والشبابية في
من المثل ان تنتهي اعمال لبناء فيه خلال العام القادم.

أ. ق. ب. - انفجرت عبوة معنة يدويا امام مكاتب اللجنة الاولمبية في اثينا واحثت اضرارا بسيطة.
لاعتقاد قبل ٥ امام من اعلان اللجنة الاولمبية الدولية الجمعية المقلد

١٠١٥. أصبحت عبوة معدة يدويا امام مكاتب اللجنة الولائية في اثينا وإحدى ضرائرها بسيطرا.

١٠١٦. لقد أعلن عن اجتماعات اللجنة الولائية الجمعة للقبل لاعتقادهم ان ايامهم كانت ممتعة.

١٠١٧. استعانت اللجنة الولائية بتصفيناس اللجنة الولائية عام ٢٠٠٤.

١٠١٨. استعانت اللجنة الولائية بالعدد ٣١ قارورات صغيرة من وصفيحة من الماء حشيت خبز الخبز الكائنات في كورنثوس الرأى ولحدث

١٠١٩. بداية خبز بسيط على رجا الخلاء بسرعة.

١٠٢٠. الماء من الازل من نوعه واستهسل على ما يبدو ترشيع اثينا

١٠٢١. الادباء الولائية اللدقة فوق من اليونانيين.

١٠٢٢. من اثينا عن روما وستوكهولم وبوينس ايرس وكابون جنوب

١٠٢٣. الى اولياد ٢٠٠٤.

بيكا وهولندا السبت في روتردام

يكا وهولندا السبت في روتردام

١٠-١١ أيلول. أذاع حزب المنتخب البلجيكي لكرة القدم جروج جراسما ١٩ لاعباً لخياراً بلجيكا وهولندا السبت المقبل على روتردام ضمن المجموعة الأوروبية السابعة من تصفيات مونديال ٩٨. ونجح في للمرعى. فليب يي قيده (سيورينج تشنوة البرقعاتي) من رة قاله (البرقعاتي).

فليب العير (تروكاسل الايطري) وبرتران كراسون (تايلي) والبتي يي روفر (ديوكا الهولندي) وييجسن جينو (اوبيديزي) والبرتي شيميتز (شارلور) ولوك ماير (البرس) وغودان (موسكوفسكي).

عقودت شيميتز (كارلسروه الألماني) وانزو شيفغو (اندرلخت) ستيفنز وقراشي فان رايست (كلوب بروج) ونيدو فان (البرس).

ج.يل يي بيده (ايندهوفن الهولندي) وفليب هانغورين (البرس) مينيز (استادان اياج) ولويس اوليفيرا (فيوروتينا الايطالي) (رودا كيرانه الهولندي).

جولة في الملاعب العالمية

وتنصدر اياكس الوري برصيد
تسع نقاط من ثلاث مائة ارب
فاينورد برصيد تسع مائة ارباً
ثم عبرين فين برصيد تسع نقاط
والفار فينهم في الاهداف.
فاينورد ارباً على مضيعة
تدريسين ٢/٣ في المرحلة الرابعة
وحتقاً بصدارة بطولة سلوفاكيا
لكرة القدم وفاز تاوروس على
شيلسون هيوميني ٢/٠
وكوستيني على تاتار ١/٠
٥/٠ مفسى وبيرميكي على
براديوف و١ صفر، وارتيميديا
على روتومير ٢/٠، وسلوان
شيلسلاف على انتر براتسلافا
٢/٠ صفر وخسر بولوا انيسكا
١/٠ صفر، وتعادل دونايكا
١/٠ صفر، وكوكوميتفا كوستيني
١/٠ صفر.

[illegible]

تريتيرق ايل
٦ يوتو ٦ قطاغ د
سيورينينغ ، سان
اكليماك ٣ سيوتاي
اياكس سيدح
١/٢
سحق اياكس ا
بالوري الهولندي
لحافظه على سجا
الهرام في البوري
حتى الآن ويحافظ
برسيد ١٩ هف
مباريات فقط
وتقدم اياكس ب
تجانيان باينيتز
زمله في الفريق ب
الكرة في الحقيقة الما
وهذا هو ثالث ه
باجيندا هذا الموس
واحرز الدفاع او
الكرة الثاني من ع
التيقة ٢٠ ان ع

تونس - الحب - **فاز** الناصر
الافريقي على مستقيد البربري
بهنفي الامام (٦٣) وكما تشو
(٥٤) في المرحلة الثانية من الموري
للتونسي القدم.

وكان النجم الساحلي على
البيزري بهنفي لخلايق (٤٤)
ورياس الجلاصي (٨٣) والفرجي
تونس على الاولى منتين بهنفي
للتلمساني (٣٣) والفاقيسي على
الاولي الساجي بهنفي لغويين (٧)
(٧٩) - **وكان** الاولوي للبقال على
الاولي الكافي بهنفي الجلاصي (٦٤)
وشبيبة القروان على التونسي
جريس بهنفي للتلمساني (٥٥)
والخاجة (٦٢) من ركلة جزام مقابل
شفي اجاب الله (٦٩) من ركلة جزام
للتونسي حمام الانف والمعبد
وحنان صفر.

ترتيب فرق الصدارة:

الافريقي ٦ نقاط النجم الساحلي
٦. الترجي تونس ٦، الصفاقسي ٤
شعبة القروان ٤.

والاعتقاد به أن أول من نوعه ويستهدف على حد
لنصفه الاعجاب الأليكمي المدعوم بقوة من اليونانيين.
وتتأسس لدينا مع روما وستوكهولم وبويناير ايرس
ريقيا، على اوكيانا ٢٠٠٤

نصفيات كاس العالم

بلجيكا وهولندا السبت في

بروكسل - اذهب. اذاعه حرب المنتخب البلجيكي
لمكن لراحة باسماء ١٦ لعا مباراة بلجيكا وهولندا
لعين ووتردام ضمن الجعقة الأوروبية السابعة من تد
والاخيون هم للمرمي فيليب بي فيله (سيوركتينغ)
وفيليب فان ر قاله (ايرس).
للعا: فيليب البير (نيدوكسل الانجلزي) وبرتر
اليطالي) والبرت بي روفر (بريد الهولندي) ويجيد
الاطالي) وروي شمعيز (شارلوا) وايفان ك ماير
لديوش (سكويرون).

للووسط غونتر شيبينز (كارلسروه الألماني) وأرنو ولورنزو ستيلنيز وفراكي فان در ايلست (كلويدن كيركهوفن (نيرس)).

للهموم: جيل دي بيلده (ايندهوفن الهولندي) وفيليبس ولوكوندا ميينزا (ستاندار لياج) ولويس أوليفيرا (قرا

وحتى رص
وقد حلت في الحياة
تمتلك الشيفر عروس
الفرقة الصحية
وقد قد تسمى
نهضة الفن في سوريا
على العنبر
مؤدو يكرم الجلاء

للجنود
رئيس
الإعلامية
النهضة
المبارزة
بما كان
ببؤلات
بعت في
فداء بسيد

المرآة
في هذه
جعل على
ويرونية
ميدالية قصة
أعانت بذلك المسيرة

على
فصحة

تضم ٢٢ ألف طالب وطالبة و ١٥ كلية

اليوم .. الذكرى السنوية الـ ٣٥ لتأسيس الجامعة الأردنية

■ ١٩ برنامج دكتوراه و ٦٢ ماجستير .. عمادتان متخصصتان. تبني فكرة الحرم الجامعي الواحد و ٧٠٠ الف مادة مكتبة. ومستشفى تعليمي

الالتزام على الأنشطة المنهجية ومتابعتها من خلال برامج خاصة توفر المناخ المناسب لطلبة الجامعة بمختلف الأوجه.

تحتسب الجامعة الجامعة بنيتها العلمية المتكاملة وتؤدي دورها المرسوم في خدمة المجتمع والتفاعل معه قبل عدلت على إنشاء مراكز علمية متخصصة تقدم الخدمات وتساهم في الجهد الوطني في مجالات الأبحاث والدراسات والاستشارات وتدريب الكوادر العلمية، وهذه المراكز هي:

ولما كان محور العملية التعليمية يقوم على توفير الحرية الأكاديمية والسلولة والتفاعل الحبيب للطلبة فقد تبنت الجامعة فكرة الحرم الجامعي الواحد، والرفاق الدراسية المشتركة، ولقد خططت منسوس خدمة ما تهدف إلى علاقة من صلبها بالتفاعل وفي علاقة عضوية متفاعلة بين مختلف الكليات.

ورافق تطور الكليات إنشاء ثلاثين تخصصات: كما عمادة البحث العلمي التي تتولى رسم السياسة العامة للبحث العلمي وتشجيعه وتنسيقه ودعمه ومتابعته وتوجيهه ونشره، وعمادة شؤون الطلبة التي تتولى شؤون الطلبة في الجامعة.

تصادف اليوم الثلاثاء الذكرى الخامسة والثلاثون لتأسيس الجامعة الزيتنية في مصر جلالته تلك الحقبة ذات الوهن ورواي مسيرته الخيرة التي أدت للملكية السامية بإنشاء الجامعة في الثاني من بشاط عام ١٩٦٢ كاول مؤسسة للتعليم الجامعي في الأردن.

وإحداث الجامعة مسيرتها بأكلية واحدة في كلية الأدب حيث استقبلت في الخامس عشر من كانون الأول من ذلك العام (١٩٦٧) طلباً وطالبة قام بتدريسهم ثلث أعضاء هيئة التدريس المتفرغين بإعدادهم خمسة من غير المتفرغين ويحرمهم جامعة بضم منبسطين خمسة هناك كانت بدايات الجامعة الأردنية الأولى في الجامعات في الزمن.

وبعد مرور عشرين وثلاثين عاماً في تأسيس الجامعة تطلعتنا صورة تذكارية تقبل لملاحظنا أكثر اشراقاً لصرح علمي وتعليمي راشد وذو منزلة عالية للطلبة في عدد طلبتها التي يتجاوز (٧٢) ألف طالب وطالبة ومكتباتها الخمسة عشرة الموزعة في العلوم الإنسانية والعلوم والكليات المتخصصة في المنطقة في كليات

الشام عناية خاصة فقامت في
الهيئة العامة الخاصة في التعليم
وعلمه وخبرته يكونان بالاضافة
اليها جامعتي الدروم ومغربيه
لاستخدام هذه وتنظيم
ومؤتمرات علمية وتنظيم
بالا الشام بعد العصور والمهم
المختلفة

وتتطلع الجامعة العربية الى تحقيق
رحلتها المتواصله الى تحقيق
الصور برؤية واعية وبقوة
كذلك من خلال الحرص على
النوعية والمميز في التعليم
الجامعي وارساء تقاليد واعرف
جامعية اريزية حيث تم الاحتفال
بها في العديد من الجامعات
والمؤسسات التعليمية سواء في
الاردن او في الخارج

والجامعة العربية تاريخ ملاد
مختلف

الخصائص بالاضافة الى تنظيم
الايام العلمية لتكهنها في
التفاعل مع مختلف قطاعات
المجتمع وسلم ايضا
استضافة الاساتذة العلماء
والخبراء العرب والجانبا لتبادل
المخبرات والتجارب في مختلف
المجالات الجامعية بالاضافة الى
سعيها لتكثيف الترابط بالامسات
الاعرابية في العديد من الدول
العربية الشقيقة والجامعة
العربية من خلال اتفاقيات
التعاون المشترك وعملت على
اصدار مجلة ثقافية وعلمية تعنى
وتنشر ويرد الحركة الثقافية
وتعزز الحوار الفكري بين
القضايا الجادة

والجامعة العربية تاريخ ملاد

تعليمي يسمى مستشفى الجامعة الأردنية، يتدرب فيه الأطباء المقيمون والاختصاص وطلبة كليات الطب والتعرض وطب الأسنان، وقد عملت الجامعة على توسعته ليتمكن من تقديم الخدمات الطبية المتخصصة المتطورة.

وتحت إشراف الجامعة هي مساهمة التطور الاجتماعي والعلمي والتكنولوجي، فيحرصت على المراجعة المستمرة لخطتها الدراسية لوكالة المستحدثات في الجائدين العلمية العالية وعملت على التزود بالعدات والتجهيزات العلمية، إضافة إلى تشجيع أعضاء هيئة التدريس على المشاركة في المؤتمرات والندوات والمعارض والقيام بحملات

روادها يومياً بين سبعة إلى ثمانية آلاف من داخل الجامعة وخارجها، وتزود مقنناتها على سبعة آلاف مادة مختصة وتشترك في (150) تويبة متخصصة منها (40) باللغة العربية، والبقية بلغات أجنبية مختلفة كما تحتوي مجموعات خاصة من الكتب النادرة والمخطوطات ووثائق الأمم المتحدة، إضافة إلى العديد من المواد المسجعة والبصرية والكروموفيلم والميكروفيش والشرائح، وقد اعتمدت الكلية قبل اتحاد الجامعات العربية لتكون مركزاً لإيداع الرسائل الجامعية على مستوى الوطن العربي.

تشكلات واسعة في حا

الشباب رئيسا قسم الأطفال **الطبيب**
الطبيب موسى التلوي رئيسا قسم
 الباطنة والغدية **والطبيب**
 والأوعية الدموية **والطبيب**
 رئيسا قسم تقنيات الباثولوجيا
 والباثولوجيا **والطبيب** عبد الفتاح
 رئيسا قسم السورولوجيا **والطبيب**
 الحيوية **والطبيب** والكثير قاسم
 سعودي رئيسا قسم علم **الطبيب**
 والكثير فاروق القيسي رئيسا
 جراحة العظام **والطبيب**
 علاءه رئيسا شعبة **الطبيب**
 العامة **والطبيب** جبرائيل
 شعبة **الطبيب** الحيوية والكثير
 معاوية رئيسا شعبة **الطبيب**
 والكثير علي شوت رئيسا شعبة
 والكثير والسوم **والطبيب**
 محمد حسين رئيسا شعبة **الطبيب**
 الأسرة **والطبيب** الزبيدي
 الشيخة **والطبيب** والإعصاب
 فائق مقادي رئيسا شعبة **الطبيب**
 المستشفيات **والطبيب**
 حذرة العربي رئيسا شعبة **الطبيب**
 التخدير **والطبيب** مصطفى
 العويسي رئيسا شعبة **الطبيب**
 الكلى **والطبيب** بهران
 شريف **والطبيب** عربو
 محمد جلال حسين
 رئيسا شعبة **الطبيب**
 والكثير **والطبيب** غريب
 والكثير **والطبيب** غريب
 صبي **الطبيب**
 ك. ك. الهندسة **الطبيب**
 لا. ك. العميد **الطبيب**
 لا. ك. ك. الهندسة **الطبيب**

التعليم العالي

**مناقشة عملية قبول أبناء
«العاملين» في الجامعات الاردنية**

عمان - بترا - عقد في وزارة التعليم العالي الاجتماع الأسبوعي لعمليي المديرية في الوزارة برئاسة الدكتور أحمد الحسبان الأمين العام للوزارة مناقشة قبول أبناء العاملين في التعليم العالي في الجامعات الأردنية هذا العام وموضوع شؤون الوافدين وقبولهم في الجامعات وكليات المجتمع الأردنية.

وعرض بحث ما توجهت إليه اللجنة الخاصة بدراسة نقل البعثات الداخلية إلى الجامعات الأردنية وموضوع المنح الدراسية المقدمة من الحكومة السورية وإلزامية إلتحاقها بالدراسة خصوصاً تصنيف الشهادات في مراكز إلتحاق المجتمع بعد اتبانه هذه الكليات في الجامعات البلقية التأسيسية إضافة إلى موضوع إتقاف الموظفين للدراسة العليا في الجامعات السورية وعسرة توشي العدالة وحاجيات الوزارة والمؤسسات ذات تهميتها.

جامعة الاسراء

أ.د. درة يحاضر حول الاتجاهات الإدارية الحديثة في أكاديمية الشرطة الملكية

إلى الإسقاط التكتوني عند الدارياي نة رئيس جامعة الاسراء في
 الجامعة العراقية محاضرة محاضرة تخصص حول الاتجاهات
 الحديثة في الإدارة، وذلك بحضور طوفة مدير الأمن العام والوفد من
 الضباط

وتناول دة في محاضراته الاتجاهات الحديثة في الإدارة
 والتدريب تعرض في الجانب الإداري إلى اتجاهات تطوّر مع
 الإدارة، الإدارة بالاعتماد على الجودة الشاملة، البعد الاجتماعي
 ومهارات القائد الشرطي والتفكير الاستراتيجي وأما في الجانب
 التدريبي فقد تناول : مفاهيم الحاجة إلى ثورة تدريبية مهارات
 لادري الحديث، الأدل للعمال والتشخيص

وفي نهاية المحاضرة جرى حوار مفيد بين ضباط الجامعة
 والمضارب حيث اجاب على استفسارات الحاضرين وأكد على ان
 التعاون الشرطي بين اى يتنامى بمعرفة وإقية بفاهيم الإدارة الحديثة

معاذة للتد في العراق

جامعة البلقاء

د. طوقان يلتقي الهيئات الأكاديمية
والفعاليات الشعبية في المحافظة

الطفيلة - بقر - التقي الكتور خاد موقان رئيس جامعة البلقاء التطبيقية اسس في عام ٢٠٠٤ المدرسة للدراسة للدراسة الجامعية في محافظة البلقاء الموانئ الاقليمية والبلديات الشعبية في المحافظة واستعرض معها امهاا جامعة البلقاء وخطتها ومشاريعها المستقبلية والغاية من انشائها.

وقال الكتور موقان ان الجامعة وسلفتها تستعمل على اعداد الكوادر البشرية المبررة علمياً وعملياً لدرجة البكالوريوس والاساتذة واعني التوسيع لاجاد جدار علمي وسواكة النهضة الصناعية التي يشهدها الاردن وتشجيع على مشاهة الثانوية العامة الصناعية والعلمية على التخراف على طيات الجامعة التي ستكون موزعة فوق المناطق الجرافية والالاميل التعموية في اقل من خلال ضم الاسام التعليمية في لعاهد المهنية التي اسلمت الجامعة

وكانوا أيضا
تدريس التخصصات الإنسانية والهندية الأخرى إذا أصبحت هذه
الكليات جزءاً من جامعة الكويت التطبيقية والتجريبية على رفع
مستوى تخصصات الانتاج والتسويق والتعبئة وتجهيز الشحنات
المعدنية في كلية الطب على أن تستأجر الكليات والبرامج بحيث
تدرس فيها خمس سنوات إضافة إلى منح شهادة البكالوريوس بحيث
تكون كما يتوزع بعض التخصصات الأخرى في خبتي العامي
والمتخصص من الشهادة الجامعية الأولى في التخصصات الهندية.

جامعة آل البيت

د. البخيت يؤكد أهمية الحوار بين كافة فئات المجتمع

أكد الأستاذ الدكتور محمد عنتاب الحبيش رئيس هيئة تحرير مجلة النبوة أهمية تحويل كافة فئات المجتمع، بحيث لا تكون الدعوة إلى الجوار اخابية أو لك شخص ولها أو مجموعة من غيرهم، وبما أن حركة جوارية تلم أجزاء الوطن وكل أجزائه ومواطنيه وإن لا يغلب في هذه الحركة قصص العنالي على الخطف والعقل ولا يربح رأيا على آخر إلا اصطناع الوطن. جاء ذلك في كلمته الافتتاحية للمعد الثالث من المجلد الحامى مجلة النبوة التي صدرت مؤخرًا، وهي مجلة فكرية ثقافية تحليلية تصبغها جمعية الشؤون الدولية في عمان ويقوم بإصدارها تحرير الجريد منها مبرج والزميلة كاميليا خليل صابنة ويضم العدد الجديد منها فصولاً والموضوعات الهامة منها: الفكر الاسلامي المعاصر وبحقوق الإنسان للاستاذ الدكتور رضوان السيد وسيرة التقاليد في أوروبا والإسلام للدكتور محمد الخبي، والتأثير الثقافي للسيرة للدكتور عزيزين عمر موسى، والتأثير الثقافي للقانون الدولي الاسلامي للدكتور عمر سعد الله، وتاريخ الحضارة العربية الاسلامية في تشاد البركانات واتظمة الحكم للدكتور محمد ابوسمان وسليمان التباسي فكر ونور السياسي للدكتور علي الشاعر، والجزائر ويقول والعالم العربي

بالإضافة إلى مراجعة كتاب الأبرار السيد محمد خاتمي بعنوان
 يوم هوام الخشب الخفاي في الزين خافوا وأمال الدكتور مهران
 الدين، ومراجعة كتاب الجماعه والجمعيه تأليف رضوان السيد
 ومراجعة متن مبينين: مجموعة أخرى من الموضوعات
 الإنجليزية من كتبه، على رأسها كتابه الحسني بن طلال وفي
 العدد الثاني العاشر التي تنظرها معه العالم العربي في
 القرن من ٢٠٠٤ حزيران الماضي بالإضافة إلى مقال حول
 الخلال الدكتور محمد عزة الدين، بالإضافة إلى مقال حول ترويدي
 وضعه التقني، على رأسها مقال في البحوث الهندي اصغر
 الوفاي في مقال مستشرق الحضارة للسفكر الإيراني محمود
 سريع المال، ومقال حول التقديرة الإسلامية للدكتور احمد الموسوي
 من قسم العلوم السياسية بالجامعة الأمريكية من

د. محاسنة يلتقي مدير معهد أبحاث المياه بجامعة بريمن الألمانية

اعداد المعلومات ووسائل الايضاح للطلبة الحد

اعتد جامعة آل البيت كافة الإجراءات وسوائل التوجيه والإضاحا
للطيف الجدد والمعلومات والشرائط التعريفية الخاصة بجامعه
وإدخال الطيف لإجراءات التسجيل على المواد ومواضيعها.
كما تم تشكيل اللجان التوجيهية من مختلف كليات ومعاهد ومراكز
الجامعة للإشراف على سير عمليات التسجيل والإشراف عليها.
ومن جهة أخرى قامت الجامعة معسكراً للعمل التطوعي لجامعة
الجامعة واليونسكو سلسلة خمسة أيام، ومختار برامج هذا العمل
تدريب على الاستيعاب الأولية بالإضافة إلى أعمال فنية وإبداعية
الحرم الجامعي استعداً لاستقبال العام الدراسي الجديد.

معة العلوم والتكنولوجيا

والكلتوريه امل الناضر مساعدا لعميد كلية العلوم والكلتوريه محمد طويق
رئيسا لقسم العلوم الرياضيه
الطبيعيه بالبناتيه والكلتوريه قدس
صلاح رئيسا لقسم العلوم الانسانيه
والبناتيه والكلتوريه عابد بطيحه
رئيسا لقسم العلوم الاحيائيه
الطبيعيه بالبناتيه والكلتوريه عصام
عرفه رئيسا لقسم العلوم الطبيعائيه
الطبيعيه بالبناتيه والكلتوريه محمود
الخطيب رئيسا لقسم الدراسات
الطبيعيه في اللغة الانجليزيه
بالبناتيه والكلتوريه سنان غاتم رئيسا
لقسم العلوم الفيزيائيه والبناتيه
والكلتوريه خالد الهزيمه
مشارا لشعبه اللغه العربيه والبناتيه
ايزن اصصامي مشرفا لشعبه العلوم
الاصغاعيه
كلية طب الاسنان : الدكتور عزمي
دوره نائب عميد كلية طب الاسنان
رئيسا لقسم طب وجراحه
البناتيه والكلتوريه محمد حامد
مساعدا لعميد كلية طب الاسنان
والكلتوريه عبدالله مزراح مدير
الكلتوريه طب الاسنان وعلم
الطعام رئيسا لقسم الفوق السنتيه
البناتيه والكلتوريه اياز اسماعيل
رئيسا لقسم الاستعاضه السنتيه
البناتيه
الطب البصري : الدكتور نبيل
الهيلات نائباً لعميد كلية الطب
البصري

علياء في الجامعات المصرية

الاصلي:

- ١ - شهادة الدبلوم وكشف علامات الدبلوم ان وجد
- ٢ - صورة عن جواز السفر
- ٣ - صور شخصية
- ٤ - شهادة الميلاد الاصليه
- ج - شهادة المظبوط بمرحلة الدبلوم:
- ١ - شهادة البكالوريوس الاصليه
- ٢ - كشف علامات البكالوريوس الاصلي

الاصلي:

- ١ - شهادة الدبلوم وكشف علامات الدبلوم ان وجد
- ٢ - صورة عن جواز السفر
- ٣ - صور شخصية
- ٤ - شهادة الميلاد الاصليه
- ج - شهادة المظبوط بمرحلة الدبلوم:
- ١ - شهادة البكالوريوس الاصليه
- ٢ - كشف علامات البكالوريوس الاصلي

الإصـ
٤ - شهادة الميلاد الإصـ
٥ - صورة عن جواز السفر
٦ - ١ - صور شخصية
ملاحظة:
١ - تصديق جميع الوثائق
العلنية من وزارة الخارجية الإيرانية
والمستشارية المصرية/أو من
الوثائق الأخرى لمنصوب
مصرها.
٢ - إذا كان الطالب يعمل فعليه
إرفاق شهادة خبرة إن وجدت
لمرحلة الماجستير والدكتوراه.

١ - مرحلة التقديم كليات معـ
٢ - علمية (٢٠٠٠ - ٢٠٠١) معـ
٣ - (١٠٠٠ - ١٠٠١) رسوم قيد
٤ - (١٠٠٠ - ١٠٠١) دفع سنوي
٥ - الكليات والمسابقات الفكرية
٦ - (٢٠٠٠ - ٢٠٠١) معـ
٧ - (١٠٠٠ - ١٠٠١) رسوم قيد
٨ - (١٠٠٠ - ١٠٠١) دفع سنوي
٩ - تكاليف المعيشة:
١٠ - تكاليف المعيشة بدو
١١ - (٥٠٠) دولار شهرياً في المتوسط
١٢ - المعاملات وتشمل الجـ

<p>ملحوظة:</p> <p>١ - اجراءات القبول للدراسة العليا تأخذ مجراها وإجراءاته الرسمية فور طويع من قبل الجامعة المعنية في جمهورية مصر العربية</p> <p>٢ - يرجى من الطلبة المرشحة للدراسات الجامعية المراسلة مراجعة قسم الدراسات بالان</p>	<p>الرسوم الدراسية مرحلة الدكتوراة</p> <p>مقدرة بالجنيه الإسترليني</p> <p>الرسوم الدراسية مرحلة الدكتوراة في الكليات والمعاهد العلمية لثمنية الأولى (٤٢٠٠ جنيه)</p> <p>منها رسوم قيد (١٧٠٠ جنيه)</p> <p>إسترليني (٢٠٠٠ جنيه) تدفع</p>
---	---

شروط القبول للدراسات

التسويق

أعلنت وزارة التعليم العالي وتعليمات وتشريع القبول للدراسات العليا في الجامعات المصرية للعام الدراسي ٩٨/٩٧ وفق التالي :

١- شروط القبول والتسجيل :

٢- شروط الكفاءة :

٣- المفاضلة على درجة الماجستير من جامعة معترف بها

بجاء

- ١ - تقديم البيانات الى وزارة الصحة
- ٢ - الموافقة الامنية بعد موافقة الكلية
- ٣ - ان يكون التخصص من جنس الماستريز
- ٤ - تقوم اساساً على البحث المسترشد على نقل من سنتين بتعليم رسالة تقبلها لجنة التخصيص ويوزع ان يكافئ للبحث في جميع الدراسات المخدعة ميدانياً بما تحمده اللوائح التعليمية للكلية في كل جامعة
- ب - مرحلة الماجستير :
 - ١ - الحصول على درجة البكالوريوس بتقدير جيد من جامعة
 - ٢ - شهادة الاساتذة للماجستير
 - ٣ - شتت علامات الماجستير
 - ٤ - شتت علامات الثانوية العامة
 - ٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٢٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٣٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٤٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٥٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٦٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٧٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٨٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٠ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩١ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٢ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٣ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٤ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٥ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٦ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٧ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٨ - شتت علامات البكالوريوس
 - ٩٩ - شتت علامات البكالوريوس
 - ١٠٠ - شتت علامات البكالوريوس

٦ - شهادة الميلاد الأصلية
٧ - صورة شخصية (١٠×١٥)
ب - الوثائق المطلوبة لمرشد:
المستاجر:
١ - شهادة الكالوريوس
الأصلية.
٢ - كشف علامات البكالوريوس
الأصلي.

(continued)

كلمة

سفاراتنا في الخارج!

● الخبر:
- سفاراتنا في الخارج والدور الذي تضطلع به.
● تكشفت:
- يمكن لسفاراتنا أن تقوم بدور أكبر من مجرد متابعة القضايا السياسية والدبلوماسية أو الإجرائية القصلية فقط.
● الزبدة:
- نشد على يد الخارجية الأردنية بإيلاء القضايا الاقتصادية اهتماماً جيداً لتشجيع الاستثمارات في الأردن بواسطة تلك السفارات، وتطلع إلى أدوار أخرى تعنى بكافة المجالات.
● عوني الداوود

ترقية عدد من موظفي مؤسسة التسويق الزراعي

التسويق

وافق رئيس مجلس إدارة مؤسسة التسويق الزراعي وزير الزراعة السيد محمد الخريشة على قرار لجنة شؤون الموظفين للترقية لـ ١٠ موظفين التالية لاسماؤهم:
الدرجة الثالثة من الفئة الثانية: يوسف محمد قات
الدرجة الرابعة من الفئة الثانية: عاطف الشناق، نايف الرواشدة، نايف العبدلات، أسامة الخجداوي، ناصر العلي، محمد عربيات، عبد الجيد الفياض.
الدرجة الرابعة من الفئة الثالثة: مفال الجراح
الدرجة الخامسة من الفئة الثالثة: عبدالله عربيات
الدرجة السادسة من الفئة الثانية: طه النوايسة
الدرجة السادسة من الفئة الثالثة: زلال اللقاه، محمد أبو حشيش
الدرجة السابعة من الفئة الثالثة: محمد فضيكات، سامي عوض، الحكم صلاح طاهر، سليمان الروسان، سعاد الشور، يسام الحنيد، زهير الشاعر، اسجد الطوال، صفاء أبو الراعي، عاطف العمارة، باسم العدوان، محمود السنيدي.



تصوير: ماجد جابر

المعشر والسفير البريطاني وعقيلتهما في الحفل

أقامه السيد يوسف المعشر

حفل استقبال على شرف السفير البريطاني



جانب من الحضور

أقام رجل الأعمال السيد يوسف عيسى المعشر والسيدة عقيلته حفل استقبال يوم الأحد الماضي على شرف السفير البريطاني كريستوفر باتسكيمي والسيدة عقيلته، وحضر الحفل الذي أقيم في فندق المارriott، عدد كبير من الشخصيات السياسية والاقتصادية والإعلامية ورجال السلك الدبلوماسي في البلاد.



في استقبال للمعشر



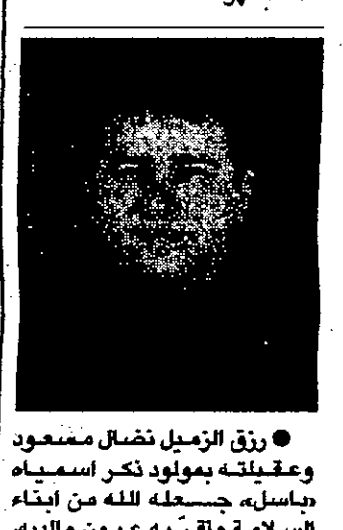
من الحضور



المستشار المصري معصوم مرزوق

أخبار

● حصل السيد عرب قصير والسيدة حنان قصير على درجة الدكتوراه في الكيمياء من الجامعات الأمريكية.
● حصل علي خالد هلسة على الشهادة الجامعية الأولى في المحاسبة من جامعة مؤتة والمهندس علاء خالد هلسة على الشهادة الجامعية الأولى في الهندسة من الجامعة الأردنية.
● تقرر ترقيع زهدي أبو شما رئيس ديوان دائرة الشؤون الفلسطينية - وزارة الخارجية إلى الدرجة الثانية.
● جاز الدكتور عبد الله الربابعة عضو اتحاد الطب الرياضي على شهادة البورد الأردني في اختصاص الطب الطبيعي والتأهيل / ألف مبروك.
● قرر الدكتور سعد حجازي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا تكليف الدكتور محمد العمري القيام بأعمال عميد كلية طب الإنسان بالجامعة.
● ألت بالسيد محمد زهدي الرفاعي مساعد أمين سجل ماركات وعكة صحبة إلا أنه يقف على رأس عمله لتسيير أمور المراجعين لكتب المحطة التي أن شفي تماماً. الحمد لله على السلامة.
● باشر الدكتور محمد شعبان اختصاصي الأمراض النفسية في مستشفى الأميرة بسمة عمله بعد انتهاء إجازته.
● تقرر تعيين سالم الشويكي مساعدا لعميد كلية الملكة نور الفقيه للشؤون الإدارية والمالية.
● تقرر تعيين المهندس محمد الحامد مساعدا لخبر طيار الملكة علياء الدولي للهندسة والصيانة.
● باشر الدكتور عبد الحسني الجبور عمله رئيساً للجنة بلدية العبدلية بلواء الشويك.
● غاب الدكتور زياد الهنداوي استشاري جراحة العظام في مستشفى الأميرة بسمة إلى اليمن موفداً من وزارة الصحة ولدة ثلاثة أشهر.



رؤق الزميل نضال مشعود وعقيلته بمولود ذكر اسماء «باسل» جعله الله من أبناء السلامة وأقر به عيون والديه ومبروك للزميل نضال

أخبار

● احتفل الزميل عيسى سعد الهندي بزفافه على الأنتة احكام داوود الدجاني والذي تم في حفل بهيج حضره جمع من الاهل والعائلات الصديقة وزملاء العريس الذين تقدموا للعروسين بأجمل التهاني والتبريكات بهذه المناسبة السعيدة.
● مبروك للزميل عيسى زواجه السعيد وبالرفاء والبنين.

أخبار

● شاركا الامل والاصقواء العروسين محمود محمد البياح وسناء شاكر محمد أحمد فرحة الخطبة التي اقيمت في حفل بهيج في جمهورية مصر العربية وحضره جمع من المعوين. مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وسناء

العروسان محمود وس

إعلاناتكم في الأسبواق

مباشر: ٦٦٧٩٩٣
مقسم: ٦٨٧٦٩٠

الأسبواق

فاكس: ٦٦٧٩٩٣

لاشتركاكاتكم في الأسبواق

لاشتركا أو الحصول على المزيد من المعلومات
إدارة الاشتراكات وانتوزيع: ٦٨٧٦٩٣

الأسبواق

لاشتركا أو الحصول على المزيد من المعلومات
إدارة الاشتراكات وانتوزيع: ٦٨٧٦٩٣

الأسبواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

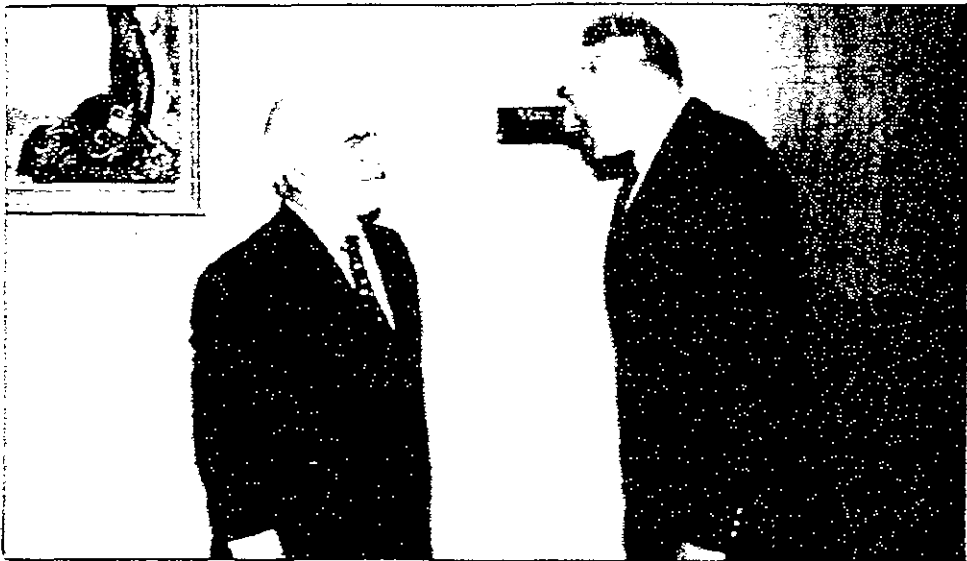
صفحة ٣٢

أقلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 2 SEPTEMBER 1997 NO. 1282 VOL. 6 AMMAN - JORDAN - الثلاثاء ٢٠ ربيع الثاني ١٤١٨ هـ الموافق ٢ أيلول ١٩٩٧ م العدد (١٢٨٠) - القصة السادسة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

جلالته زار السفارة البريطانية وبعث برقيتي تعزية لشقيق ديانا ووالد الفايدي

الحسين : لا بد من وقفة مراجعة وما هي حدود الحرية للانسان



جلالته والسفير البريطاني

الحسين يعزى تعازيه في سبل السفارة

بئر - وكالات - قام جلالته الملك الحسين مساء أمس بزيارة إلى السفارة البريطانية في عمان برافعة السيد محمد الفايدي رئيس الميوان الملكي الهاشمي وبنين حلالته كمة في سبل العزاء الذي منحه السفارة بوماء الأميرة ديانا أميرة ويلز حيث قدم تعازيه وبمسانة إلى العائلة المالكة في بريطانيا والشعب البريطاني بوفاء الأميرة ديانا وقال جلالته للحسينيين أننا نقدم للشعب البريطاني أحسن التعازي ومشاعر الراسدة باسم الأردنيين جميعا ولا شك بأنها خسارة كبيرة في ألسنة أعنت من نفسها الكثير في سبل الإنسان في هذا العالم وقدمت وذهبت بروقت سكر وهذه مشيئة الله

تصوير : ماجد جابر

خسارة كبيرة لفترة طويلة لقد كان هذا الحادث مفاجئا ومناويا ومحرنا وكان في استقبال وراع جلالته السيد باتيسكومب سفير بريطانيا لدى الأردن وأركان السفارة وشكر السفير البريطاني جلالته

للمواقف وما هي حدود الحرية للانسان وما هي الحدود التي لا يجوز تجاوزها لأي كان بما قد يؤدي إلى مثل هذه الكوارث وأضاف جلالته أنه عندما سمعت نبأ مصرع الأميرة ديانا شعرت بعمدة وعدم التصديق لما

الصحف البريطانية تبكي «ضحيتها» والشعب يطالب بجنائزة رسمية للأميرة ديانا

ديلي اكسبرس : تركت نفس الفراغ الذي تركه كيندي في القلوب ■ ذي صن : ليلة سعيدة يا أميرتنا الوديدة ■ ديلي ميروز : انتهت حياتها وتغيرت حياتنا

ديلي ستار : كانت اميرة وقديسة ونجمة ورمزاً للام المثالية ■ ديلي ميل : الاميرة الوحيدة التي امتلكت موهبة التحدث للناس بعاطفة ■ التايمز : الشعب يريد جنائزة رسمية

ديلي ستار : كانت اميرة وقديسة ونجمة ورمزاً للام المثالية ■ ديلي ميل : الاميرة الوحيدة التي امتلكت موهبة التحدث للناس بعاطفة ■ التايمز : الشعب يريد جنائزة رسمية

بالابيض والأسود ويتاريخين (١٩٦٦-١٩٩٧) وجاء في المقال الافتتاحي أنهت حياتها وتغيرت حياتنا... إلى الأبد من الصعب أن نتخيل كيف ستكون الأمور بدونها وجاء عنوان الصفحة الأولى لصحيفة دايلى ستار: عن ولدي الليدي ديانا الأميرة ويليام وهاري. وقالت: «إنهما بحاجة إلى كل حياء» وأضافت: «كانت في أن معا اميرة وقديسة ونجمة نجوم هوليوود وقناة صغيرة منعزلة ورمز الام المثالية».



ديلي ستار : كانت اميرة وقديسة ونجمة ورمزاً للام المثالية ■ ديلي ميل : الاميرة الوحيدة التي امتلكت موهبة التحدث للناس بعاطفة ■ التايمز : الشعب يريد جنائزة رسمية

سائحان اميركيان شأها المصورين يلتقطون صوراً للحادث بطريقة استفزازية

باريس (ا ف ب) - أكد سائحان اميركيان، جاك وروين فايرستون من نيويورك انهما شأها المصورين وهم يلتقطون الصور في نفق جسر الما تياريسي بعد الحادث الذي اودى بحياة الأميرة ديانا وصديقها دودي الفايدي مع السائق صباح أمس الأحد. وأوضحت روين مساء أمس الأحد لوكالة فرانس برس انهما شأها خمسة مصورين تقريباً وهم يلتقطون الصور بعد الحادث بالرغم من جهود الشرطة لبعانهم ولكن ان لشاهد التي رآها صدمتها كثيراً، وكانت روين مع زوجها وابنها في سيارة لجرة اضطرت إلى التمثل بينما كانت تسير على الجهة الأخرى من النفق، وقالت لهم تر سوى جثة امرأة شقراء وقد خرجت من الزجاج الامامي للسيارة الذي تآثر وراحا مدلى إلى الجنيه كان ذلك مرعباً. ولم تعرف العائلة ان لجثة كانت جثة ديانا وقد أمضت نهار أمس الأحد وهي تتنزه في باريس ولم تعلم نبأ وفاة اميرة ويلز سوى في المساء.

جنائزة ديانا يوم السبت في كاتدرائية وستمنستر

لندن - رويتر - أعلن قصر بكنجهام أمس الاثنين عن تشييع جنائزة الأميرة ديانا يوم السبت القادم في كاتدرائية وستمنستر في لندن. وسيدفن جثمان ديانا -التي توفيت اثر حادث سيارة في باريس يوم الأحد- في القرب بوسط إنجلترا مقر عائلة والدها. وقال القصر ان الجثمان لن يسحب في نعش مشقوق. وبناء على طلب كل من العائلة المالكة وعائلة سينسر التي تنتمي إليها ديانا سيوضع النعش امام منبر الكنيسة الملكية في قصر سان جيمس إلى ان تبدأ مراسم الجنائزة الساعة ١٠٠٠ بتوقيت جرينتش. وستنكب اعلام بريطانيا حتى يوم الجنائزة. وقالت متحدثة باسم القصر ان أربعة نغائر للزغار ستطلق للجمهور في قصر سان جيمس.

ديانا كانت تعترم اعتزال الحياة العامة

لندن (ا ف ب) - (أعلن صحافي بريطاني تحدث إلى اميرة ويلز قبل بضع ساعات من وفاتها - ان الليدي ديانا كانت ترغب في اعتزال الحياة العامة خلال الأشهر المقبلة. وقال الصحافي ويتشارد كاي في صحيفة دايلى ميل، في عندما أضاف هذا الصحافي المتخصص في شؤون العائلة المالكة البريطانية انه تحدث هاتفياً إلى الأميرة في باريس قبل ساعات من وفاتها. وكتب يقول: «قلت لي انها كانت تريد تغيير حياتها بشكل جذري» وأوضح: «كان يمكن أن ننعش عما كانت تريد دائماً ان نعيش. ليس كايقونة لانها كانت تترك هذا الوصف. انما كشخص عادي. لكنها كانت مستمتر في القيام ببعض النشاطات للخبرة بطريقة خاصة. وتابع كاي ان ديانا قالت له في هذه المحادثة الهاتفية انها متشوقة لرؤية ولديها وإليم (١٤ عاماً) وهاري (١٢ عاماً).

حيث تجاهلت الصحف هجمات من جانب ساسة وبعض افراد الشعب الفاضلين الذين صرخوا في وجه المصورين الذين كانوا يلتقطون صوراً لهم وهم يعبرون عن حزنهم لوفاة ديانا. وقال المصور بريان هاريس في صحيفة انديبنت ان قراء الصحف التسوفين يصور الاتراء والمشاهير يشكون في المسؤولية بنفس القدر. وأضاف نحن الجميع ان نكف عن شراء الصحف الشعبية عندما تنصدر ديانا صفحاتها الأولى وبدلاً من ذلك نشترى المزيد والمزيد ومبيعات تلك الصحف زادت نتيجة لهذا. وانضمت الصحف البريطانية إلى الحداد لانعام في البلاد على الأميرة ديانا واعربت عن انزعاجها من ظروف المساة لكنها اعبرت انه من السابق لأوانه لا بل من غير الملائم وضع قوانين صارمة للغاية حول حماية الحياة الخاصة.

وبعد ايام فقط من نشرها قصة غرام الأميرة ديانا ودودي الفايدي، أبيت الصحف الشعبية بعض الرصانة والاعتدال فعولنت صحيفة ذي صن، الواسعة الانتشار في بريطانيا مع حوالي أربعة ملايين نسخة، صفحاتها الأولى بـ «ليلة سعيدة يا أميرتنا الوديدة».

أما صحيفة ميروز، التي تأتي في المرتبة الثانية من حيث الانتشار، فقد اكتفت بصورة للأميرة ديانا حيث تجاهلت الصحف هجمات من جانب ساسة وبعض افراد الشعب الفاضلين الذين صرخوا في وجه المصورين الذين كانوا يلتقطون صوراً لهم وهم يعبرون عن حزنهم لوفاة ديانا. وقال المصور بريان هاريس في صحيفة انديبنت ان قراء الصحف التسوفين يصور الاتراء والمشاهير يشكون في المسؤولية بنفس القدر. وأضاف نحن الجميع ان نكف عن شراء الصحف الشعبية عندما تنصدر ديانا صفحاتها الأولى وبدلاً من ذلك نشترى المزيد والمزيد ومبيعات تلك الصحف زادت نتيجة لهذا. وانضمت الصحف البريطانية إلى الحداد لانعام في البلاد على الأميرة ديانا واعربت عن انزعاجها من ظروف المساة لكنها اعبرت انه من السابق لأوانه لا بل من غير الملائم وضع قوانين صارمة للغاية حول حماية الحياة الخاصة.

الأسبواق	
رئيس هيئة المديرين	د. محمد عبدالحق
رئيس التحرير المسؤول	مصطفى أبووليدة
مدير التحرير	يحيى محمود

عنوان الجريدة	
شارع الجامعة الأردنية	عمان - الأردن
هاتف - مقسم ٥ خطوط	٦٦٧٩٩٣ - ٦٨٧٦٩٠
فاكس - ٦٨٧٦٩٠	٦٦٧٩٩٣

الاشتراكات	
٦٥ دينار سنوياً أو ما يعادلها يضاف إليها اجرة البريد للمشتريين بالخارج	بغدادها يضاف إليها اجرة البريد للمشتريين بالخارج
الإعلانات	
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو مقر جريدة الأسبواق شارع الجامعة الأردنية	في مطابع الأسبواق

محمود ياسين: وعود اصلاح السينما المصرية طالت

القاهرة - الفنان محمود ياسين حزين لحال السينما المصرية ويقول ان الوعود التي قدمها مسؤولون حكوميين كبار لحل ما اسماه دازمة السينما طالت امدها.

ابرز مقاهير الازمة كما يريها ياسين هروب المنتجين من سوق صناعة السينما نتيجة مشاكل التمويل الخارجي وقلة دور العرض المحلية بالإضافة الى ضرائب على خامات الإنتاج ونور العرض تخفض عائد الأفلام.

وتحدث عن مطالب قدمها للسينمايون لرئيس الوزراء كمال الجنزوري وقال ان رئيس الوزراء تحسن لهذه المطالب واعد بالاستجابة للاغراءات المصرية للظلمة لكن لم يحدث شيء بعد هذا الحساس.

اضاف بعد مرور اكثر من شهرين على اللقاء بين رئيس الوزراء والسينمايين القول... الوقت طال يا رئيس الوزراء.

المسألة تحتاج الى كسر الروتين الحكومي وللجان الحكومية... وإذا استمرت الأمور بهذا الاتساع البطيء قد تصل القرارات للرجوع في النهاية والسينما المصرية تلفظ انفسها الأخيرة.

وعلى الرغم من مشاكل الإنتاج قام محمود ياسين بإنتاج فيلم وقدر النطق.

وهو لا يخوض في تفاصيل هذه التجربة التي يصفها بأنها كانت قاسية ويكتفي بالقول ان دازمة السينما تتطلب تحركا سريعا من جانب الحكومة لزالة المعوقات القائمة امام عملية الإنتاج.

مبروك مها شحادة

في حفل بهيج تألفت العروس الحسنة مها شحادة في ثوب زفافها. حيث احتفل آل الراميني وآل شحادة بزفاف ولديهما المهندس حمدان الراميني والأنسة مها شحادة الف مبروك.

صور أخرى للأفراح صفحة ٤

الأسواق

العدد ١٨٣٦٩٣ - الثلاثاء ٢٠٠٩ - السنة السادسة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 2 SEPTEMBER - 1997 NO. (1280) VOL.6 AMMAN - JORDAN

الرجل الثاني.. في حياة الزوجة

الطبيب والكوافير ومصمم الأزياء يتصارعون على اللقب

مائة عام على ميلاد «المطرية» ام كلثوم

في هذا العدد

بطل التنس الطائي ياتيك نوح

كل الأشياء كانت مشرقة في حياة بطل التنس الفرنسي يانك نوح البالغ من العمر سبعة وثلاثين عاماً. فبأنه الحائز على بطولة فرنسا المفتوحة عام ١٩٨٣م. وقد انتخب الفرنسي النسائي للفوز ببطولة كاس ديفيز في اوج ١٩٩١ حتى ١٩٩٦ م يحمل يانك سجلاً حافلاً من الانتصارات غير الاعتيادية التي يقاخر بها فيانك الكاميروني الأصل يعد من الموسيقيين النجوميين فقد اقام تربطاً بين الانشودة الفرنسية والسامبا الافريقية. وعرف عن يانك اهتمامه البالغ بالأطفال ومن أجل ذلك اسس يانك جمعية تعنى بشؤون الأطفال. وبإنيته اهتمامات أخرى من تأليف الكتب حيث صدر في الربيع الماضي كتاب ليانك تحت عنوان (أسرار تكفي). ولم ينس يانك التزاماته.

اما الآن الأكبر ليانك فهو جوكيم الذي يبلغ من العمر اثني عشر عاماً وهو عادة ما يصل في الساء قانما من باريس. وما اثار اهتمامي ما يميز حياة يانك وكيفية التنس بين كل هذه الأشياء.

فوجود ثلاثة أطفال وابع على الطريق وكتاب استطاع انجازهم في الربيع الماضي واليوم غداً في عيد اصدار في نهاية العام اعلانات. فحلاته وقيادة منتخب فرنسا للتنس، وللعناية بالأطفال كل ذلك لم يحصل عليه يانك بسهولة. ولكن حب يانك لعمله او بالأحرى أعماله جعلته يضيء وقته لطول يوم وسعادة كما يقول. وكان للموسيقى دور فعال ومهم باقصاء يانك عن جو المنافسة الرياضية فهو يقضي معظم وقته في الاستوديو لتسجيل الأغاني.

وفي النهاية يامل يانك بان يساعده الله لان يمضي عمره ووقته في مساعدة الأطفال ويقت قلائد ما يؤسفني حقا ما اسعته في الاخير عن الناس التي يعاني منها الأطفال للعائلة حيث توج انجازاته هذه بزواجه من الانجليزية هيلر والتي هام بها الى حد لا يوصف وهو الآن بانتظار مولود جديد وما يميز حياة يانك وقته لحياة الهرج والمرج التي يقضيها الناس في باريس لذلك اقام في بيت ريفي ساحر في مدينة تورين فهو يرى بهذا المكان منتهى السعادة والراحة التي طالما حلم بها. وما يميز منزل يانك الابراج التي تزين ليكني والمكسوة بالطاوق واللون والاحمرات الضخمة التي تغلب موسيقى الجاز والموسيقى الافريقية على اجوائها والشيء المثلث للانتباه بحق هو ان موجودات تلك الغرف تخبرنا عن الرحلات والاصقاء فالاعمال الفنية الرائعة من لوحات وقطع يدوية دليل قاطع على الذوق الرفيع الذي امتان به يانك وزوجته. اما بالنسبة لعائلته فالنواظف النام بينه وبين زوجته لا حدود. ولدى يانك اربعة اطفال فهناك ايليجا البالغة من العمر خمسة عشر شهراً المولعة باللعبة واللعبة والتي عادة ما تلعب مع اختها الوسطى ليلينا والبالغة من العمر عشرة اعوام.

١٠ مليون طفل دون السن في سوق العمل بالبحر

عقدت مجموعة العمل التابعة للمجلس القومي للامومة والطفولة الذي ترأسه سوزان مبارك قريته الرئيس المصري اول اجتماعاتها لمناقشة مشكلات الأطفال العاملين واطفال الشوارع بمشاركة كافة الوزارات المعنية. وقالت د. امينة الجندي امينة عام المجلس ان خطة الدولة تستهدف حماية الطفولة ووضع الحلول العاجلة لمواجهة المشكلات في اطار النهوض بالطفولة وحماية المجتمع. وازادت ان الاحصائيات تشير الى ان جملة الأطفال المعرضين للانحراف تصل الى ١١ ألف طفل ٦٠ بالمائة منهم في الفئة العمرية ١٢ الى ١٥ عاماً. وان القاهرة اكثر مناطق الجمهورية استيعاباً للأطفال

١٠ مليون طفل دون السن في سوق العمل بالبحر

المشربين. وأشارت الى ان هناك ١٠ مليون طفل عامل اقل من ١٤ عاماً وان الأطفال الجانحين قفزوا اعدادهم بصورة مطردة بدرجة لم تستوعبها المؤسسات ودور الأحداث حيث قامت مكاتب الرقابة بخدمة ٢٦ ألف حالة وان اسباب هذه المشكلات يرجع الى التفكك الاسري وضيق السكن والفقر وانتشار التجمعات العشوائية والتسرب من التعليم وانخفاض الوعي.

وقد تقرر في الاجتماع ان تقوم وزارات الشؤون الاجتماعية والصحة والداخلية باعداد البيانات عن اوضاع الأطفال في ظروف خاصة والتي تخضعهم بل وزاره.

وقف تصوير مسلسل «زيزينيا»

قرر المخرج جمال عبد الحميد وقف تصوير مسلسل «زيزينيا» الذي يلم تصويره في استديو تحاس للتابع لشركة مصر للاستوديوهات بسبب عمل اجهزة التكييف.

وكان الفنانون المشتركون في المسلسل قد رفضوا التصوير لهذا السبب.

وقد ارتتل قطاع الإنتاج في التلفزيون المصري خطاباً الى الشركة يطلب منها اصلاح التكييف فوراً.

وتوقعت الاحصائية ان يصل تعداد

السكان في ذلك العام مشيراً الى ان تعريف السن هو الشخص الذي يزيد عمره عن ٦٠ عاماً.

واضافت الدراسة ان عدد الرجال المسنين سيفوق عدد السيدات المسنات وهي ظاهرة تخالف الاتجاه الموجود في الدول الغربية حيث يتجاوز عدد المسنات الرجال.

وحسرت الدراسة من زيادة عدد المسنين في الهند سيخلق مشكلات كثيرة تتطلب هذه الشريحة من المواطنين من رعاية وخدمات صحية مقبيرة الى ان فاتورة الرعاية الصحية للمسنين تتقوى بكثير فاتورة الشباب في الوقت الذي تضاعف فيه دخول المسنين وقبوتهم على العمل. وقالت الدراسة ان معظم شريحة المسنين في الهند تقع في المناطق الريفية ومن بين العاملين في القطاع الزراعي.

وتوقعت الاحصائية ان يصل تعداد المسنين في الهند الذي هم فوق التسعين الى مليون مسن بحلول عام ٢٠٠٠. والطريف ان الدراسة التي كانت قد اجريت في نهاية القرن التاسع عشر اشارت الى ان العمر الافتراضي للمواطن الهندي سيصل في عام ١٨٨١ الى خمسة وثلاثين عاماً.

مسنو الهند يتكاثرون

اشارت دراسة اعدها هيئة التقاعد والاحصاء الهندية الى تزايد عدد المسنين في الهند بشكل متواصل حيث اشار التعداد الذي اجري عام ١٩٩١ الى ان عدد المسنين في البلاد بلغ ٦٠ مليون نسمة وانه من المتوقع ان يرتفع هذا العدد عام ٢٠٠٠ ليصل الى ٧٥ مليون نسمة.

وقالت الدراسة انه من المتوقع ان يبلغ عدد المسنين في الهند ٢٠٦٠ نحو ٣٤٠ مليون نسمة اي بنسبة خمس عدد

الألمان يرفضون الشيفقة

كشفت أحدث احصائية اجريت في ألمانيا عن ان نصف الشعب الألماني يرغب في ان يحل لجه قبل بلوغه السبعين في الوقت الذي اعرب فيه شخص من بين كل خمسة اشخاص عن رغبته في ان يصل الى المائة عام.. (ومن ناحية أخرى اوضحت مجلة دي واسن الألمانية التي نشرت الاحصائية ان اربعة وخمسين في المائة من الألمان لن يريدوا في اتباع نظام غذائي متخفّف السعرات الحرارية اذا ساهم هذا النظام في اطالة عمرهم عشرين عاماً في الوقت الذي وافق فيه واحد وعشرون في المائة على اجراء عمليات نقل الأعضاء في حالة احتياجهم لذلك.

واشارت الاحصاءات الى اعتقاد اربعة واربعين في المائة من الألمان ان سن الثمانين يعد سنوات طويلة للعيش في الوقت الذي اعرب فيه ١٨٪ فقط عن رغبتهم في الوصول الى المائة عام.



يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

يحيى الخفراي بمحمد متري في «زيزينيا»

مائة عام على ميلاد أم كلثوم

أدباء وشعراء حول معجزة الغناء

القاهرة

لم تكن أم كلثوم مجرد مطربة تردد الأغاني مجرد الطرب والشهرة وإنما فنانة ملتزمة تعرف أن للفن دوره في بناء المجتمع ولذلك حرصت على أن يلتفت حولها خيرة الأدباء والشعراء والموسيقيين.

حتى أنه يندر أن تجد أدبياً أو شاعراً لم يكتب فيها أو عنها نثراً أو شعراً عرفت رامي، إبراهيم ناجي،

ونزار والعقاد، وأحمد شوقي، وحافظ إبراهيم والمتنبي وأبا فراس وغيرهم وكثيرين من شعراء الدول

العربية مثل الشاعر الكويتي أحمد العدواني الذي غنت له "أرض الحيرة" و"يا دارنا يا دار" ووصل ما

غنته من قصائد حوالي ثمانين قصيدة... حول علاقتها بالأدباء والشعراء تتوارد الذكريات في ذكرى

مائة عام على ميلادها.



أم كلثوم

الرابعة فجراً كنت ابنتي بالبلد الرائع

أنا إن قدر الإله ماتني

لا ترى الشرق يرفع الرأس يعني

وعندما وقعت لأغني القصيدة أحسست

أنني وفيت نبياً في عيني لشاعر لم أراه

ولكن من حبه علي أن أحمل راحته من

روايله إلى الجماهير العربية.

مطربة أجنبية

لقد وصف الشاعر إبراهيم ناجي

أم كلثوم قائلاً: إنها مطربة قديمة

وأوراق حنجرتها ذهبية.

وتقول أم كلثوم عن أول

مقابلة لها مع: "لا أنسى

وقد رأيت حين كان يزور نقابة

الموسيقيين وكان يبدو بالأسا

محطاً يجلس إلى الموسيقيين

فاحس أن بطوي صدره على

قصيدة حب بلا أمل ولم

تتحدث عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

تحدثت عن لشعر

العظيم أمسكت بالكأس ورفعتها إلى فمها

دون أن تمس شفاتها الخمر ثم أعادت

الكأس إلى مكانها.

وفي اليوم التالي ناول أحمد شوقي أم

كلثوم أبياتاً من الشعر مكتوب بخط يده

يقول فيها:

سلوا كؤوس الطلاب

هل لست فاهما

واستغبروا الروح

هل مست ثيابها

مع حافظ بعد موته

وغنت أم كلثوم لشاعر النيل

حافظ إبراهيم بعد موته

وتحتي قائله: مرة طلبوا مني

أغنية وطنية - تذكرت أنني

أحفظ لشاعر النيل قصائد

والعزة وعكفت على ديوانه

في حفلاتها القصيدة منه وبحث

أختار أبياتاً من بين أبياتها

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

الأساطير منه إلى تجارب الحياة.

وقال الأديب محمد حسونة: إن مولودين

رامي الثلاثة كانت لها.

حكايته مع رامي

وحكاية الشاعر أحمد رامي مع أم كلثوم

بدأت عندما ذهب إلى صالة مسانتي، في

شارع عماد الدين حيث كانت أم كلثوم تغني

وجلس يستمع إليها وهي تغني موشحاً

يقول:

أصبح أم هلال أم محيا!!

وبعد أن انتهت من وصلتها الأولى اتجه

رامي إلى كواليس المسرح ليطلب منها أن

تغني قصيدته "الصبي تفضحه

عيونه، وأجابته: حاضر يس

رامي وخشفت قلب رامي

للمطربة التي خصص لها

بعد ذلك شعره كله وأخضعه

لكي يصيح أغاني تترنم بها

في حفلاتها القصيدة منه وبحث

أختار أبياتاً من بين أبياتها

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

المعبودة وقبل أن أنام في

أم كلثوم: شاعرة

بدأت أم كلثوم رحلتها مع الشعر والأدب

وهي ما زالت صغيرة في قريتها بالنصورية

(طماي الزهاير) وتقول عن هذه الفترة:

وقع في يدي في تلك الأثناء كتاب النظرات

والصبريات للمرحوم مصطفى لطفي

المنظوري فتلقت عبارته وتحت قد تنوقت

قلبه طبعاً آيات القرآن الكريم الذي حفظته

قبل أن يبلغ العاشرة من عمري، وإليه أعزو

الفصل من أنني تعلمت مخارج الإلفاظ وفهم

المعنى بل إن نشأتها القرآن هو أول ما جعلني

أتعلم بالغناء وأتعلم كيف يتموج الصوت

وكيف أصعد به على طبقات.

ولا يعرف الكثيرون أن أم كلثوم

كانت مؤلفة للقصيدات وأول

قصيدة الغناء وغنتها كانت

يعنوان تبارك من تعالى في

سلام وكان عمرها (15)

عاماً ومن القصائد التي

تعتز بها أم كلثوم من تأليف

والدها وكانت تغنيها في

الحفلات والليالي الدينية

وهي موضع بحثي بعنوان من

الله نرجو الغفران، وقد التفت هي

الأخرى لتواشج بنية منها يا حبيبي يا

محمد، من تلحينها وقد غنت أم كلثوم في

طفولتها عبداً من اللصائد التي تعلمتها عن

طريق استماعها لملحوناتها العبدية وكذلك

حفظت بعض القصائد من والدها الذي كان

يحرص على تقديم القصيدة ضمن أغانيه في

الحفلات وكان استناد أم كلثوم الأول للطرب

واللحن الشيخ أبو عماد محمد الذي تلقى

بها في قريتها طمما الزهايرة، قبل بدء

حياتها الفنية في القاهرة وغنت من لحانه

أول قصيدة لشاعر أحمد رامي.

مع شعراء الدول العربية

وقد تعاملت أم كلثوم مع شعراء عديدين

من مختلف البلاد العربية من أمثال أمير

الشعراء أحمد شوقي، حافظ إبراهيم، علي

محمود طه، إبراهيم ناجي، بيرم التونسي،

نزار قباني، الهادي أم، عبدالله الفيصل،

أحمد العدواني، جورج جرداق، محمد أقبالة،

سامون الشناوي، عبدالفتاح مصطفى،

عبدالوهاب محمد، مرسي جميل عزيز،

وكانت تقول:

أحسن أنني مطربة كل البلاد العربية،

وخفتي أن أغني لشاعر من كل بلد وغنت أم

كلثوم لكل شعراء الوطن العربي تقريباً.

أما أحمد رامي فكان بطبعه دكتور، فقد

أوقف جميع شعره على أم كلثوم وأدخلها

عالم فحول الشعراء.

وكان رامي يحمل معه في زيارته

الأسبوعية لأم كلثوم كل يوم اثنين وثلاثين

لشعراً وقراها معها ويشرح لها ما خفي.

وكانت تسمى هذا اليوم يوم سن رامي.

وما دفع استناد النقد الأدبي الحديث،

محمد مندور إلى القول في كتابه "الشعر

العصري بعد شوقي أن قصة أحمد رامي

وام كلثوم وما قاله فيها من شعر فريد في

تاريخ الأدب حتى لتحسينه أقرب إلى

غنت أكثر من
٨٠ قصيدة لكل
شعراء البلاد
العربية



كتابته "الأيام" أحسست أنني أمام شاعر

حساس موهوب كلماته فنية بالانغماس فنية

بالإصالة الشعرية.

وعن كتاب الأيام لره طه حسين قائلة:

وكتاب الأيام هو في حقيقته مجموعة من

القصائد الجميلة البديعة. طه حسين هو

الكاتب الشاعر.

وقال عنها طه حسين أن أم كلثوم

بصوتها النادر في امتيازها سواء في

الجمال أو في سلامة نطق اللغة العربية

سأهت عندما غنت القصيدة في أوقات

جمال اللغة وطواعيه موسيقاها حتى في

أصعب الكلمات موسيقى الغناء، وكان

لصوتها فضل في انتشار الشعر

العربي على السنة العامة

والخاصة.

والحكيم والعقاد

أيضاً

وقال عنها توفيق الحكيم

أم كلثوم تؤدي كل حبيبة

وكل أغنية وكل لحن إلى

الكامل. إنها صفة الفنان الأصلي.

وتحت فيها العقد دانيس يقول:

أيها الكوكب الذي أسعد الأرض باللام

أنت كائنات لا تعد في هذه السماء

وتحت نثراً يؤكد أن أم كلثوم هي المطربة

للمهوية التي أثبتت أن الغناء في رؤوس

وألوب وليس في حناجر وأفواه فحسب.

خريطة عربية مسموعة

أما تلميذ العقد دانيس منصور، فوصفها

بانها هي التي أطالت عمر الشعب العربي

وأطالت استمراته. وقد ارتضيتها ذلك من

أجلها وحدها وكل محاولة يحدتها الغناء

مثلاً أو السهر الطويل فشدت.

ولا تزال أم كلثوم أعظم وأروع صوت

غنائي عرفناه وسوف تبقى.

وصفها أيضاً مصطفى محمود بانها

أجمل وأوضح خريطة مسموعة تبين الحزون

للتراحم للوطن العربي أنها أقوى الألة

على أن الوطن العربي يعيش فوق أرض

شعب واحد له عقل واحد، وقلب واحد

ووجدان واحد، ونطق واحد.

وقال عنها أحمد رجب: "كلش، فمبير

اخترعه عبدالوهاب ليغير به عما يضيفه من

أفراح أفراح أفراح أفراح أفراح

أفراح آل الرامياني وآل شحادة



احتفل آل الرامياني وآل شحادة مؤخراً بزفاف ولديهما المهندس حمدان الرامياني والأنسة مها شحادة.

حضر الحفل عدد كبير من الأهل والأصدقاء الذين تمنوا للعروسين التوفيق والسعادة... ألف مبروك وبالرفاء والبنين.



● قطعان الكعك



● جمال ومثال

في حفل عائلي بهيج ضم الأهل والأحباب احتفل آل كنعان وآل أبو عمارة الأسبوع قبل الماضي بزفاف الشاب جمال

أفراح آل كنعان وآل أبو عمارة



● ذمة الجميع



● أهل العروسين

أفراح آل حمدان وآل العابدي

تألفت العروس الحسناء الأنسة لبنى فهمي العابدي في حفل زفافها إلى الدكتور الشاب محمد عبدالرؤوف حمدان والذي أقيم في قاعة فندق القدس الدولي.

حضر الاحتفال لفيف من الأهل والأقارب والأصدقاء الذين قدموا أجمل التهاني للعروسين وذهوبهما... مبروك للعروسين وبالرفاء والبنين.



● د. محمد وأبنا



● د. أيمن وميرفت

أفراح آل الطريفي وآل الحسين

في حفل عائلي بهيج ضم الأهل والأقارب والأحبة والأصدقاء تم زفاف الأنسة ميرفت رائف الحسين إلى الدكتور أيمن الطريفي. تهانينا للعروسين وألف مبروك وبالرفاء والبنين.



● أهل العروسين



● من الحضور



● العروسان في الزفة

أفراح آل أبو حليلة وآل الجلاد

احتفل آل أبو حليلة وآل الجلاد بزفاف ولديهما ناصر أسعد أبو حليلة والأنسة هالة الجلاد أقيم الاحتفال في فندق كراون وحضره عدد كبير من الأهل والأصدقاء ورجال الأعمال.



● ناصر وهالة



● محمود وترجان

أفراح آل الجبريري

أقيم احتفال كبير في مضارب آل الجبريري وبحضور جمع كبير من عامة الناس والأهل والأقارب والأصدقاء لخطبة السيد محمود الجبريري على الأنسة المهذبة توجان عادل الجبريري... مبروك وبالرفاء والبنين.

أفراح آل أبو لاوي والبكار والحلي

احتفل الشاب فراس صبري أبو لاوي بزفافه على الأنسة أسماء البكار... واحتفل الشاب حسين صبري أبو لاوي بزفافه على الأنسة



● تحسين وخديجة... وفراس وأسماء

ديوان صدر في

شعر علي

للأفراح... رويت... أعادت الدار... ٨١) الفاضل المصري علي الجارم... ٦٣٠ صنف... الجارم الذي ترك أيضاً أعمالاً... في حمدان) وإضاف من الأندلس... وأصدرت الديوان مقدمة للعقاد... سورة خاصة من مدارس الشعة... التي من عليها أعلام الشعراء... البارودي وحافظ إبراهيم وأحمد... وهو حسب قول العقاد درك... ان تعرف بعلامتها... انها من... لقطوم.

وإذ (العلوم) التي قصتها... والتي تخرج فيها الجارم عام ٨... وأول الجارم بعد تخرجه... مفتشاً للغة العربية بوزارة... العربية وعضواً بجمع اللغة... من السنين عام ١٩٤٦.

بعد العقاد من شعراء دار... حنفي ناصف ومحمد عبدالمطلب... وفي الديوان أيضاً مقدمة... فيها رأي في الشعر قائلًا:... والتشبيه وضروب الترويق... في النفس والوصول إلى القفا... وهو يرى أن الشعر شأن... يكون، فليس فيه حقيقة منت... أما أن يكون جدياً وإلا فلا يكر... وتجسد قصيدة (حنين طاب... للشعر ويقول فيها:

طائر يشق على فن... دهم والأخوان صامقة، وف... هاج في نفسي وقد هدأت... دهره شوق شوق إلى سكن... وللجارم أيضاً كتب مدر... لخيرين ومن أبرزها (المتنق... مع كل من أحمد أمين وأحمد... البشري

رعدة

بعد فوزها بجائزة... عن المسلسل السوري (١) ... مليون جنيه مع فاروق

تلفزيون

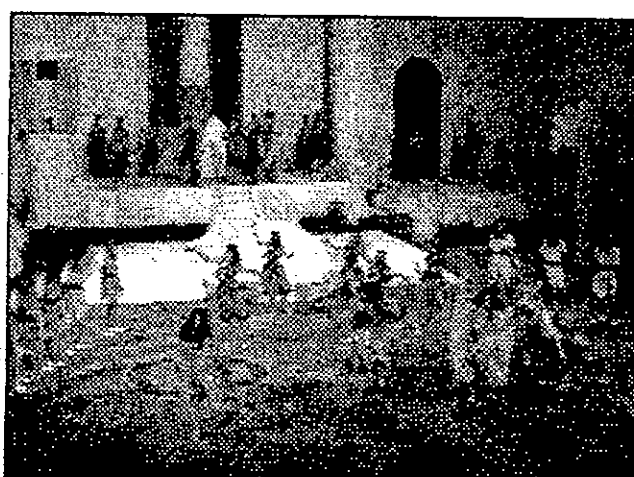


Abstract

السوان

يصل احداثى الى بيته ليلا بعد يوم طويل من العمل والجهد للتواصل لم يخل الى منزله بعد ان يركن سيارته امام البيت لقضاء بوميه مع العائلة واختير اخراة غيرة نومه ليلته. يومى الصباح الثقاتى يعود الى سيارته ويقومها وينهب الى عمله. الى هنا يبدو الامر عابدا، ولكن عندما تاتى الشرطة اليك الى الحليج اليك الى الركن الامتلى، وذلك ان شخصاً قد قاتل اخراة بوميه نومه فى قبل سيارته تلك، وعلت مقعته سيارته وكل الدلائل والقرائن تثبت هذا، وامت نفسك متأكد من انه لم تحرك سيارتك فى تلك الليلة من المامه، بل انك قد انزلت خارجاً صريحاً من مية

شعر علي الجارم بمقدمة للعقاد



● 1997年10月1日起实施的《中华人民共和国会计法》

تهدى مدينة بابل للشيخ
استقبال الفساريين في مهرج-
السنوي التاسع - التي تبدأ فعاليات
والعشرين من اليوم (الجمعة) وتستمر
وعمل مهرجان بابل الدولي من
وفته وإعلامية عليته تحت
الإنساني بحضارة وادي الرافد
وتستقبل مشاركا فنية وموسيق
ونظورية من مختلف أنحاء
في فعاليات الثقافية والأدبية شخص
متمخصة بتاريخ حضارة و
وحضارة بابل بشكل خاص.
وتجري الآن استعدادات مكث
الثقافة والاستعداد لاستقبال الفرق
مسئروك في المهرجان وتوفر
الضيوف لضيوف المهرجان الأجانب
من (٣٠) دولة عربية وإجنبية كما
تفظة المهرجان التي تركز على القس
عبدالله الحنجر العام لنكر الفس
بوزارة الثقافة والإعلام.
في مهرجان هذا العام أعد له
في كل شيء، حيث سيشهد
بضخ من خلال الاستقبال الكبير
من قبل المعلنين ومن قبل الفرق
والإجنبية والأتانيين العرب، وقد
وافقات فرق فنية من العراق
والسودان وليبيا وتونس وسوريا
والبحرين والكويت والعمان واليمن

القاهرة - رويترز - أعادت الدار لصصرية اللغانتية إصدار ديوان الشاعر المصري في الجارم (١٨٨١-١٩٤٩) الذي عهده الأديب الراحل عباس محمود العقاد مدرسة خاصة من مدارس الشعر في عصره. وصدر الديوان في ٦٣٠ صفحة من القطع الكبير شملت كل شعر الجارم الذي تركه أيضاً أعمالاً من الشعر الأبي منها روايات (قارس في جمدان) و(هاقات) و(الانكسار) و(السيدة القصور). وتضمنت الديوان مقدمة للعقاد (١٨٨٩-١٩٤٦) رأى فيها أن الشعر مدرسة خاصة من مدارس الشعر الشعراء السابقين ليعلم مثل محمود سامي البارودي وحافظ إبراهيم ولحميد شوقي. وهو حسب قول العقاد يمكن أن تركز مدرسة تستحق أن تعرف بملاحمها، أنها مدرسة يجوز لنا أن نسميها بمدرسة دار القصور.

والتى تعلم التي قصدها للعقاد هي الكلية المشهورة بهذا الاسم والتي تخرج فيها الجارم عام ١٩٠٨.

وأوفد الجارم بعد تخرجه في يعة إلى بريطانيا ثم عاد ليعمل مفتشاً للغة العربية بوزارة المعارف (التعليم) ثم كبيراً لمفتشي اللغة العربية واستأنم بمجمع اللغة العربية ثم عميداً لدار للعلوم حتى بلغ سن الستين عام ١٩٤٢.

وعد للعقاد من شعراء دار للعلوم الذين غير الجارم هما الراحلان حنفي تافص ومحمد عبدالمطلب.

وفي الديوان أيضاً مقدمة كتبها الشاعر الجارم في حياته وسجل فيها رأيه في الشعر قائلا: «لا يكون جمال الشعر دائماً بالبحان والقصيدة وضرب الترويق اللغزي وإنما جماله في استعداده للغة» إلى النفس والوصول إلى القلب.

وهو يرى أن الشعر شأن القلوب كلها «إما أن يكون شعراً وإما ألا يكون، فليس فيه كقيمة منتجات القول جيد ومتوسط ورديء فهو ونجس قصيدة (حنين طائر) التي كتبها الجارم عام ١٩١٥ نظرتة للشعر ويقول فيها:

طائر يشوق على فن. جيد الذكري لدى شجن،
هوام والآن هامة، ونسيم الصبح في وفن.
هاف على نفسي وقد هدأت. لوعة لولاه لم تكن.
هذه شوق شوق في سكن. فيلى لأهل والسكن.

والجارم أيضاً كتب مدرسية وشروح للدراس اشتد فيها مع آخرين، ومن أبرزها (المنتخب من ادب العربي) الذي اشترك في تأليفه مع كل من أحمد أمين وأحمد الإسكندري وأحمد ضيف وعبدالعزیز المصري

1992

الاستعداد لليلة زواج كمال أبو النجا

● بدأت جلسات الإعداد بين المخرجة ايناس الدغيفي ولحمد زكي فيلم «ليلة زواج كمال أبو النجاء» سيناريو وحاور عبدالحى انيب والنزي

رغدة تحلم بمليون جنيه

● بعد فوزها بجائزة أحسن ممثلة في مهرجان القاهرة للأفلام والتلفزيون في السلسلة السوري (العبادي) تبدأ ورغبة تصوير فيلمها الجديد «حلم بلون حنّ»، مع فاروق الفيشاوي عن سيفاريو وجوار بسبوني عثمان.

بابل.. تہض من جدید

● تستعد بابل المدينة الشاهقة في عظمتها... لاستقبال عمليات مهرجانها الدولي التاسع... حيث تستعرض الفرق العربية والعابية فنونها الشعبية والفكرية على مسارح الخيام الثلاث «العرش»، و«الباب»، و«مفتاح»... أحد شواهد حضارة الرافدين الضاربة في عمق التاريخ، والمؤسسة المتواصلة مع الحضارة الإنسانية... وصاحبة الفصل التاريخي المؤثر في جميع المجالات الحياتية منذ فجر التاريخ...

● وبالرغم من حالة الحصار التي يعاني منها الشعب العراقي... إلا أن الثقافة والفنون بقيت واحدة من مفردات المداولة على قائمه أولوياته... فهي نبض الأمة وروحها المتوقدة... والتعبير الحي عن الفعل الإنساني... التي يؤكد على قيم حقيقية لها علاقة بالإنسان... بعيداً عن حسابات القيم والمخاض الاستهلاكية التي تحاول أن تفرخها قوى العصر الحاضر...

● واستطاع مهرجان بابل... أن يضع اسمه من بين المهرجانات العالمية... رغم كل الظروف التي يعرفها الصعيح... تتوافد إليه الفرق الفنية... والشخصيات الثقافية والفكرية... إيماناً بمنهج هذا المهرجان... وتعبيراً عن الانتماء الثقافي والفنوني... وتأكيداً على ريادة بلاد الرافدين في هذا المضمار... وتليد الشعب العراقي... ووقوفاً معه في محنته...

● فهذه الأعداد الكبيرة التي تتوافد على بابل... من المثقفين والباحثين في حاملة رسالة ثقافة... وفن... وأبداع... وطلبة المثقفين من مختلف الدول... تشارك العراقيين في تواصلهم الحضاري... والأدبي مع العالم وتفاهه اعلامية... تحمل احتجاجاً قوياً ضد الظلم والفساد... وضد كل المتآمرين في تدميرهم للحضارة الإنسانية... وتفتين مكوناتها...

● مهرجان بابل... تخرجات... ومعاني... ودلالات... كلها تؤكد على الثقافة والفنون... في الروح الممتدة بما وفي كل الظروف... تتواصل مع الآخرين وتتكامل معهم... تتأثر... وتأثر بهم... وتقول... نحن بابلون هنا...

- مسرجية صواطن حسب لطلب، من
 تاتيف وإخراج محمد لشواقة ويطلوه
 موسى حجازين وعثمان الشاميلة وزياد
 الجبير وجورح حجازين وحمد غوف
 وماهر حديد ومجاد زريقات وهذه زيد
 يوميا على مسرح الكونكوراد الساعة
 الثامنة والنصف مساء.
 - مسرجية على بلاطة تاتيف وإخراج
 خريسات ويطلوه محمود صامية وسهير
 فهد وحسن عبيشات
 وحسن سبائية وريانا اسماعيل ويوميا
 على مسرح تاتيف اللخنياني
 العليلبي الساعة الثامنة مساء.
 - مسرجية عتوية والوشح، تاتيف عبد
 اللطيف شما وإخراج هاني الجراح
 ويطلوه عدي شهاب وأحمد يوسف
 وتولاج مسعود زويما على مسرح
 تاتيف اللخنياني الساعة تسعة مساء.
 - مسرجية ديا دار ما نخل شري
 تاتيف وتعليل حسن إبراهيم
 وإخراج محمد علي ويطلوه شاكري
 جابر وأنور خليل واسمية
 مرجان وغاندي صابر ووجدان
 عويشي وفهارة عبدالله. يوميا
 على مسرح الساعة الثامنة مساء.

- معرض الفنان أمين عيسى في جاليري الاورولي / ام افندي
- ويستمر حتى ٩/٤
- معرض الفنان اكرم عبدالجابر - الاربع تاريخ وحضارة -
في جاليري حمورابي للفنون / شارع وصفي الكيل ويستمر حتى
٩/٤
- معرض ابداعات متجددة للفنان بشارة النجار - عمارة فرس
/ الدور السابع
- معرض الفنان بسل المهدي في وابطة الفنانين التشكيليين
/ جبل اللويدية ويستمر حتى ٩/٨
- مهرجان صيف ٩٧ في دارة الفنون / اللويدية يستمر حتى
١٠/١٠

**فيلم «الطريق»
للمخرج فيليبيني في شومان**

● ضمن محور الإعلام والثقافة بالأمم المتحدة، تعود لجنة الصناعة في مؤسسة شومان لتتبع عروضاها الدولية وتستمر، حيث سيعرض اليوم «الغلاء القديم الإيطالي» والطريق للتحضر قريب ريفو لبلديني. وسيكون العرض في لغة السينما مدعنى شومان للصناعة السينما معاه.

ألين خلف في القاهرة

● يجري الآن احد متعدي الحفلات في مصر مفاوضات مع المطربة اللبنانية التي خلف لتقديم حفل في القاهرة خلال هذا الصيف. وقد حققت الآن نجاحا كبيرا في لبنان وبعض دول الخليج في الفترة الأخيرة وخصوصا بعد صدور ألبومها الأخير ما زينت.



● **الدخلف**

الفجر	السنووق	الظهـر	العصر	المغرب	العشاء
٤,٤٦	٦,٠٦	١٢,٣٥	٤,١١	٧,٠٥	٨,٢٥

الحذر

استبعدوا
ولكن دعوا
الاستمرار

المطبخ

تسبب
مشكلة
حاول ان
مشكلة

مطبخ

سهم

بورصة الفن....

يبلغ عدد حفلات مسلسل أم كلثوم ٣٠ حفلة وتبلغ تكلفتها ٢ مليون و ٧٥٠ ألف جنيه. المسلسل من إخراج أنعام محمد علي.
● كان يوسف قسحيان من شرقه صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات ٢٠٠٠ ألف جنيه أجرا عن حفلة التوليد من مسلسل «الأميرة».

الأسواق

قالوا في المرأة....

- يجب على المرأة أن لا تملح محبا بدون رضا قلبها. ولا زوجها بدون رضا قلبها.
- يومان هما أسعد أيام المرأة. يوم زفافها. ويوم ملتهبها.
- في الزواج المسمى النتيجة يكون خطأ خطأ الرجل. لا المرأة لأنه المنتخب.
- مدام دي ريو.

رغم الفجوة... الاعضاء البشرية

سغا فورة منذ بدايتها المتواضعة كمرکز تجاري استثماري حافظت سغا فورة على تقاليد تجاري تفر به من خلال أسواقها التي تضيح بالنشاط وتعرض الأمن ما في الشرق من سلع ومنتجات. وحتى يومنا هذا ما زالت هذه الدولة الجزيرة السوق العشوائي الذي يعرض كل شيء اعتبارا من البترول والغاز والمطاط إلى أجهزة الكمبيوتر والهاتف المحمول والساعات. ولكن سغا فورة يواجهها الآن نقص حاد في سلع لا يمكن شراؤها بالمال إلا وهي الأعضاء البشرية.

خلال العام الحالي توفي حتى الآن ستة عشر مواطنا من سغا فورة بينما كانوا ينتظرون الحصول على كبد بديل لزراعتها في حين تمسك قسامة انتظار زرع الكلى إلى عشر سنوات وتقامي بشكل سريع.

ويقول الدكتور تانكي تشاه وهو جراح متخصص في زراعة الكبد بمستشفى جامعة سغا فورة الوطنية يوجد نقص حاد في الأعضاء في هذا الجزء من العالم من المتوقع أن يزداد النقص حدة بسبب تناقص الحوادث الصناعية وحوادث السيارات التي تعد المصدر الأساسي لتوفير أعضاء بشرية بديلة.

وأخذت عمليات نقل الكلى من أشخاص حديثي الوفاة تتناقص بشكل مطرد حيث انخفضت من ٨٤ حالة عام ١٩٩٤ إلى ٤٤ حالة في العام الماضي وتقول مانيجيت كاور رئيسة إدارة تنسيق زراعة الأعضاء في مستشفى جامعة سغا فورة إن هناك حاجة ملحة لكل أنواع الأعضاء.

ويبحث خبراء نقل الأعضاء في سغا فورة حاليا على سبل لتخفيف من وطأة هذا النقص الحاد في الأعضاء. حيث اقترح الدكتور ران قيام هيئة جديدة لزراعة الأعضاء تتولى تنسيق الإجراءات الخاصة بالحصول على الأعضاء البشرية البديلة وزراعتها وهو نوع من النشاط يتطلب براعة وخبرة.

ومن ناحية أخرى تنظم جمعية زرع الأعضاء في سغا فورة برنامجا لتشجيع أعضاء العائلات على التبرع بالأعضاء وهم على قيد الحياة بمسارهم للرضى الذين يحتاجون نقل كلية.

ولكن بينما تجعل تقنيات زراعة الأعضاء الحديثة من تبرع الأعضاء بآي من أعضائهم أمرا أكثر سهولة عن ذي قبل إلا أن كثيرين من أعضاء الأسر يحجمون عن التنازل عن كلية لشخص حيوي.

وتقول الدكتور آية فانتاسا إحصائية أمراض الكلى بمستشفى سغا فورة العام أنه تم الاتصال بعائلات مواطني سغا فورة الذين ينتظرون زراعة كلية وعندهم ٥٥ مريضا فلاقناعهم بالتبرع لأقاربهم.

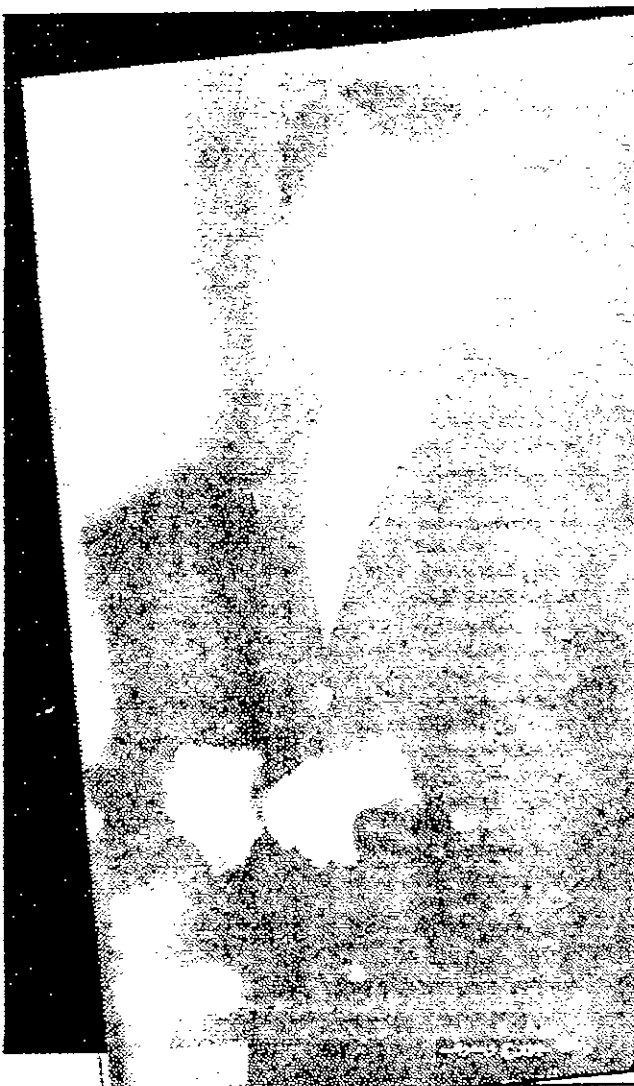
وأضافت قائلة رفض جميع من تم الاتصال بهم التبرع حيث لا يرون حاجة ملحة حقا للتبرع بأعضائهم مع حسن نتائج الغسيل الكلوي علاوة على ذلك يحجم بعض الرجال عن التبرع بكلى خشية فقدان رجولتهم.

ومع تناقص حصوات السيارات حتى كانت تصبح أمرا نادرا أصبحت عملية زراعة الأعضاء تواجه متاعبا اجتماعيا آخر فسغا فورة تعتمد بشكل متزايد على العمال الأجانب في أعمال البناء والإعمال اليدوية وعندما تقع حوادث في مواقع العمل نادرا ما يتمكن الفريق الطبي من الاتصال بمسؤولي هؤلاء الأشخاص في بتغلاش أو الهند للحصول على أن في الأعضاء المطلوب زراعتها.

وفي مواجهة نقص معال حيث منذ عشر سنوات أصدرت الحكومة في سغا فورة قانون زراعة الأعضاء البشرية الذي مثل انقراضا في الوضع عام ١٩٨٨ والذي سمح للأطباء بالحصول على كل من ضحايا الحوادث الذين توقف عنهم عن العمل تحت شروط صارمة محددة حتى بدون الحصول على موافقة عائلة الشخص المعني وتم استثناء المسلمين والمواطنين الأجانب من هذا القانون.

ويحصل الأطباء بعقضي هذا القانون على مشرين كلية إضافية سنويا ولكن الطلب على الكلى يتزايد حيث ينضم نحو ١٢٠ مريضا للطاير سنويا ويؤيد بعض خبراء زراعة الأعضاء في سغا فورة حاليا مد نطاق القانون ليشمل القلب والكبد بالإضافة إلى الكلى وأن يتعدى الأمر ضحايا الحوادث ليشمل حالات مثل السكتة الدماغية.

وفي هذه الأثناء يلعب المرض لعبة الانتظار المحفوف بالفق حيث تقول مانيجيت لك فقدنا خمسة من مرضى الكلى وهو أمر مثير للاجتماع فليس لدينا الأعضاء البشرية اللازمة لإنقاذ حياة هؤلاء المرضى.



الاصدارات اعادة تصوير لطبعات قديمة

القاهرة - رويتر - يشيد كتاب وناشرون بعشروع لنشر الكتب بأسعار زهيدة تنظم جمعية أهلية سنويا تحت اسم «مهرجان القراءة للجميع» لكنهم يبدون ملاحظات على طريقة تنفيذه.

ويقول بعضهم إن المهرجان تغلب عليه الجاملات وعدم الدقة في الاختيار.

تنظم المهرجان جمعية الرعاية المتكاملة التي ترأسها السيدة سوزان مبارك وتتعاون معها في تلك جهات حكومية وأهلية. أما التنفيذ فهو من نصيب الهيئة العامة للكتاب التي يرأسها سمير سرخان.

وسرخان سعيد بالمهرجان الذي يوفر الكتاب للقراء بأسعار تقل أحيانا عن جنيه (أقل من ثلث الدولار) وسط سوق ترتفع فيه الأسعار إلى درجة تجعل شراء كتاب أمرا صعبا حتى بالنسبة لأصحاب الدخل المتوسط.

وقال سرخان إنه قرر هذه السنة استمرار المهرجان طوال العام بدلا من انتهائه في أيلول كما كان الحال في الأعوام السابق.

لكن إبراهيم المعلم رئيس اتحاد الناشرين المصريين والعرب له ملاحظات على الهيئة المنفذة.

قال لرويت: «المشروع قومي وترعاه السيدة الفاضلة سوزان مبارك ونحن في المشاريع القومية لا نقل وطنية كناشرين خاصين عن هيئة الكتاب الحكومية ولذا فأننا نشارك بسعادة في المهرجان».

لكن كتب المهرجان تطوع في مطابعها ثم نقاها إن اسم هيئة الكتاب وشعارها هو الذي يوضع على الغلفة. حدث هذا مع كل الناشرين الذين شاركوا بأصداراتهم في المهرجان.

ومصدر شكواه أن «هيئة الكتاب هي هيئة نشر منافسة للناشرين الخاصين وهي بما تفعله فهي تحسك الفضل كله والشهرة أمام القارئ».

وأضاف «معظم الكتب التي تصدر في المهرجان ليست طباعة وإنما هي تصوير لطبعات قديمة ومن ثم فتكلفتها أقل ولكن عمرها أقصر».

الكتاب الصحفي صلاح عيسى يرى من إيجابيات المهرجان أنه «أثبت أن الحديث عن أزمة النشر وقلة الإقبال على الكتاب المطبوع أمر مبالغ فيه إذ أمكن توفير ميزانية ضخمة لهذا المشروع لأصدار الكتاب بسعر منخفض... وهناك إقبال من الناس على الشراء والقراءة».

كنه يرى أن هناك قضية مهمة بعد ذلك هي: «اختيار عناوين مهمة وجيدة كي تصدر ضمن أعمال المهرجان».

وطالب عيسى أيضا بإعلان أسماء أعضاء ما يسمى اللجنة العليا للمهرجان. ويقول: «أشك في وجود هذه اللجنة أصلا».

الروائي محمد مستجاب له ملاحظات على المهرجان أهمها «المجاملة في اختيار الكتب».

يقول: «لا تعرف ما هي معايير الاختيار ولا من يختار... ولأخفنا أن المهرجان أصدر أعمالا لمعظم من يتولون الإشراف على الصفحات الثقافية بالصحف وكذلك لمعظم رؤساء التحرير».

ويضيف مستجاب: «صدرت مجموعة قصصية باسم (إتسامة الليل) لرئيس تحرير مجلة أكتوبر ولم يسبق له من قبل أن نشر أي قصص ولم تعرفه واثنا بينما لم يصدر شيء لكبار الروائيين».

ونشرت قصص اثنا في مجلة أكتوبر بين أواخر عام ١٩٩٦ وأوائل العام الحالي قبل أن يعاد إصدارها في مهرجان القراءة للجميع.

وأعاد المهرجان أيضا إصدار (خطوط فاصلة) لسمير رجب رئيس مجلس إدارة التحرير ورئيس تحرير صحيفة المساء ويضد مقالات في صحيفة الجمهورية.

ونشرت «الجمهورية» مؤخرا صورة رسالة من سرخان إلى رجب يبلغ فيها أن كتابه «نق بالكمال بعد ثلاثة أيام من بدء التوزيع ولا توجد مرتجعات على الإطلاق».

ول إصدارات المهرجان حتى الآن هي إعادة تصوير لطبعات قديمة ما عدا كتاب (إبرام الحب والثورة) لعبد الله الطوخي.

وتقرأ أيضا ملاحظات: يقول سعد عبد الرحمن (مدرس) أنه لاحظ حذف فصول من بعض الكتب دون إشارة إلى ذلك مثل كتب شاخت (الفلسفة المعاصرة) ترجمة أحمد حمدي محمود والذي نشرته هيئة الكتاب من قبل كاملا وعند إعادة إصداره في المهرجان حذف الفصل الخاص ببيفيد هيوم وماتنويل كانت.

«لسة الدنيا بخير» جديد جورج وسوف

«يا عيني أه» وهي الأغنية الثانية تنور الملاح فيها كثير من الجسد في طريقة التلحين والجعل للموسيقية وطابعها الشرقي لكن التوزيع اعطى هذه الأغنية شيئا من التكلف في استخدام عدة آلات وثيرة مع بعضها قانون ويزق وكمنجات.

التوزيع الموسيقي لأغنيات: لحن الكبير، العوازل، ونسة الدنيا بخير، لحن الكبير، من أغنية نسة الدنيا بخير، لحن الكبير، أنا قلمي موعك، يالي مائيش، أحباب من بعدك، حيك قسمة، روح قسمة، يونسن يليي وبعدك.

وتوزيع أغنيته يالي جمالك ويا عيني أه، ليسان بانور.

وتختار من أغنية ومشيئا يا حبيبي وهي من توزيع يحيى الموجي.

الدنيا نيل وري نيل، غيرو ليلى طويل، ويأيدي أياه اعلموا، صابر وصبري جميل، ويبرز أيضا سمير سرور عازف الساكسفون وعازف أنكولة إبراهيم قنحي في هذا العمل من خلال التنفيذ الجيد مما أضاف جمالية لأغاني هذا الكاسيت.

لحن مناسب للكلمات توزع معززة خاصة بالمقدمة اداه صابق وأحاساس عال في الكلمة واللحن يبل على الخبرة التي اكتسبها جورج وسوف من عمره الفني ومن الأغاني الطربية القديمة التي قنعها خاصة أغنيات أم كلثوم مشبها على تمكنه من المقامات الشرقية وجماليتها.

اللحن أمجد العطاوي يظهر بثلاث أغنيات الحب الكبير ومشيئا يا حبيبي من كلمات عوض بلوي والعوازل كلمات عبد الوهاب محمد.

وهذه الأغنيات جديدة من حيث النمط الأغاني لجورج وسوف ومن حيث الكلا أو الملاح. وأجد العطاوي حاول أن يعطي الملاح تطريبا وجمال لحنه متناسب جورج وسوف.

يا أم العيون كحلي، بك الحياة تحلي، عمري أنا رحلة، أمشيها لو تآمري، أنا حبي ليكي كبير، وفوق ما تتصورني، والأغاني الثلاث هذه هي استعرازية لطريقة العطاوي في التلحين بعد أغنياته سهار لنجاح سلاو.

نسيت يا حبيبي لراغب علامة، نور الملاح لحن له جو موسيقي خاص به وطريقة في التعامل مع الكلمات وتحسينها واعتقادي أن لحن أغنية يالي جمالك لم يكن مناسباً لإيقاع الشعر أو الموسيقى الداخلية للكلمات رغم أن المغني حاول بإدائه أن يضيف لهذا للحن.

جورج وسوف سنوات من النجاح في سوريا بلده أو لسان مكان أقامته له الخليج والمغرب العربي ومصر. وعدد كبير من الأغنيات ذات الشعبية بين مختلف الأجيال.

المدارات كانت مع الأغنية الشعبية السورية بعد ذلك شريطة الهواء سلطان، وهو الملاحين لبنانين وسوريين وبعد بداية الانتشار الكبير.

الملاح شاك الموحى مسيرته كبيرة مع جورج من أغنية «بني تعينا سنين» إلى «لو مواعيني الهواء» وبينهما عدد من الأغنيات الناجحة مثل «اسمعي بكلمة» جرحونا دمرش عين تعانيني على كلمة، صباد الظهور، لو نوبت، وغيرها.

ومرحلة جديدة أخرى بدأت مع كاسيت كلام الناس وتعاون مع صلاح الشرنوبلي في أغنيات مثل كلام الناس - بياعين الهواء - يا قلبي - حبايب - أرضي بالنصيب وغيرها وظهرت له أخيرا أغنية من الحان جورج يزيك «مهلك تمهل لي ملك» الذي قدم له الحان أغنياته الأولى.

والآن يعود جورج وسوف مع ملحن جديد - أمجد العطاوي - بثلاث أغنيات وأغنيته لنور الملاح الذي قدم له سابقا «حلف القمر» ولعب الهواء ونسة الدنيا بخير لصالح الشرنوبلي.

لسة الدنيا بخير، يا حبيبي، لسة الدنيا بخير، أصني بحب الخير لحبيبي وأتمناه للخير.

في فيلمها «ثر فانا» أصبحت أكثر شهرة وثقلا



إيمانويل سينير تمتع عن ادوار الأثارة

● أنت محظوظة كونك جميلة. ما هو السر في جمالك؟ - أفضل الطرق للحفاظ على جمال المرأة شعورها بالسعادة.

● سبق أن اكسدت في مناسبات عديدة بانك لم تعمدي إلى طرق الجراحة التجميلية.

● نعم وما زلت أميل لتأكيد ذلك لكنني لا أنشد تجمعات السينما اللواتي يلجأن إلى هذه الجراحة فكل واحدة لها تقديرها الشخصي. وبشكل عام لا أكثر كثيرا بمساحيق التجميل رغم أنني أستطيع الوقوف لكني لم أعد أستطيع الوقوف أمام المرأة بشكل مستمر.

زوجي ووالد طفلي إضافة إلى أنه مخرج كبير يتميز بالإبداع لكن قررنا أن يعتمد كل طرف منا على خبراته وتجارب مع التركيز على جانب التشاور في الأمور الفنية دون أن يفرض أحدا رأيه على الآخر.

● في الحياة، أنت طبيعية وتلقائية ولكن يبدو أنك لا تعطي واقع حقيقة شخصيتك إلى الجمهور.

● إن ما يزعجني هو اعتقاد الناس بأنني أميل إلى التعامل مع المظاهر لكنني على عكس ذلك تماما. فانا أكره أن تخدع المرأة الآخرين من خلال لباس مكياجها واعتبر الجراحة التجميلية وسيلة خداع متفكة تجعل المرأة تعيش شاحس الجمال والبحث عن معالمة باستمرار.

توصف بالنجمة التي تستمر جمالها وفتنة أنوثتها على حساب موهبتها وقدراتها الفنية لكنها تعترف بأنها في بدايات حياتها كانت ترغب بالآثارة والأغراء أما اليوم فقد انتهت هذه المرحلة من حياتها الفنية مؤكدة أنها لم تعد بحاجة لأليات نفسها من خلال قنوات الأغراء والآثارة. وفي هذا الحوار نتحدث «إيمانويل» عن مستقبلها وعلاقتها بأسرتها.

● بروسان بولانسكي هل يقدم نصائحك عند اختيار أنوارك السينمائية؟ - في بعض الأحيان. أنه



أكره أن تخدع المرأة الآخرين بلمسسات مكياجها

● هل ستتركن طفلك حرية اختيار العمل في السينما؟ - لن أشجعها على ذلك ولكني لن أفرض عليها مجالا محددا. وحتى هذه اللحظة فسهي تحب الذهاب إلى السينما.

● ما هي طبيعة علاقاتك الاجتماعية؟ - أمي لا أسبل إلى توسيع دائرة علاقاتي واكتفي بمجموعة صغيرة من الأشخاص المقربين من شخصيتي.